

14 OTTOBRE 2021  
INCONTRO CON IL COMITATO DI GARANZIA

COMUNE DI CESENA, PROGETTO “AVANTI C'È SPAZIO!”  
REPORT SECONDO INCONTRO DI CO-PROGETTAZIONE CON IL COMITATO DI  
GARANZIA

#### Presenti:

**Comune di Cesena:** Emanuela Antoniaci (Responsabile di Progetto, Dirigente Settore Governo del Territorio), Elena Farnè (Garante alla Partecipazione).

**Comitato di Garanzia:** Martina Bacigalupi, Roberto Covolo, Luciano Gallo

#### Facilitatori:

Dario Domande (KCity)  
Elena Borrone (KCity)

#### Supporto tecnico operativo:

Werther Albertazzi (Plaq)  
Federica Fantozzi (Plaq)  
Andrea Carnoli (Plaq)

#### Partecipanti:

Gruppo informale Diegaro composto da Auser, liberi cittadini, I Due Senza  
Aps. Artincounselling  
Coop. Equamente  
Gruppo informale aTrio  
Ass. Slow Food Cesena  
Gruppo informale Caracol  
Ananda Shanti

---

L'incontro tra il Comitato di Garanzia e i partecipanti al percorso di co-progettazione del progetto “**Avanti c'è spazio**” per la riattivazione degli spazi della **Portaccia Sant'Agostino e dell'ex scuola elementare di Diegaro** si è tenuto il 14 ottobre 2021 dalle ore 17:30 alle ore 19:30 presso Palazzo Alborno, il palazzo Comunale del Comune di Cesena.

L'appuntamento è stato guidato da KCity (Dario Domante e Elena Borrone) con il supporto tecnico di Planimetrie Culturali (Werther Albertazzi, Federica Fantozzi e Andrea Carnoli). Erano presenti per l'Amministrazione Emanuela Antoniaci, Dirigente Settore Governo del Territorio, ed Elena Farnè, Garante alla Partecipazione.

Erano presenti tutti i membri del **Comitato di Garanzia:** Martina Bacigalupi (Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali - Bologna), Roberto Covolo

Un progetto promosso da    Co-finanziato da    In collaborazione con    Con il contributo del Tavolo di Negoziazione



(Imprenditore sociale, attivista, esperto di politiche pubbliche) e Luciano Gallo (Referente Anci, innovazione amministrativa, contratti pubblici, diritto del Terzo Settore).

L'incontro si è aperto con una presentazione tenuta da Dario Domante (KCity) che ha condiviso con il Comitato di Garanzia il percorso di co-progettazione svolto fino ad ora. Sono stati presentati gli spazi oggetto dell'intervento, il contesto territoriale in cui sono inseriti i due immobili, le proposte articolate in azioni, attività, punti di forza e criticità, i soggetti proponenti e il processo partecipativo che li ha visti protagonisti. Si è fatto particolare riferimento a ciò che è scaturito dal primo workshop, che è stato teso a definire i servizi di riuso temporaneo per i due luoghi.

Successivamente alla presentazione, si è tenuto un **momento di confronto** con il Comitato di Garanzia, grazie al quale i cittadini proponenti hanno potuto esporre alcune questioni nodali dei loro progetti, così da far tesoro dei suggerimenti e dei consigli degli esperti per migliorare le loro proposte e progettare azioni di inclusione e partecipazione civica. In particolare, **Roberto Covolo** ha risposto a una sollecitazione sul tema della **partecipazione territoriale**, suggerendo di coinvolgere i cittadini con forme di collaborazione abilitante che sappia valorizzare le competenze di ciascuno, per esempio attraverso percorsi quali laboratori di autocostruzione, in grado di creare protagonismo e appartenenza. Inoltre, Covolo suggerisce di mettere in programma attività anche prima della ristrutturazione degli spazi, attraverso aperture temporanee e iniziative nel quartiere che abbiano la finalità di far conoscere i due immobili, i proponenti e le attività che verranno realizzate.

**Martina Bacigalupi** è intervenuta sul tema del **crowdfunding civico**, ritenuto molto importante nella fase di innesco del processo, in quanto azione capace di rendere protagonisti i cittadini, in quanto non opera distinzioni tra fruitori e beneficiari dei servizi, generando valore aggiunto. Inoltre, per l'immobile della Portaccia, ha suggerito di informarsi se fosse possibile inserirlo, in quanto immobile vincolato dalle Belle Arti, nell'Art Bonus, call to action che consente un credito di imposta, pari al 65% dell'importo donato, a chi effettua erogazioni liberali a sostegno del patrimonio culturale pubblico italiano.

Quanto a Luciano Gallo, è intervenuto sollecitando i proponenti alla creazione di un legame immaginando una **gestione unitaria**, in grado di esprimere un referente nei confronti dell'Amministrazione.

Il prossimo appuntamento del percorso di co-progettazione è previsto per **Giovedì 21 ottobre, dalle ore 17:30 alle ore 21:00** con il secondo workshop, che avrà per oggetto le possibili soluzioni per l'equilibrio economico dei servizi.

Un progetto promosso da    Co-finanziato da    In collaborazione con    Con il contributo del Tavolo di Negoziazione

