

CURRICULUM
DI
ELIDE GIORDANI

IN BREVE

Attualmente collaboro al **Resto del Carlino** edizione di Cesena su cui tengo tra l'altro una rubrica settimanale di interviste con personaggi della città. Le prime 75 interviste sono confluite in un libro **"Interviste con la città"** Historica Edizioni. Sono membro del **Consiglio Nazionale dell'Ordine dei Giornalisti** e membro della Commissione Cultura dello stesso ODG, membro del Gruppo di Lavoro dell'ODG Nazionale **"Fare i giornali nella scuola"**.

Svolgo ordinariamente un'attività di moderatore in convegni, dibattiti, iniziative culturali tra cui il Premio Selezione Bancarella (dal 1999) e il Premio Novello dal (2007). Realizzo testi per un ufficio stampa del settore agroalimentare. Effettuo corsi di COMUNICAZIONE e INFORMAZIONE in alcuni istituti superiori guidando gli studenti, in alternanza scuola-lavoro, nella realizzazione di un giornale di istituto

Sono iscritta all'Albo dei giornalisti dal 1976. Ho lavorato per le testate nazionali **Il Resto del Carlino, La Notte, Il Giornale, L'Unità, l'Agenzia Giornalistica Italia.**

Ho lavorato alla **Voce di Romagna** dal **2001** al 2014, edizione di Cesena, con compiti di caposervizio.

Sono stata per 5 anni caporedattore della **Gazzetta di Cesena.**

Ho elaborato e condotto per sette anni una trasmissione su **San Marino Rtv**, la televisione di Stato della repubblica di San Marino.

Ho realizzato dal 2000 al 2014, in qualità di responsabile editoriale, la rivista semestrale **Dimensione Industria**, edita dall'Associazione degli Industriali della provincia di Forlì-Cesena.

Ho pubblicato nel 2017 la raccolta di racconti **MADRI Storie di figli** con un progetto culturale che ha coinvolto 51 autori

Nel 2014 ho pubblicato un libro di racconti **"Prove d'amore"** realizzato con altri 18 scrittori.

Il ricavato di ambedue i volumi sono andati al restauro dei Codici Antichi di Malatesta Novello attraverso l'Associazione Amici della Biblioteca malatestiana di cui sono fondatrice.

Ho lavorato, altresì per numerose altre emittenti televisive locali.

Ho realizzato una **cinquantina di filmati** redazionali ed ho scritto **una dozzina di libri** di argomento vario, dalle biografie alla promozione del territorio.

IN DETTAGLIO

Sono laureata in Pedagogia con indirizzo psicologico, ho frequentato successivamente la facoltà di Psicologia all'Università di Padova e di Giurisprudenza all'Università di Bologna.

Svolgo attività giornalistica a tempo pieno dal 1976.

Sono iscritta all'Ordine dei Giornalisti dell'Emilia Romagna, elenco pubblicisti, dal 1982. Sono passata all'elenco dei praticanti il 1° febbraio 1989. Sono diventata professionista il 20 febbraio 1991.

Ho iniziato la mia attività presso un'emittente radiofonica privata (*Radio Cesena Adriatica*) per la quale ho curato, per tre anni i servizi di informazione.

Tra il '79 e l'80 ho collaborato alle pagine nazionali Spettacolo del *Resto del Carlino*.

Tra l'82 e l'83 ha lavorato presso il settimanale regionale *Il Corriere di Romagna* ed ho svolto il ruolo di corrispondente da Cesena, Cesenatico e Cervia per *Il Giornale Nuovo* e *La Notte*. Successivamente ho collaborato a *Il Corriere Medico*, dell'allora Gruppo Rizzoli.

Dall'81 all'86 ho collaborato ad alcuni settimanali del Gruppo Edagricole di Bologna tra cui il settimanale *Terra e Vita*.

Dall'81 all'86 ho trasmesso informazioni quotidiane da tutta la Romagna all'*Agenzia Giornalistica Italia (AGI)*.

Dall'84 all'86 ho realizzato servizi speciali settimanali (finanziati dal Consiglio Regionale) sulla realtà dell'Emilia Romagna per l'emittente regionale *Teleromagna*

Dall'85 all'86 ho diretto un trimestrale economico-informativo sulla realtà imprenditoriale romagnola, *Aziende e Dintorni*.

Negli stessi anni ho collaborato all'edizione di Forlì del *Resto del Carlino*.

Ho collaborato inoltre a diversi periodici ed emittenti radiofoniche e televisive locali e regionali e sono stata direttore responsabile di varie testate locali.

Tra l'80 e l'89 ho curato gli *uffici stampa* di numerose iniziative (fra cui le manifestazioni fieristiche di Cesena, le manifestazioni culturali del Comune di Cesena e di alcune iniziative della Confcommercio di Cesena) e per 7 anni sono stata capo ufficio stampa dell'Istituto Oncologico Romagnolo di cui ho progettato e diretto un house organ, *L'Informatore Oncologico*.

Dal 1986 al 1993 ho lavorato per i periodici del Gruppo Longarini: dal 1986 al 1989 presso la **Gazzetta di Rimini**, dal 1989 al 1993 presso la **Gazzetta di Cesena** con la qualifica di caporedattore.

Nel corso dell'estate 1993 ho realizzato cinque inserti informativi e promozionali sul turismo della Riviera Adriatica per conto del **Resto del Carlino**.

Dal 1° luglio all'11 settembre del 1994 sono stata assunta con contratto a tempo determinato presso la redazione di Ravenna del **Resto del Carlino**.

Dal 1991 al 1997 sono stata direttore responsabile della testata giornalistica televisiva di **Nuova Rete - Cinquestelle**.

Dal 7 giugno 1996 al 10 ottobre 1996, dl 10 giugno al 10 ottobre del '97, sono stata assunta con contratto a termine presso la redazione dell'**Unità** (con compiti relativi alla redazione dell'inserto quotidiano "**Mattina**") a Rimini.

Dal 1994 al 1999 ho realizzato e condotto una trasmissione di informazione sui processi di produzione dei prodotti agroalimentari ("**I CONTI IN TASCA**") prodotta da **San Marino Rtv** (la televisione di Stato della Repubblica di San Marino) che è andata in onda, per una programmazione di tre mesi all'anno, anche su Nuovarete, Teleromagna, Telenordest e Antenna 1.

Dal 1° ottobre 1999 al 1° gennaio 2000 ho condotto sull'emittente **Teleromagna** un talk show televisivo, settimanale, di attualità e costume sulla realtà romagnola dal titolo "**Al Bar Dell'Arca**".

Nel mese di gennaio 1999 ho fatto un'esperienza di volontariato in Africa (Uganda e Ruwanda) affiancando i volontari di una O.N.G. italiana, l'Avsi: il mio compito è stato quello di **redigere articoli e report** sulla stato di attuazione dei progetti di aiuto condotti da Avsi in quella parte dell'Africa. Report e articoli che sono stati acclusi alle relazioni tecniche inviate ai finanziatori e sostenitori dei vari progetti.

Dal 1997 al 2001 ho curato la redazione di **Foglio Notizie**, mensile dell'associazione degli Agricoltori (Confagricoltura) delle provincie di Forlì-Cesena e Rimini

Dal 1993 al 2000 ho collaborato alle pagine regionali e all'edizione cesenate del **Resto del Carlino**.

Da settembre 2000 a settembre 2002 ho curato la parte comunicazione di un progetto **Life Ambiente** finanziato dalla Comunità Europea e relativo alla promozione ed alla divulgazione di un sistema di imballaggi (cassette) riutilizzabili e riciclabili per la movimentazione dei prodotti ortofrutticoli, sistema che ingloba ormai l'intero settore ortofrutticolo italiano in tutte le fasi della filiera, dalla produzione alla vendita.

Da gennaio 2000 al 2003 ho curato l'ufficio stampa di *Centuria*, il Parco scientifico tecnologico dell'area agroindustriale romagnola.

Dal 2000 al 2003 ho ideato, realizzato e condotto una trasmissione sulla realtà agroindustriale romagnola (“**MADE IN ROMAGNA**”) prodotta da *S.Marino Rtv* che è andata in onda sul circuito nazionale *Cinquestelle* e su un circuito locale.

Dal 2000 al 2003 ho ideato, realizzato e condotto una trasmissione quindicinale (“**QUI ROMAGNA**”) di informazione sulla realtà romagnola, prodotta da *San Marino Rtv* in collaborazione con le amministrazioni comunali di Cesena, Forlì Ravenna e Rimini che è andata in onda su altre tre emittenti locali.

Ho svolto attività di realizzazioni e regia di filmati per enti e privati realizzato 35 filmati su argomenti vari

In questi anni ho svolta anche attività editoriale (libri e brochure) con i seguenti titoli:

- *I volti di Cesena*. Francesco Sirotti Editore, Cesena 1993
- *Vita di un parroco. Don Pierino Urioli, cinquant'anni di sacerdozio*. Edizione Il Ponte Vecchio, Cesena 1994
- *Le vie dell'Acqua*. Edizioni Menabò, Forlì 1993
- *Paese che vai sagra che trovi*. Edizioni Menabò, Forlì 1994
- *Invest in Italy* (La realtà agricola di Cesena e Forlì). Edizioni Centuria, Cesena 1994
- *Cesena. Una città Europea nel cuore della Romagna*. Edizione Il Ponte Vecchio, Cesena 1996
- *L'Altra Romagna. Itinerari in una delle più belle zone d'Italia*. Edizioni Menabò, Forlì 1998
- *L'Altra Romagna. Itinerari in una delle più belle zone d'Italia*. Edizioni Menabò, Forlì 2000
- *Atlante dei sapori della provincia di Forlì-Cesena*. Gruppo Editoriale Delfo, Brescia 1998
- *Terre Malatestiane*. Assessorato al Turismo della provincia di Forlì-Cesena, Forlì 1998
- *I Volti di Cesena 2*. Francesco Sirotti Editore, Cesena 1999
- *Nevio Lotti, un ponte tra Italia e Spagna*, commissionato da Agricesena, la società che gestisce le fiere cesenate
- *Acqua, salviamo l'oro blu*, Edito da FIDAPA (2005)
- *Romagna Toscana*, Edito a Bellaopennino Savio Tevere Associazione (L'altra Romagna 2004)
- *San Giorgio che uccide il drago*, Edito da Associazione Industriali Forlì-Cesena (2005)

- *Prive d'amore*, pubblicazione di racconti con altri 18 scrittori il cui ricavato è andato alla restauro dei codici antichi di Malatesta Novello custoditi nella Malatestiana (2014).
- *Interviste con la città*, raccolta delle prime 75 interviste della domenica pubblicate su Il Resto del Carlino edizione Cesena (2015).

Ho svolto un'intensa attività di consulenza per la comunicazione per associazioni ed enti fra cui: *Confesercenti* (corso di 12 ore per i consiglieri), *A.I. F.E.P.* Associazione Biopranoterapeuti Europei (4 ore di lezione per il corso triennale di Formazione), *Il Bancarella nelle scuole* (manifestazione annuale legata al premio letterario Bancarella).

Ho partecipato, infine, a numerose manifestazioni pubbliche (politiche, sociali, economiche) in qualità di moderatore e conduttore a Cesena, Forlì e Ravenna.

Ho realizzato numerosi inserti tematici per giornali nazionali e locali, di carattere redazionale e pubblicitario