

## Stampa lista di revisione

23/08/2023
SebinaNEXT 1.6
CS BIBLIOTECA MALATESTIANA-CESENA
Lucchi Laura
Biblioteca: CS - BIBLIOTECA MALATESTIANA-CESENA
Numero lista: 33
Descrizione: BI DEP collocazioni vecchie
Data inserimento: 23/08/2023 09:28:28
Data modifica: 23/08/2023 12:47:06
Stato: Esame in corso
Numero inventari in lista: 498
Numero inventari esaminati: 498
Numero inventari scartati: 498
<b>Parametri:</b>
Inserita da: Lucchi Laura
Biblioteca: CS - BIBLIOTECA MALATESTIANA-CESENA
Inventario da: 1 a: VID 999999999
Sezione da: BI DEP a: BI DEP
Collocazione da: 101 a: 165
Inventari: Tutti

N.inventario	Descrizione
85773	*Storia economico-politica del cinema italiano, 1945-1980 / Lorenzo Quaglietti. - Roma : Editori riuniti, 1980. - 260 p. ; 20 cm. ((Scritti in parte già pubbl.
SB 109	*Cinema italiano : ma cos'è questa crisi? / Mino Monicelli ; [con la collaborazione di Sergio Amidei ... et al.]. - Roma ; Bari : Laterza, 1979. - 163 p. : ill. ; 21 cm. ((Interviste.
SB 117	*Cinema e storia : linee per una ricerca / Marc Ferro. - Milano : Feltrinelli economica, 1979. - 163 p. ; 18 cm. ((Trad. di Felice Pesoli.
SB 203	*Dove va il cinema italiano / Mario Quargnolo. - Milano : Pan, 1972. - 249 p. ; 19 cm.
SB 260	La *donna e il cinema : miti e falsi miti di Hollywood / Marjorie Rosen ; traduzione dall'inglese di Mercedes Giardini Ozzola. - [Milano] : Dall'Oglio, 1978 (stampa 1979). - 317 p. : ill. ; 24 cm
SB 266	*Problemi di teoria e storia del cinema / Guido Oldrini. - Napoli : Guida, \1976!. - 358 p. ; 21 cm.
SB 283	La *grande scimmia : mostri, vampiri, automi, mutanti : l'immaginario collettivo dalla letteratura al cinema all'informazione / Alberto Abruzzese. - Roma : R. Napoleone, ©1979. - 192 p. : ill. ; 24 cm
SB 290	*Cinema di animazione in Bulgaria / di Sergio Micheli. - Bologna : Cappelli, 1975. - 198 p., [32] p. di tav. : ill. ; 21 cm
SB 305	*Cinema e rivoluzione : la via tedesca, 1919-1932 / a cura di Leonardo Quaresima ; con un saggio di Toni Stooss. - Milano : Longanesi, 1979. - XXXIII, 386 p., [16] p. di tav. : ill. ; 20 cm. ((Trad. di Krystyna Jerocka
SB 373	La *costruzione del labirinto : la scena, la maschera, il gesto, la cerimonia / Alessandro Cappabianca, Michele Mancini, Umberto Silva. - Milano : Mazzotta, c1974. - 322 p. : ill. ; 24 cm .

SB 433	*Sociologia del cinema / Pierre Sorlin. - Milano : Garzanti, 1979. - 322 p., [16] c. di tav. : ill. ; 19 cm. ((Trad. di Luca S. Budini.
SB 462	*Karloff & Co. : i *film dell'orrore / di Robert F. Moss ; a cura di Ted Sennet. - \S.I.! : Milano libri, 1977. - 159 p. : ill. ; 19 cm
SB 464	Gli *uni & gli altri : travestiti e travestimenti nell'arte, nel teatro, nel cinema, nella musica, nel cabaret e nella vita quotidiana / a cura di Gillo Dorfles ... \et al.!. - Roma : Arcana, \1976!. - 127 p. : ill. ; 29 cm.
SB 468	*A scuola col cinema d'animazione : guida pratica per insegnanti e alunni / Massimo Maisetti e Nedo Zanotti. - Venezia : Marsilio, 1979. - 86 p. : ill. ; 20 cm.
SB 574	*Kinomata : la *donna nel cinema / presentazione di Graziella Lonardi Buontempo ; coordinamento di Annabella Miscuglio e Rony Daopoulo ; filmografia a cura di Judita Hribar ; a cura di Incontri internazionali d'arte, Roma, Filmstudio70, Politecnico cinema. - Bari : Dedalo libri, [1980]. - 339 p. : ill. ; 21 cm.
SB 578	*Hollywood, 1969-1979 : immagini, piacere, dominio / a cura di Bruno Torri. - Venezia : Marsilio, 1980. - 311 p. ; 21 cm. ((In testa al front.: Mostra internazionale del nuovo cinema. - Sul dorso: 3.
SB 585	Lo *schermo didattico : un esperimento di alfabetizzazione cinematografica nella scuola dell'obbligo / Teresa Aristarco, Nuccio Orto. - Bari : Dedalo, [1980]. - 219 p. : ill. ; 21 cm
SB 587	*Dai telefoni bianchi al neorealismo / Massimo Mida e Lorenzo Quaglietti. - Roma ; Bari : Laterza, 1980. - V, 291 p., [16] c. di tav. : ill. ; 22 cm. ((Con un'antologia di testi.
SB 588	*Germania d'autunno : repressione e dissenso nello spettacolo della RFT / a cura di Renate Klett. - Milano : Ubulibri ; : Il formichiere, 1979. - 171 p. ; 22 cm. ((Traduzione di Carlo Babini; rielaborazione di Roberto Agostini
SB 596	*Max e Dave Fleischer : da "Ko-ko the clown" a "Superman" : Comune di Venezia, marzo-maggio 1980 / a cura di Mark Langer. - Venezia : Arsenale, 1980. - 115 p. : ill. ; 23 cm.

SB 680	Il *cinema italiano del dopoguerra : leggi produzione distribuzione esercizio : 10. mostra internazionale del nuovo cinema, Pesaro 12/19 settembre 1974 / Lorenzo Quaglietti. - Pesaro : \s.n., 1974?!. - 103 p. ; 24 cm. ((Cop. assunta come front.
SB 695	Il *modello televisivo : professionalità e politica da Bernabei alla Terza rete / Francesco Pinto. - Milano : Feltrinelli economica, 1980. - 227 p. ; 18 cm.
SB 706	Il *cinema underground americano / di Raffaele Milani ; con i confronti antologici da M. Deren... [et al.]. - Messina ; Firenze : D'Anna, 1978. - 190 p. ; 21 cm.
SB 711	Le *strisce interiori : cinema italiano e psicoanalisi / Gianna Giuliani ; prefazione di Piero Bellanova. - Roma : Bulzoni, ©1980. - 123 p. ; 21 cm.
SB 782	*Per capire il film / Barthélemy Amengual. - Bari : Dedalo, 1981. - 205 p. : ill. ; 21 cm. ((Trad. di Anna Palasciano
SB 784	Il *bambino con la macchina da presa : un'esperienza di animazione cinematografica nella scuola dell'obbligo / Virginio Pevato, Paolo Quaregna. - Milano : Feltrinelli, 1978. - 109 p., [8] p. di tav. : ill. ; 18 cm
SB 785	Il *cinema fatto dai bambini / Marcello Piccardo ; prefazione di Teresa Mattei. - Roma : Editori riuniti, 1974. - 201 p. : ill. ; 19 cm.
SB 798	La *paura del buio : studi sulla cultura cinematografica in Italia / Orio Caldiron. - Roma : Bulzoni, c1980. - 239 p. ; 22 cm.
SB 803	*Cinema e libertà / a cura di Piero Gadda Conti. - Firenze : G. C. Sansoni, 1963. - 202 p. ; 25 cm. ((Prolusione di F. Carnelutti. - Nell'occhietto: Centro di cultura e civiltà della Fondazione Giorgio Cini.
SB 979	L' *officina delle immagini / Ricciotto Canudo ; con introduzione e note di Mario Verdone. - Roma : Bianco e Nero, [1966]. - 306 p., [32] p. di tav. : ill. ; 21 cm.

SB 1087	*Nuovo cinema polacco : l'inquietudine e lo schermo : da Wajda e Zanussi al quarto cinema / Serena D'Arbela. - Roma : R. Napoleone, ©1981. - 158 p. : ill. ; 24 cm
SB 1092	L*alfabeto delle stelle / Marco Ramperti ; con una nota di Leonardo Sciascia. - Palermo : Sellerio, 1981. - 212 p. : ill. ; 17 cm
SB 1474	*Cinema e arte : come il cinema belga legge Bosch, Rubens, Magritte, Picasso... / a cura di Anne Dominique Toussaint e Herman Van Eyken. - Bologna : Cineteca del Comune, [1982?]. - 16 p. : ill. ; 21 cm. ((In testa al front.: Ambasciata del Belgio, Cineteca del Comune di Bologna, Collegio dei
SB 1535	*Cinema magiaro : l'uomo e la storia. - Venezia : Marsilio, 1982. - 251 p. ; 22 cm. ((In testa al front.: Mostra internazionale del nuovo cinema.
SB 1562	*Hollywood sul Tevere / Hank Kaufman, Gene Lerner. - Milano : Sperling & Kupfer, ©1982. - 395 p. : ill. ; 25 cm
SB 1603	*Passato ridotto : gli anni del dibattito su cinema e storia / Allio ... [et al.] ; a cura di Gianfranco Gori ; con un saggio di Antonio Costa. - Firenze : La casa Usher, 1982. - 253 p. ; 21 cm
SB 1626	*Cinema e mondo contadino : due esperienze a confronto: Italia e Francia / a cura di Pepa Sparti ; \ relazioni di! Christian Bosseno ... \et al.!. - Venezia : Marsilio, 1982. - 129 p., \8! c. di tav. : ill. ; 21 cm. ((Atti del convegno "Filmer le monde rural" tenuto a Parigi nel 1980. - Trad. di Pepa Sparti.
SB 1657	Il *racconto del film : generi, personaggi, immagini / Roberto Campari. - Roma ; Bari : Laterza, 1983. - 160 p. ; 22 cm
SB 1696	La *scatola magica / Nerio Tebano. - Bari : Dedalo, 1983. - 175 p. : ill. ; 21 cm. ((Compl. del tit. in cop.: tra i fantasmi del cinema e della memoria
SB 1792	La *copia originale : *cinema, critica, tecnica / Giorgio Tinazzi. - Venezia : Marsilio, 1983. - 126 p., [8] c. di tav. : ill. ; 22 cm.

SB 1813	*Due volte l'oceano : vita di Quirino Cristiani pioniere del cinema d'animazione / Giannalberto Bendazzi. - [Firenze] : La casa Usher, 1983. - 138 p. : ill. ; 21 cm. ((Sul frontespizio: Amministrazione provinciale di Pavia; Comune di Santa Giulietta. - Introduzione anche in inglese. - Riassunti in spagnolo, francese e
SB 1840	*Stato nazista e cinematografia / Cinzia Romani. - Roma : Bulzoni, 1983. - 143 p. ; 21 cm. ((Con appendice di documenti.
SB 1841	Il *mito dell'attore : come l'industria della star produce il sex symbol / Guido Aristarco. - Bari : Dedalo, 1983. - 396 p. : ill. ; 21 cm. ((Scritti di vari
SB 1842	*Cinema e follia : stati di psicopatologia sullo schermo (1948-1982) / Giancarlo Grossini. - Bari : Dedalo, 1984. - 171 p. : ill. ; 21 cm.
SB 1844	Il *duce in moviola : *politica e divismo nei cinegiornali e documentari Luce / Massimo Cardillo ; introduzione di Giuseppe Ferrara. - Bari : Dedalo, 1983. - 220 p. : ill. ; 21 cm. ((Con una scelta di testimonianze e documenti
SB 1854	Il *neorealismo nel fascismo : *Giuseppe De Santis e la critica cinematografica 1941-1943 / a cura di Marcella Furno e Renzo Renzi ; interventi di Vittorio Boarini ... [et. al.]. - Bologna : Tipografia Compositori, 1984. - 153 p. ; 24 cm
SB 1875	*Cinemasia : Tailandia, Vietnam, Filippine, Indonesia. - Venezia : Marsilio, 1983. - X, 239 p. ; 22 cm. ((In testa al front.: Mostra internazionale del nuovo cinema. - Sul dorso: Cinemasia 2. \\l
SB 1895	L'*ultimo schermo : cinema di guerra, cinema di pace / a cura di Claudio Bertieri, Ansano Giannarelli, Umberto Rossi ; presentazione di Cesare Zavattini. - Bari : Dedalo, ©1984. - 514 p. : ill. ; 21 cm. ((In testa al front.: Archivio storico audiovisivo del movimento operaio. - Le prime tre pagine sono numerate in
SB 1907	Le *cinema americain des fifties, une retrospective : a l'occasion de la retrospective organisee dans le cadre du 34. Festival International du Film de Locarno, 1981 / une documentation coordonnee par Philip Dubuquoy. - Locarno : editions du festival, \1981!. - 146 p. : ill. ; 21 cm
SB 1926	1 : La *tradizione e il genere. - Venezia : Marsilio, 1984. - X, 254 p., \4! c. di tav. : ill. ; 22 cm. ((In testa al front.: Mostra internazionale del nuovo cinema.

SB 1927	2 : La *finzione e il sentimento. - Venezia : Marsilio, 1984. - XII, 334 p., \4! c. di tav. : ill. ; 22 cm. ((In testa al front.: Mostra internazionale del nuovo cinema.
SB 1940	*Star : *dive, divi, divismo nella Hollywood degli anni Trenta / Alvisè Saporì. - Venezia : Marsilio, 1984. - 203 p. : ill. ; 28 cm. ((In custodia con: Star 2.
SB 1963	*Critica italiana: primo tempo: 1926-1934 / a cura di Bianca Pividori. - Roma : Società gestioni editoriali, 1973. - 179 p. : ill. ; 24 cm. ((Fascicolo 3/4, 1973 di Bianco e nero.
SB 2072	*Hollywood : lo studio system. - Venezia : Marsilio, 1982. - VIII, 302 p. ; 22 cm. ((In testa al front.: Mostra internazionale del nuovo cinema. - Sul dorso: Hollywood 4.
SB 2082	*Dimensione diva : il mestiere dell'attrice / a cura di Alberto Achilli ; con i contributi di Dedi Baroncelli ... [et al.]. - Ravenna : Essegi, stampa 1984. - 84 p. : ill. ; 20x21 cm. ((In testa al front.: Comune di Ravenna, Assessorato alla cultura, Ufficio cinema; Cinema '80. - Pubbl. in occasione della rassegna cinematografica
SB 2083	Il *tempo sospeso : cinema ungherese 80 : personale di Istvan Szabo : omaggio a Zoltan Huszarik / a cura di Paolo Vecchi. - Modena : Comune di Modena ; Reggio Emilia : Comune di Reggio Emilia, 1984. - 85 p. : ill. ; 24 cm. ((Catalogo della Mostra tenuta a Modena nel 1984.
SB 2114	*Francia anni '30 : cinema, cultura, storia / a cura di Patrizia Dogliani, Giovanna Grignaffini, Leonardo Quaresima. - Venezia : Marsilio, 1982. - 213 p., [16] p. di tav. : ill. ; 21 cm. ((Pubblicato sulla base dei materiali raccolti in occasione della Rassegna cinematografica, della Mostra fotografica e del
SB 2129	*Avanguardia, realismo, populismo nel cinema francese degli anni Trenta : Modena, 24 ottobre-30 novembre 1980 / catalogo critico a cura di Patrizia Dogliani, Giovanna Grignaffini, Leonardo Quaresima. - Modena : Ufficio cinema e Galleria civica, Comune di Modena, [1980]. - 102 p. : ill. ; 30 cm. ((Pubblicato
SB 2212	1: *Scritture e contesti. - Venezia : Marsilio, 1985. - XIII, 283 p., [8] c. di tav. : ill. ; 22 cm
SB 2213	2: *Estetiche e industria. - Venezia : Marsilio, 1985. - IX, 278 p., [4] c. di tav. : ill. ; 22 cm.

SB 2215	I *comici del muto italiano / a cura di Paolo Cherchi Usai e Livio Iacob. - [Gemona] : A. R. Humouda, 1985. - 145 p. : ill. ; 24 cm. ((Pubblicato in occasione della 4. edizione delle Giornate del cinema muto, Pordenone 1-5 ottobre 1985
SB 2265	*Star 2 : dive, divi, divismo nella Hollywood degli anni Quaranta / Alvise Saponi. - Venezia : Marsilio, 1985. - 242 p. : ill. ; 28 cm. ((In custodia con: Star.
SB 2379	*Local heroes : *registi e scrittori nel cinema britannico degli anni ottanta / a cura di Filippo D'Angelo ... [et. al.]. - Firenze : La casa Usher, [1986]. - 157 p. : ill. ; 23 cm. ((Pubbl. in occasione della rassegna, Reggio Emilia, 1-9 marzo 1986.
SB 2391	*Nell'universo del senso / a cura di Giorgio Cremonini e Fabrizio Frasnedi. - Bologna : Il mulino, 1986. - 206 p. : ill. ; 21 cm.
SB 2506	Il *linguaggio delle immagini in movimento : teoria e tecnica del cinema e della televisione nella ricerca scientifica, nella didattica e nella divulgazione / Virgilio Tosi. - Roma : Armando, \1986!. - 199 p. : ill. ; 20 cm.
SB 2739	Il *cinema bulgaro degli anni Settanta / Sergio Micheli. - Roma : Bulzoni, c1979. - 221 p., [16] c. di tav. : ill. ; 22 cm.
SB 2741	*Cinema, film, regia : saggi per una storia linguistica del cinema italiano / Sergio Raffaelli. - Roma : Bulzoni, 1978. - 302 p. ; 22 cm
SB 2829	Il *cinema nella Repubblica Democratica Tedesca : trenta anni di attività della DEFA, 1946-1976 / Sergio Micheli. - Roma : Bulzoni, ©1978. - 302 p., [23] p. di tav. : ill. ; 22 cm
SB 3238	*Schiave bianche allo specchio : le origini del cinema in Scandinavia, 1896-1918 / a cura di Paolo Cherchi Usai ; con la collaborazione di Marguerite Engberg ... [et al.]. - Pordenone : Studio Tesi, 1986. - 540 p. : ill. ; 23 cm. ((Pubblicato in occasione della 5. edizione delle Giornate del cinema muto a Pordenone, 29
SB 3243	*New american cinema : il *cinema indipendente americano degli anni Sessanta / a cura di Adriano Apra. - Milano : Ubilibri, c1986. - 262 p. : ill. ; 24 cm. ((Catalogo del Festival internazionale cinema giovani: 4. ; 1986 ; Torino.

SB 3378	L'*imperatore in platea : i grandi del cinema italiano dal Marc'Aurelio allo schermo / Angelo Olivieri. - Bari : Dedalo, stampa 1986. - 158 p. : ill. ; 25 cm.
SB 3386	*Dimensione diva : il mestiere dell'attrice / a cura di Alberto Achilli ; con i contributi di Dedi Baroncelli ... [et al.]. - Ravenna : Essegi, stampa 1984. - 84 p. : ill. ; 20x21 cm. ((In testa al front.: Comune di Ravenna, Assessorato alla cultura, Ufficio cinema; Cinema '80. - Pubbl. in occasione della rassegna cinematografica
SB 3395	I *divi / Irene Bignardi ... \et al.!. - Roma \ecc.! : Laterza, 1986. - 294 p. :ill. ; 25 cm.
SB 3408	*Come eravamo : memorie del cinema a Reggio Emilia / a cura di Daniela De Boni, Marco I. Zambelli. - Reggio Emilia : \s. n.!, 1987 (Reggio Emilia : Techostampa). - 163 p. : ill. ; 22 cm. ((In testa al front.: Comune di Reggio Emilia, Assessorato alla cultura, Ufficio cinema.
SB 3445	*Dizionario del postdivismo : centouno attori italiani del cinema e della TV / Stefano Reggiani. - Torino : ERI, 1985. - 215 p. : ill. ; 23 cm.
SB 3513	*Moda di celluloidi : il cinema, la donna, la sua immagine / testo di Miro Silvera ; ricerca iconografica di Marilea Somare ; con un intervento di Maria Pezzi e l'introduzione di Romano Giachetti. - Milano : Idealibri, 1988. - 175 p. : ill. ; 32 cm.
SB 3625	*45. Mostra internazionale del cinema : [Venezia, 29 agosto-9 settembre 1988]. - Venezia : La Biennale di Venezia, 1988. - 383 p. : ill. ; 24 cm. ((Catalogo.
SB 3634	*Freud a Hollywood / Simona Argentieri, Alvisè Saponi. - Torino : Nuova ERI, c1988. - 167 p. : ill. ; 23 cm.
SB 3637	*Hollywood in progress : itinerari cinema televisione / a cura di Vito Zaggarro. - Venezia : Marsilio, 1984. - 272 p. ; 21 cm. ((Atti dei convegni tenuti a Ancona nel 1982 e nel 1983. - In testa al front.: Mostra internazionale del nuovo cinema. \\
SB 3656	*VeloCittà / [catalogo a cura di Paolo Bertetto, Germano Celant]. - Milano : Bompiani, [1986]. - 108 p. : ill. ; 30 cm. ((In copertina: Cinema & Futurismo

SB 3674	*Dalla scuola polacca al nuovo cinema, 1956-1970 / a cura di Małgorzata Furdal e Roberto Turigliatto. - Milano : Ubulibri ; [Torino] : Festival internazionale cinema giovani, 1988. - 197 p. : ill. ; 24 cm. ((Catalogo della retrospettiva Cinema polacco 1956-1970, presentata al 6. Festival internazionale cinema
SB 3698	*Schermi e ombre : gli italiani e il cinema nel dopoguerra / a cura di Marino Livolsi. - Scandicci : La nuova Italia, 1988. - VII, 303 p. ; 21 cm.
SB 3707	*Cinema americano 1960-1988 : i film, gli oscar, i doppiatori, le locandine, le videocassette / Mario Guidorizzi ; premessa di Gianni Massaro. - Verona : Mazziana & Lanterna, 1988. - 667 p. : ill. ; 22 cm.
SB 3708	*Hollywood 1930-1959 : i film, i serials, gli oscar, i doppiatori, le locandine / Mario Guidorizzi. - Verona : Mazziana, 1986. - 900 p. : ill. ; 22 cm.
SB 3762	Le *mille luci di Hollywood / David Chell. - Milano : IHT, 1988. - XI, 424 p. : ill. ; 23 cm
SB 3826	*Hollywood la mecca del cinema / Blaise Cendrars ; prefazione di Fernaldo Di Giammatteo. - Roma : Lucarini, 1989. - XX, 104 p. ; 23 cm. ((Trad. di Emanuela Stella
SB 3844	*Linea allo studio : miti e riti della televisione italiana / Aldo Grasso. - Milano : Bompiani, 1989. - 275 p. ; 23 cm
SB 3926	2: *Piccole e grandi dive del cinema italiano dal 1945 al 1968 / Stefano Masi, Enrico Lancia ; prefazione di Giovanni Grazzini. - Roma : Gremese, ©1989. - 230 p. : ill., fot. ; 30 cm. ((Filmogr.: p. 195-218.
SB 3937	*Buio in sala : cent'anni di passioni dello spettatore cinematografico / Gian Piero Brunetta. - Venezia : Marsilio, 1989. - XXVII, 404 p., [32] c. di tav. ; 22 cm
SB 3948	*1975-1985: le strane occasioni del cinema italiano : i registi e i film / a cura di Andrea Vannini. - [S.l. : s.n.], 1997 (Firenze : Press 80). - 237 p. : ill. ; 24 cm. ((In appendice: I registi stranieri : cast e credits dei film di produzione e coproduzione italiana.

SB 3964	La *favolosa Hollywood : gli anni d'oro del cinema / Otto Friedrich. - Milano : SugarCo, 1989. - 389 p., [32] p. di tav. : ill. ; 24 cm. ((Traduzione di Giovanni Nebuloni.
SB 3975	*Emozioni in celluloide : come si ricorda un film / Maria Rosa Baroni ... [et al.]. - Milano : Cortina, ©1989. - XI, 199 p., [4] c. di tav. ; 21 cm.
SB 4020	*All in the family : il telefilm americano / Giorgio Cremonini. - Bologna \ecc.! : Thema, 1988. - XVII, 102 p. : ill. ; 24 cm. ((In cop.: Istituto regionale per l'apprendimento. - Sul dorso: IRPA.
SB 4126	Il *cinema di Hollywood / Philippe Paraire. - Roma : Gremese, 1990. - 272 p. : ill. ; 20 cm
SB 4152	L*Iran e i suoi schermi. - Venezia : Marsilio, 1990. - 229 p. ; 22 cm. ((In tasta al front.: Mostra internazionale del nuovo cinema.
SB 4279	*Critici eccentrici a Ferrara / a cura di Guido Fink. - Ferrara : Liberty house, \1988!. - 92 p. ; 24 cm.
SB 4325	*Cultura e religione nel cinema / Angelo L. Lucano. - Torino : ERI, [1975]. - 374 p. ; 21 cm.
SB 4328	La *Casa Bianca e le sette majors : cinema e mass media negli anni del New Deal / Giuliana Muscio. - Padova : Il poligrafo, 1990. - 231 p. ; 21 cm
SB 4371	La *terza età del cinema / Fernaldo Di Giammatteo. - Roma : Editori Riuniti, 1985. - 88 p. ; 17 cm.
SB 4395	*Cinema, storia, Resistenza, 1944-1985 / Gian Piero Brunetta ... \et al.!. - Milano : F. Angeli ; \Aosta! : Istituto storico della Resistenza in Valle d'Aosta, \1987!. - 165 p. ; 22 cm.

SB 4440	*Cinema Finlandia / Francesco Bono. - Roma : AIACE, copyr. 1989. - 134 p. : ill. ; 21x22 cm
SB 4445	L'*occhio interminabile : *cinema e pittura / Jacques Aumont. - Venezia : Marsilio, 1991. - XV, 188 p., \12! c. di tav. : ill. ; 22 cm
SB 4463	Gli *autori e la critica : fatti e misfatti nel mondo del cinema / Guido Oldrini. - Bari : Dedalo, \1991!. - 382 p. ; 21 cm.
SB 4502	Il *sofà del produttore : il *rito del pedaggio sessuale nella storia di Hollywood / Selwyn Ford ; traduzione di Luciana Crepax. - Milano : A. Mondadori, 1991. - 248 p., \8! c. di tav. : ill. ; 22 cm.
SB 4516	*Ecco i nostri : l'invasione del cinema americano in Italia / Lorenzo Quaglietti. - Torino : ERI-Edizioni RAI, [1991]. - 141 p. : ill. ; 26 x 22 cm.
SB 4538	*Off Hollywood. - Venezia : Marsilio, 1991. - 197 p. ; 22 cm. ((In testa al front.: Mostra internazionale del nuovo cinema. - Il volume è stato curato da Francesco Bono. - Sul dorso: Hollywood 7.
SB 4539	2: *Italia / a cura di Patrizia Pistagnesi. - Venezia : Marsilio, 1991. - 153 p. ; 22 cm. ((In testa al front.: Mostra Internazionale del Nuovo Cinema. - Vol. pubbl. in occasione della Mostra Internazionale del Nuovo Cinema, Pesaro, 11-19 giugno 1991.
SB 4598	Le *logiche del racconto : introduzione all'analisi narratologica dei film / Giorgio Cremonini. - Bologna : Thema, 1991. - XIV, 101 p. ; 24 cm
SB 4599	<<Gli *anni del cinema italiano : cast & credits>> 3: 1931, 1941, 1951, 1961, 1971, 1981 / a cura di Everardo Artico. - Venezia : Marsilio, 1991. - XII, 310 p. ; 21 cm.
SB 4735	Le *mille e una volta dei promessi sposi / Gianfranco Bettetini, Aldo Grasso, Laura Tettamanzi. - Torino : Nuova ERI, \1990!. - 228 p. : ill. ; 24 cm.

SB 4751	2: *Schede, cronologia, indici dei nomi, dei titoli e degli argomenti. - Torino : ERI, c1985. - 232 p., \8! c. di tav. : ill. ; 21 cm. (In testa al frontespizio: RAI Radiotelevisione italiana, Segreteria del consiglio di amministrazione, Verifica programmi trasmessi, VPT.
SB 4752	I *limiti della scena : spettacolo e pubblico nell'Italia contemporanea (1945-1991) / Goffredo Fofi. - Milano : Linea d'Ombra, [1992]. - 105 p. ; 19 cm. ((Scritti già pubbl.
SB 4764	*Parma e il cinema / Roberto Campari ; con testi di Giuseppe Calzolari, Paolo Pedretti. - \Cinisello Balsamo! : Silvana ; \Parma! : Banca del Monte di Parma, \1986!. - 154 p. : ill. ; 31 cm.
SB 4768	Il *cinema muto italiano : i *film della Grande Guerra, 1916. Prima parte / Vittorio Martinelli. - Torino : Nuova ERI, 1992. - 247 p. : ill. ; 24 cm
SB 4813	*Dal romanzo al film, dal film al romanzo : cinelibri & affini nella biblioteca del museo nazionale del cinema di Torino / Torino -2. Salone del libro- 12/18 maggio 1989 ; \ideazione, Roberto Radicati e Maria Marcellino ; redazione e schede catalografiche, Giancarlo Bertolina!. - Torino : Salone del libro,
SB 4830	*Leggere la soap opera : quando si ama & Beautiful / Silvana Valerio ; prefazione di Claudio G. Fava. - Torino : ERI-Edizioni Rai, c 1992. - 126 p. ; 17 cm.
SB 4832	Il *cinema muto italiano : i *film della Grande Guerra, 1916. Seconda parte / Vittorio Martinelli. - Torino : Nuova ERI, 1992. - 279 p. : ill. ; 24 cm
SB 4856	*Proibito in Tv : tutti i censori e i censurati che hanno fatto la storia della Rai-Tv / di Fabrizio Carbone. - Milano : A. Mondadori, 1985. - 95 p. : ill. ; 21 cm. ((Allegato a: Panorama, n. 984 (18 feb. 1985)
SB 4924	I *programmi che hanno cambiato l'Italia : quarant'anni di televisione / Walter Veltroni. - Milano : Feltrinelli, 1992. - 300 p. ; 22 cm.
SB 4932	*Psicologia del cinema / Alberto Angelini ; prefazione di Luciano Mecacci. - Napoli : Liguori, 1992. - 182 p. : ill. ; 22 cm

SB 4934	*Pippo, Mike & Raffaella / Vito Di Dario. - Milano : Sperling & Kupfer, \1992!. - 394 p. ; 21 cm. ((Complemento del tit. in cop.: La televisione italiana dagli esordi ai giorni nostri.
SB 4936	Il *cinema : verso il centenario / a cura di Guido e Teresa Aristarco ; contributi di: G. C. Argan ... \et al.!. - Bari : Dedalo, ©1992. - 335 p. : ill. ; 26 cm.
SB 4967	Il *cinema sudcoreano / a cura di Adriano Aprà. - Venezia : Marsilio, 1992. - X, 199 p. ; 22 cm. ((In testa al front.: Mostra internazionale del nuovo cinema. - Pubbl. in occasione della 28. Mostra internazionale del nuovo cinema, Pesaro, 1992.
SB 4968	*Giovinezza del cinema francese / a cura di Adriano Aprà e Roberto Turigliatto. - Venezia : Marsilio, 1992. - IX, 180 p. ; 22 cm. ((In testa al front.: Mostra internazionale del nuovo cinema. - Pubbl. in occasione della 28. Mostra internazionale del nuovo cinema, Pesaro, 1992.
SB 5020	La *scena ottica : cinema e teatro in Germania : il Neuer Deutscher Film e gli anni '80 : da Brecht a Wagner, da Kortner a Clever : il cinema di Hans Jurgen Syberberg / catalogo a cura di Elfi Reiter. - [S.l. : s.n.], stampa 1989. - 159 p. ; 30 cm. ((Sul front. in posizione di ed.: Dipartimento di musica e
SB 5067	L'*ecran mutant : les rapports entre le cinema et la TV : l'experience de Rai due et son regard europeen / Cinematheque francaise & Raidue ; coordinateur Italo Moscati. - Torino : RAI nuova ERI, c1993. - 357 p. ; 24 cm.
SB 5081	*Arpino fra romanzo e film : atti di un convegno / [a cura di Corrado Catania]. - Agrigento : a cura del Centro di ricerca per la narrativa e il cinema, 1990. - 81 p. : ill. ; 22 cm
SB 5082	La *donna nel cinema italiano degli anni cinquanta : (Atti di un convegno). - Agrigento : Edizione a cura del Centro di Ricerca per la narrativa e il cinema, 1991. - 72 p., \7! c. di tav. ; 22 cm
SB 5091	La *tv-verità : da finestra sul mondo a panopticon / di Sandra Cavicchioli, Isabella Pezzini. - Roma : ERI, stampa 1993. - 178 p. ; 22 cm.
SB 5118	<<Gli *anni del cinema italiano : cast & credits>> 5: 1933, 1943, 1953, 1963, 1973 / a cura di Everardo Artico. - Venezia : Marsilio, 1993. - 365 p. ; 21 cm.

SB 5130	Il *piacere del racconto : narrativa italiana e cinema : 1895-1990 / Cristina Bragaglia. - Scandicci : La nuova Italia, 1993. - X, 342 p. ; 21 cm.
SB 5143	*Immagini del Medioevo nel cinema / Vito Attolini. - Bari : Dedalo, \1993!. - 288 p. : ill. ; 21 cm.
SB 5194	*Assalto al cinema / Antoine de Baecque. - Milano : Il saggiatore, [1993]. - 407 p., [8] c. di tav. : ill. ; 22 cm. ((Trad. di Renata Molinari.
SB 5270	*Corsari del tempo : quando il cinema inventa la storia : guida pratica per registi distratti / Sergio Bertelli ; con la collaborazione di Ileana Florescu. - Firenze : Ponte alle Grazie, \1994!. - 358 p., \16! c. di tav. : ill. ; 22 cm.
SB 5351	*Cinema/Dams: formazione universitaria, ricerca, esperienze professionali : Giornate internazionali di studio e documentazione sul cinema, 5. edizione : Bologna 7-12 dicembre 1992, Teatro La soffitta, Cinema Lumière / catalogo a cura di Maria Paola Giorgi ; \promosso da! Dipartimento di musica e
SB 5363	L'*arte del cinematografo : articoli e saggi teorici / Francesco Pasinetti ; a cura di Ilario Ierace e Giovanna Grignaffini. - Venezia : Marsilio, 1980. - 291 p., [8] c. di tav. : ill. ; 22 cm
SB 5397	*Problemi di teoria e storia del cinema / Guido Oldrini. - Napoli : Guida, \1976!. - 358 p. ; 21 cm.
SB 5405	*Nell'universo del senso / a cura di Giorgio Cremonini e Fabrizio Frasnèdi. - Bologna : Il mulino, 1986. - 206 p. : ill. ; 21 cm.
SB 5422	La *cultura del film / Mario Verdone. - Milano : Garzanti, 1977. - 199 p. ; 18 cm
SB 5476	*Fare scuola con i film : guida ragionata a 130 film in videocassetta divisi per materia / Sandro Bernardi. - Firenze : Sansoni, [1991]. - 137 p., [4] c. di tav. : ill. ; 19 cm.

SB 5492	*Televisione : tecnologia e forma culturale / Raymond Williams ; introduzione di Celestino E. Spada. - Bari : De Donato, 1981. - 229 p. ; 18 cm. ((Trad. di Celestino E. Spada
SB 5503	*Cinema italiano : ma cos'è questa crisi? / Mino Monicelli ; [con la collaborazione di Sergio Amidei ... et al.]. - Roma ; Bari : Laterza, 1979. - 163 p. : ill. ; 21 cm. ((Interviste.
SB 5506	Il *cinema italiano degli anni '60 / Adelio Ferrero, Giovanna Grignaffini, Leonardo Quaresima. - Rimini ; Firenze : Guaraldi, 1977. - 175 p. ; 19 cm.
SB 5612	1: *Piccole e grandi dive del cinema italiano dal 1930 al 1945 / Stefano Masi, Enrico Lancia ; prefazione di Enrico Lucherini. - Roma : Gremese, c1994. - 231 p. : ill., fot. ; 30 cm. ((Filmogr.: p. 205-219.
SB 5666	*Nová vlna: cinema cecoslovacco degli anni '60 / a cura di Roberto Turigliatto ; con la collaborazione di Giuseppe Dierna. - Torino : Lindau, stampa 1994. - 332 p. : ill. ; 24 cm. ((Trad. di vari. - In testa al front.: Festival internazionale cinema giovani.
SB 5710	*Movieland : Hollywood: miti e leggende del cinema americano / Jerome Charyn. - Firenze : Ponte alle Grazie, 1995!. - 300 p., \8! c. di tav. : ill. ; 21 cm. ((Trad. di Laura Signorini.
SB 5760	Il *cinema sonoro, 1930-1990 : indici / a cura di Aldo Bernardini . - Roma : Anica, 1993. - 450 p. ; 24 cm. ((Sul front.: Un progetto di ricerca realizzato dall'Anica con la Presidenza del Consiglio dei Ministri Direzione generale dello spettacolo
SB 5841	Il *mito di Cinecittà / Mariotti & Siniscalchi ; introduzione di Giovanni Grazzini. - Milano : Mondadori, 1995. - 156 p. : ill. ; 34 cm
SB 5875	*Europa ritrovata : *cinema e Resistenza sotto l'occupazione nazista / a cura di Paolo Gobetti. - [Torino] : Regione Piemonte : Archivio nazionale cinematografico della Resistenza, 1995. - 359 p. : ill. ; 21 cm. ((Pubblicato in occasione della rassegna cinematografica tenuta nell'aprile 1995
SB 5891	Lo *sguardo ostinato : riflessioni di un cinefilo / Serge Daney ; raccolte da Serge Toubiana ; prefazione di Goffredo Fofi ; traduzione di Silvia Paretì. - Milano : Il castoro, 1995. - 157 p. ; 22 cm.

SB 5959	*Non sono che un critico / Morando Morandini. - Parma : Pratiche, [1995]. - 158 p. ; 18 cm.
SB 5963	*Segua quella macchina / Enrico Giacobelli. - Roma : Gremese c1995. - 308 p. ; 25 cm.
SB 5964	Il *colore nel cinema / [a cura di Monica Dall'Asta e Guglielmo Pescatore]. - Bologna : Clueb, 1995. - 337 p., [8] p. di tav. : ill. ; 22 cm
SB 5979	Il *cinema è... : 600 aforismi, massime e battute di 150 registi sul cinema / a cura di Marco Della Nave. - Parma : Pratiche, 1995. - 221 p. : ill. ; 21 cm.
SB 6018	*Parigi-Roma : 50 anni di coproduzioni italo-francesi, 1945-1995 / a cura di Jean A. Gili e Aldo Tassone. - Firenze : Il castoro ; Annecy : Bonlieu ; \S. I.! : France cinéma, \1995!. - 330 p. : ill. ; 30 cm. ((Nella pagina contro il front.: 100: L'Italia per il centenario del cinema.
SB 6020	I *comunisti italiani tra Hollywood e Mosca : la sfida della cultura di massa, 1943-1991 / Stephen Gundle ; presentazione di Enzo Siciliano. - Firenze : Giunti, \ 1995!. - XII, 572 p. ; 23 cm. ((Trad. di Richard Ambrosini.
SB 6057	*Guida agli archivi audiovisivi in Italia / a cura di Laura Arduini ; con il sostegno di MAP-TV (programma MEDIA dell'Unione Europea). - Roma : Presidenza del Consiglio dei ministri, Dipartimento per l'informazione e l'editoria, 1995. - 260 p. ; 24 cm. ((In testa al front.: Archivio audiovisivo del movimento
SB 6067	*Cinema italiano : annuario 1995 / a cura di Paolo D'Agostini. - Milano : Editrice Il Castoro, 1996. - 153 p. : ill. ; 22 cm.
SB 6101	*Utopia e cinema : cento anni di sogni, progetti e paradossi / a cura di Andrea Martini. - Venezia : Marsilio, 1994. - 302 p. ; 22 cm. ((In appendice: Il carrello di Kapò, di Serge Daney. - In testa al front.: Mostra internazionale del nuovo cinema. - Pubbl. in occasione della 30. Mostra internazionale del nuovo
SB 6148	*CyberShow : cinema e teatro con Internet / Fabio Paracchini. - Milano : Ubulibri, 1996. - 150 p. ; 21 cm.

SB 6297	*Sull'omnibus di Longanesi / Francesco Bolzoni. - \ Roma! : Centro sperimentale per la cinematografia Cineteca nazionale, \1996!. - 142 p. : ill. ; 19 cm.
SB 6301	Il *cinema e le altre arti / a cura di Leonardo Quaresima. - Venezia : La Biennale di Venezia : Marsilio, 1996. - XII, 441 p. : ill. ; 30 cm.
SB 6312	L*incredibile storia del cinema spazzatura / Jonathan Ross. - Milano : Ubulibri, [1996]. - 276 p. : ill. ; 22 cm.
SB 6330	*Tovarisc kino : c'era una volta il cinema sovietico / a cura di Renzo Renzi ; con la collaborazione di Giacomo Manzoli. - Ancona : Transeuropa, 1996. - 221 p., [16] p. di tav. : ill. ; 24 cm
SB 6345	*Catalogo mediateca / Centro regionale per i servizi didattici audiovisivi. - Milano : CRSDA, c1996. - 1 v. (paginazione varia) ; 30 cm. ((In testa alla cop.: Regione Lombardia.
SB 6392	*Ombre che camminano : Shakespeare 1. / a cura di Emanuela Martini. - Bergamo : Lubrina, 1997. - 176 p. : ill. ; 24 cm. ((Nell'occhietto: Bergamo Film Meeting '97.
SB 6408	*Analisi dei film / Jacques Aumont, Michel Marie. - Roma : Bulzoni, ©1996. - 306 p. : ill. ; 21 cm. ((Trad. di Lucia Marzo, Stefano Ghislotti.
SB 6429	*Passaggi : figure del tempo nel cinema contemporaneo / Roberto De Gaetano. - Roma : Bulzoni, ©1996. - 113 p. ; 21 cm.
SB 6451	Il *mito di Hollywood e l'Italia degli anni trenta / a cura di Leonardo Tozzi. - Firenze : Istituto di storia del cinema e teoria e tecnica delle comunicazioni di massa, Facoltà di magistero, Università, stampa 1981. - 154 p. ; 23 cm. ((Suppl. a: Firenze spettacolo.
SB 6492	*Cinema e Resistenza in Italia e in Europa : atti delle rassegne e seminari Il sole sorge ancora, ed Europa ritrovata / a cura di Paola Olivetti. - [Torino] : Regione Piemonte : Archivio nazionale cinematografico della Resistenza, stampa 1997. - 199 p. ; 22 cm. ((Atti delle rassegne realizzate a Torino nel 1994 e nel 1995

SB 6538	*Viva Verdi / a cura di Fernaldo Di Giammatteo ; con saggi e contributi di Cristina Bragaglia, Anna Buia, Andrea Filippi, Aldo Dalla Vecchia. - San Gimignano : Città di San Gimignano, 1995. - 187 p. : ill. ; 20 cm.
SB 6585	Il *mezzo è l'aria / Enrico Ghezzi ; con una nota di Giulio Giorello. - \Milano! : Bompiani, 1997. - 72 p. ; 17 cm.
SB 6590	*Di cosa parliamo quando parliamo di cinema : riflessioni su cinema, critica e quant'altro / Ezio Alberione ; interviste a Irene Bignardi ... [et al.]. - Firenze : Loggia de' Lanzi, 1997. - 183 p. ; 20 cm.
SB 6594	*New York : sguardi sul labirinto / Matteo Columbo. - Firenze : Loggia de' Lanzi, \1997!. - 156 p. ; 21 cm.
SB 6612	*Focus on USA : catalogo : Cinema e storia, 2. meeting internazionale : Repubblica di San Marino, 9-12 ottobre 1997, Teatro Concordia, Borgo Maggiore. - [S.l. : s.n., 1997?] (Tipolitografia Giusti). - 52 p. : ill ; 28 cm.
SB 6615	*1967 : tuoni prima del maggio : cinema e documenti degli anni che prepararono la contestazione / a cura di Italo Moscati. - Venezia : Marsilio, ©1997. - 197 p., \16! c. di tav. : ill. ; 22 cm. ((Pubbl. in occasione della IV Rassegna del documentario italiano, Premio Libero Bizzarri.
SB 6676	*Memoria e ricerca : *MR : rivista di storia contemporanea. - 1 (ago./set. 1993)-50 (set./dic. 2015); n. s., n. 51=1 (gen./apr. 2016)-. - Forlì : Associazione culturale Memoria e ricerca, [1993]-. - volumi : ill. ; 24 cm. ((Semestrale, poi quadrimestrale. - Numerazione dei fascicoli progressiva negli anni. -
SB 6858	*Lecture dei film : metodi e analisi nel cinema contemporaneo / a cura di Simone Arcagni ... [et al.]. - Santhià : Grafica santhiatese editrice, 1997. - 152 p. ; 23 cm. ((Titolo della copertina
SB 6883	*Schermi opachi : il cinema italiano degli anni '80 / a cura di Lino Micciché. - Venezia : Marsilio, 1998. - VII, 498 p. ; 22 cm. ((In testa al front.: Mostra internazionale del nuovo cinema. - Pubbl. in occasione del 12. Evento speciale, Pesaro, 12-20 giugno 1998.
SB 6968	Il *sentimento della forma / Bruno Torri. - Roma : Bulzoni, 1998. - 415 p. ; 21 cm

SB 7100	*C'era una volta il Capitol : gli anni d'oro del cineforum 1968-1983. - Reggio Emilia : Diabasis, \1999!. - 297 p. : ill. ; 24 cm.
SB 7261	Il *paradosso dell'autore / Orio Caldiron. - Roma : Bulzoni, ©1999. - 231 p. ; 21 cm.
SB 7342	L*alieno e il pipistrello : la crisi della forma nel cinema contemporaneo / Gianni Canova. - Milano : Bompiani, 2000. - 188 p. ; 22 cm.
SB 7367	*Conta fino a dieci... prima di parlare / Enrico Lucherini, Matteo Spinola. - Milano : Il castoro, 2000. - 118 p. ; 19 cm.
SB 7391	L*altro sguardo : l'associazionismo cinematografico in Italia : storia, linguaggio, comunicazione / di Roberto Siboni. - Roma : Unione italiana circoli del cinema, [1999?]. - 270 p. ; 24 cm. ((Dati dalla cop.
SB 7448	*Citazioni pericolose : il cinema come critica letteraria / Alessandro Zaccuri. - Roma : Fazi, 2000. - 307 p. ; 21 cm.
SB 7478	*Cinema e storia : percorsi immagini testimonianze / Pasquale Iaccio. - 2. ed. - Napoli : Liguori, 2000. - IX, 474 p. : ill. ; 24 cm.
SB 7502	Il *fascino discreto dell'Europa : il vecchio continente nel cinema americano / Roberto Campari. - Venezia : Marsilio, 2001. - 176 p. ; 22 cm. ((In cop.: Saggi Marsilio.
SB 7511	*Dallo schermo alla carta : romanzi, fotoromanzi, rotocalchi cinematografici : il film e i suoi paratesti / Raffaele De Berti. - Milano : Vita e pensiero, \2000!. - XII, 144, \9! c. di tav. : ill. ; 24 cm.
SB 7661	*Storia e storie del cinema popolare italiano / Stefano Della Casa. - Torino : La stampa, \2001!. - 122 p., \8! c. di tav. : ill. ; 23 cm.

SB 7692	*Sapore di sala : *cinema e cantautori / a cura di Sergio Bassetti. - °Firenze! : La casa Usher, [1990]. - 118 p. : ill. ; 23 cm.
SB 7734	2: *Autori. - Recco : Le mani, \2001!. - 351 p. ; 21 cm.
SB 7746	I *circoli del cinema : una rete per la cultura : 2001. - Roma : A.I.C.A., 2001. - 127 p. ; 24 cm. ((In testa al front.: Ministero per i beni e le attivita culturali, Direzione generale per il cinema. - In cop.: Una rete per la cultura.
SB 7747	I *circoli del cinema : una rete per la cultura : 2001. - Roma : A.I.C.A., 2001. - 127 p. ; 24 cm. ((In testa al front.: Ministero per i beni e le attivita culturali, Direzione generale per il cinema. - In cop.: Una rete per la cultura.
SB 7757	*Nero su bianco : i fondi archivistici del Museo nazionale del cinema / a cura di Carla Ceresa, Donata Pesenti Campagnoni. - Torino : Museo nazionale del cinema : Regione Piemonte : Lindau, \ 1997!. - 506 p. : ill. ; 29 cm.
SB 7821	*Passaggio a Nord-Ovest / Orio Caldiron. - Roma : Bulzoni, ©2001. - 127 p. ; 18 cm.
SB 7852	Lo *sguardo selvaggio : cinema e televisione di Samuel Beckett / Luca Scarlini. - Porretta Terme : I quaderni del battello ebbro, [200?]. - 91 p. ; 21 cm.
SB 7888	*Non solo Woody Allen : la tradizione ebraica nel cinema americano / Guido Fink. - Venezia : Marsilio, 2001. - 299 p., \8! c. di tav. : ill. ; 21 cm.
SB 7894	*Di diaspro e di corallo : l'immagine della donna nel cinema dell'Africa nera francofona / Maria Coletti. - °Roma! : Fondazione scuola nazionale di cinema, °2001!. - 255 p. : ill. ; 24 cm.
SB 7916	<<*Storia del cinema dell'orrore>> 2.1: 1957-1978. - c1978. - 280, III p., 28! c. di tav. ; 22 cm

SB 7917	<<*Storia del cinema dell'orrore>> 2.2: 1957-1978 / Teo Mora. - Roma : Fanucci, c1978. - P. 289-493, XXXIX, 12! c. di tav. ; 22 cm
SB 7955	Il *PCI e il cinema tra cultura e propaganda, 1959-1979 / a cura di Antonio Medici, Mauro Morbidelli, Ermanno Taviani. - Roma : Archivio audiovisivo del movimento operaio, ©2001 (stampa 2002). - 285 p. ; 22 cm
SB 7979	*Cinema 1936-1943 : prima del neorealismo / a cura di Orio Caldiron. - \S.I.! : Fondazione Scuola nazionale di cinema, ©2002. - 1 v. (paginazione varia) : ill. ; 30 cm. ((In testa al front.: Fondazione Scuola nazionale di cinema.
SB 7980	*Cineforum 40 : [indice generale delle annate 1961-2000! / a cura di Andrea Frambrosi ; con la collaborazione di Gualtiero De Marinis ... et. al.! - [Bergamo! : Federazione Italiana Cineforum, stampa 2001. - 447 p. : ill. ; 25 cm.
SB 7986	*Luigi Veronesi e Cioni Carpi alla Cineteca Italiana / a cura di Luciano Caramel e Angela Madesani. - Milano : Il Castoro, [2002! . - 155 p., [16] c. di tav. : ill. ; 24 cm
SB 8005	*Scrittori al cinema / Giovanni Grazzini ; introduzione di Dacia Maraini. - Fiesole : Cadmo, 2002. - 185 p. ; 21 cm
SB 8013	*Luce negli occhi colori nella mente : scritti di cinema, 1961-2000 / Frieda Grafe ; a cura di Mariann Lewinsky e Enno Patalas ; Cineteca Bologna. - Genova : Le mani, 2002. - 421 p. ; 21 cm. ((Già pubbl. - Trad. di Elena Broseghini, Luca Vitali.
SB 8019	Lo *sguardo selvaggio : cinema e televisione di Samuel Beckett / Luca Scarlini. - Porretta Terme : I quaderni del battello ebbro, [200?]. - 91 p. ; 21 cm.
SB 8025	*Cinema e letteratura : percorsi di confine / a cura di Ivelise Perniola. - Venezia : Marsilio, 2002. - 207 p. ; 22 cm. ((Atti del Convegno tenuto a Roma nel 2000.
SB 8066	Il *mondo di Francesco Savio : recensioni 1973-1976 / a cura di Franco Cordelli, e Emidio Greco ; postfazione di Lorenzo Pellizzari. - Alessandria : Falsopiano, 2002. - 304 p. ; 21 cm.

SB 8103	*Filmologia e filologia : studi sul cinema italiano / Lino Micciché. - Venezia : Marsilio, 2002. - 169 p. : ill. ; 18 cm.
SB 8133	La *magnifica illusione : un viaggio nel cinema americano / Antonio Monda. - Roma : Fazi, 2003. - 603 p. ; 21 cm.
SB 8194	I *leoni di Schneider : percorsi intertestuali nel cinema ritrovato / Antonio Costa. - Roma : Bulzoni, [2002]. - 194 p., [8] c. di tav. : ill. ; 18 cm.
SB 8247	*Settimana del cinema cecoslovacco / a cura dell'Ente autonomo gestione per il cinema. - \Roma! : Ente autonomo gestione per il cinema, 1986. - 97 p. : ill. ; 24 cm. ((In testa al front.: Ministero degli affari esteri, Direzione generale per le relazioni culturali; Ambasciata della Repubblica socialista cecoslovacca.
SB 8297	Il *cinema è stato la mia vita : scritti scelti 1948-1986 / di Renzo Renzi ; a cura di Gian Luca Farinelli. - Genova : Le mani, 2003. - 295 p. ; 21 cm. ((Già pubbl. - Trad. di Jennifer Varney, Ian Harvey, Jane Helen Johnson.
SB 8544	Lo *schermo dei sogni : chiavi psicoanalitiche del cinema / Lucilla Albano. - Venezia : Marsilio, 2004. - 193 p. : ill. ; 19 cm.
SB 8558	*Nuovo cinema Italia : autori, industria, mercato / Carlo Macchitella ; conversazione con Marianna Rizzini. - Venezia : Marsilio, 2003. - 155 p. ; 21 cm.
SB 8585	*Cinematèrapia : c'è un film per ogni stato d'animo / Nancy Peske, Beverly West ; traduzione di Anna Mioni. - Milano : Feltrinelli, 2003. - 293 p. ; 21 cm.
SB 8670	*WAM : la vita e il tempo di Wolfgang Amadeus Mozart / Piero Melograni. - Roma [etc.] : GLF editori Laterza, 2003. - V, 391 p. ; 21 cm.
SB 8708	Gli *Strauss : una dinastia a tempo di valzer / Roberto Iovino. - Firenze : Giunti, \1998!. - 275 p. ; 21 cm. ((Segue: Appendice.

SB 8758	*Beethoven e l'età classica / testo: Andrea Bergamini ; illustrazioni: Studio L.R. Galante; Manuela Cappon ... [et al.]. - [Milano] : La Biblioteca, [1998]. - 64 p. : ill. ; 30 cm.
SB 8802	*Bach e il barocco musicale / testo Stefano Catucci ; illustrazioni Studio Boni-Pieri-Critone ; con il contributo di Sergio e di Giampaolo Faleschini. - Milano : La biblioteca, [1997]. - 64 p. : ill. ; 30 cm.
SB 8844	3: *Musica e culture. - Torino : G. Einaudi, [2003]. - XXXIV, 1032 p., [16] c. di tav. : ill. ; 22 cm. ((In custodia
SB 8853	*Mozart e il suo tempo / testo Francesco Salvi ; illustrazioni L.R. Galante, Manuela Cappon, Studio Boni-Pieri-Critone. - Milano : La biblioteca, [1997]. - 64 p. : ill. ; 30 cm.
SB 8883	Il *fanciullo di vetro: Petr Il'ic Cajkovskij / a cura di Maria Rosaria Boccuni ; testi di Mario Bortolotto ... [et al.] ; schede di Elena Valentina Anpelogova ... [et al.]. - Casalecchio di Reno : Grafis, [1997]. - 262 p. : ill. ; 30 cm. ((Catalogo della Mostra tenuta a Bologna nel 1997-1998.
SB 8904	*Insieme per suonare... insieme per capire! : corso per gruppi strumentali e classi di musica d'insieme di primo livello, con giochi e varie riflessioni sulla musica : esplorare il suono organizzare il tempo trasformare ed inventare / Antonio Giacometti, Mauro Montalbetti. - Milano : Curci, ©2001. - XI, 81 p. : ill. ; 30 cm.
SB 8913	*Rigoletto / Giuseppe Verdi ; melodramma in tre atti di Francesco Maria Piave. - Cesena : Il ponte vecchio, stampa 1997. - 127 p. ; 21 cm. ((a cura di Annarosa Vannoni ; testi di Giovanni Bartoli ... [et al.]. - In testa al front.: Conservatorio di musica B. Maderna, Accademia delle belle arti di Bologna, Accademia
SB 8923	Il *caffè concerto europeo / Annalisa Gaddo, Maria Stella Grandi, Emilio Sala. - Cesena : Il ponte vecchio, \1997!. - 79 p. ; 21 cm.
SB 8958	1: Il *Novecento. - Torino : G. Einaudi, [2001]. - LXVIII, 1333 p., [16] c. di tav. : ill. ; 22 cm. ((In custodia.
SB 9169	*Ricorde Rai : 1924/1954/2004 / Barbara Scaramucci, Claudio Ferretti. - 2. ed. - Roma : RaiEri, c2004. - XIV, 531 p. : in gran parte ill. ; 28 cm.

SB 9233	*Tutto quello che sappiamo su Roma l'abbiamo imparato a Hollywood / Laura Cotta Ramosino, Luisa Cotta Ramosino, Cristiano Dognini. - Milano : Bruno Mondadori, 2004. - 229 p. : ill. ; 21 cm
SB 9396	*Piccole italie, grandi schermi : scambi cinematografici tra Italia e Stati Uniti 1895-1945 / Giuliana Muscio. - Roma : Bulzoni, [2004]. - VI, 380 p., [20] c. di tav. : ill. ; 21 cm.
SB 9400	La *scena madre : scritti sul cinema / Giovanna Grignaffini. - Bologna : Bononia University Press, 2002. - 336 p. ; 22 cm.
SB 9430	Il *cinema sudcoreano contemporaneo e l'opera di Jang Sun-woo / a cura di Davide Cazzaro e Giovanni Spagnoletti. - Venezia : Marsilio, 2005. - 267 p. : 1 ritr. ; 22 cm.
SB 9462	*Clorofilla Film festival : rassegna cinematografica di Festambiente, 5-15 agosto 2005. - [S. l.] : [s. n.], [2005?] (Roccastrada : Grafiche Vieri). - 64 p. : ill. ; 21 cm. ((In cop.: Festambiente, Festival Internazionale di Ecologia e Solidarietà, 17. ed.
SB 9463	*Con lo schermo nel cuore : Grand Hôtel e il cinema (1946-1956) / Lucia Cardone. - Pisa : ETS, [2004]. - 221 p., [8] c. di tav. : ill. ; 22 cm.
SB 9489	*Gianandrea Gavazzeni, Anna Bolena di Gaetano Donizetti / Marco Vallora. - Milano : La Scala bookstore : Il sole 24 ore, [2003]. - 1 volume (47 p.), 1 compact disc (61 min 45 s) ; 18-12 cm. ((Allegato a: Il sole 24 ore del 14 dic. 2003.
SB 9536	La *clemenza di Tito : Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791). - Madrid : Edizioni del Prado, 2003. - 32 p. : ill. ; 22 cm.
SB 9561	Un *palcoscenico per Cesena : storia del Teatro comunale / Giovanni Azzaroni ... [et al.] ; a cura di Antonio Maraldi. - Cesena : Il ponte vecchio, 1997. - 334 p. : ill. ; 24 cm
SB 9565	L'*organo "B. Malamini 1601" di San Domenico in Cesena / a cura di Carlo Giovannini. - Cesena : Il Ponte Vecchio, [2005]. - 92 p. : ill. ; 24 cm.

SB 9579	*Manuale di catalogazione musicale. - Roma : Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane e per le informazioni bibliografiche, 1979. - 106 p. ; 24 cm. ((In testa al frontespizio: Ministero per i beni culturali e ambientali
SB 9589	*20 Corale polifonica Malatestiana millenovecento78 millenovecento98 / a cura di Carla Massi. - Cesena : Corale polifonica Malatestiana, stampa 1998. - 62 p. : ill. ; 23 cm.
SB 9640	1: *Opere complete e selezioni / Susanna Gozzi, Alessandro Roccatagliati ; con una premessa di Lorenzo Bianconi. - Firenze : Olschki, 1985. - XXII, 103 p. ; 26 cm
SB 9835	La *meglio gioventu : nuovo cinema italiano 2000-2006 / a cura di Vito Zagarrìo. - Venezia : Marsilio, 2006. - 340 p. ; 22 cm. ((Sul verso del front.: Pubbl. in occasione del 20. Evento Speciale, all'interno della 42. Mostra internazionale del Nuovo Cinema, Pesaro 24 giugno-2 luglio 2006.
SB 9838	*Cineasti di Puglia : autori, mestieri, storie / a cura di Vito Attolini, Alfonso Marrese, Maria A. Abenante. - Bari : M. Adda, [2006]. - 356 p. : ill. ; 24 cm.
SB 9860	*Spettatori italiani : riti e ambienti del consumo cinematografico (1900-1950) / a cura di Francesco Casetti e Elena Mosconi. - Roma : Carocci, 2006. - 143 p., [4] p. di tav. ; 22 cm
SB 9862	Il *cinema nella cultura del Novecento : mappa di una sua storia critica / Guido Oldrini. - Firenze : Le lettere, 2006. - XV, 738 p. : ill. ; 22 cm.
SB 9865	La *critica cinematografica : metodo, storia e scrittura / Claudio Bisoni. - Bologna : Archetipolibri, 2006. - 319 p. ; 24 cm.
SB 9882	<<*Enciclopedia del cinema e della TV di ieri e di oggi in Liguria (1896-1993)>> 1 / Roberto Chiti. - Roma : M.I.C.S, museo internazionale del cinema e dello spettacolo, 1993. - 270 p. : ill. ; 21 cm.
SB 9965	*River to River : Florence Indian film festival : 10-14 dicembre 2003. - Firenze : bdjMedia, [2003]. - 41 p. : ill. ; 21 cm. ((Testo anche in lingua inglese.

SB 10080	*Azione! : come i grandi registi dirigono gli attori / a cura di Paolo Bertetto. - Roma : Minimum Fax, [2007]. - 349 p., [16] c. di tav. : ill. ; 19 cm
SB 10167	*Azione! : come i grandi registi dirigono gli attori / a cura di Paolo Bertetto. - Roma : Minimum Fax, [2007]. - 349 p., [16] c. di tav. : ill. ; 19 cm
SB 10173	La *critica cinematografica / Alberto Pezzotta. - Roma : Carocci, 2007. - 128 p. ; 20 cm.
SB 10195	*Quei bravi ragazzi : il cinema italoamericano contemporaneo / a cura di Giuliana Muscio e Giovanni Spagnoletti. - Venezia : Marsilio, 2007. - 254 p. ; 22 cm. ((Pubbl. in occasione della 43. Mostra internazionale del Nuovo Cinema, Pesaro, 24 giugno-2 luglio 2007.
SB 10201	Lo *sguardo selvaggio : cinema e televisione di Samuel Beckett / Luca Scarlini. - Porretta Terme : I quaderni del battello ebbro, [200?]. - 91 p. ; 21 cm.
SB 10377	<<Le *vite dei cesenati>> 3 / a cura di Pier Giovanni Fabbri. - Cesena : Stilgraf, 2009. - 405 p., [8] carte di tav.: ill. ; 24 cm
SB 10441	Il *serpente e la colomba : scritti e soggetti cinematografici / Cesare Pavese ; a cura di Mariarosa Masoero ; introduzione di Lorenzo Ventavoli. - Torino : Einaudi, 2009. - XL, 239 p., [4] carte di tav. : ill. ; 21 cm
SB 10463	3: *Musica e culture. - Torino : G. Einaudi, [2003]. - XXXIV, 1032 p., [16] c. di tav. : ill. ; 22 cm. ((In custodia
SB 10464	4: *Storia della musica europea. - Torino : G. Einaudi, [2004]. - L, 1149 p., [16] c. di tav. : ill. ; 22 cm. ((In custodia.
SB 10486	Il *cinema muto italiano : i *film della Grande Guerra, 1916. Seconda parte / Vittorio Martinelli. - Torino : Nuova ERI, 1992. - 279 p. : ill. ; 24 cm

SB 10489	Il *cinema muto italiano : i *film della Grande Guerra, 1916. Prima parte / Vittorio Martinelli. - Torino : Nuova ERI, 1992. - 247 p. : ill. ; 24 cm
SB 10606	*1960, un anno in Italia tra cultura e spettacolo / a cura di Antonio Maraldi e Eugenia Paulicelli. - Cesena : Il ponte vecchio, 2010. - 143 p. : ill. ; 22 x 24 cm. ((In testa al frontespizio: Centro cinema città di Cesena, City University of New York, Regione Emilia-Romagna. - In copertina: English version.
SB 10707	*Uno uno prima : esordire al cinema / a cura di Paola Cristalli, Sandro Toni. - Ancona : Transeuropa, 1998. - 154 p. : ill. ; 24 cm.
SB 10979	*Industry guide : *66. Mostra internazionale d'arte cinematografica, Venezia 2/12 settembre 2009. - Venezia : La Biennale di Venezia, 2009. - 371 p. : ill. ; 24 cm.
SB 80	La *lanterna magica : ombre, immagini, figure di donne / Gisela von Wysocki. - Milano : La tartaruga, 1979. - 101 p. : ill. ; 19 cm.
SB 82	*Cinema italiano degli anni '70 : cronache 1969-78 / Lino Miccichè. - Venezia : Marsilio, 1980. - 319 p. ; 22 cm
SB 83	La *tele-fissione : *allarme alla televisione / Rene Berger. - Alba : Paoline, 1977. - 260 p. ; 21 cm.
SB 184	*Strutture e forme del cinema tedesco degli anni Venti : scrittura filmica e sviluppo capitalistico / Pier Giorgio Tone. - Milano : Mursia, c1978. - 166 p. ; 21 cm
SB 257	*Cinema: lingua e scrittura / Gianfranco Bettetini. - Milano : Bompiani, c1968. - 234 p. ; 22 cm
SB 294	La *ragione e lo sguardo : saggi e note sul cinema / Lino Miccichè. - Cosenza : Lerici, 1979. - 289 p. ; 21 cm

SB 411	*Hollywood Settanta : il nuovo volto del cinema americano / Callisto Cosulich. - Firenze : Vallecchi, \ 1978!. - 175 p., \20! c. di tav. : ill. ; 21 cm
SB 444	*Cinema '68 / a cura di Riccardo Rosetti. - Roma : Bulzoni, 1978. - 213 p. ; 17 cm.
SB 467	*A scuola col cinema d'animazione : guida pratica per insegnanti e alunni / Massimo Maisetti e Nedo Zanotti. - Venezia : Marsilio, 1979. - 86 p. : ill. ; 20 cm.
SB 471	Il *giudice sullo schermo : magistratura e polizia nel cinema italiano : ricerca affidata all'Istituto Agostino Gemelli per lo studio sperimentale di problemi sociali dell'informazione visiva / Vincenzo Tomeo. - Roma ; Bari : Laterza, 1973. - IX, 199 p. ; 22 cm
SB 631	*Hollywood : l'era del muto / Kevin Brownlow ; fotografie di John Kobal. - Milano : Garzanti, 1980. - 271 p. : ill. ; 26 cm.
SB 639	*Cinema e psicanalisi : il significante immaginario / Christian Metz. - Venezia : Marsilio, 1980. - 272 p. ; 22 cm. ((Trad. di Daniela Orati.
SB 666	Il *cinema italiano degli anni Venti / a cura Aldo Bernardini e Vittorio Martinelli. - Roma : Cineteca nazionale del Centro sperimentale di cinematografia, 1979. - 95 p. ; 22 cm
SB 710	*Sequenza segreta : le donne e il cinema / a cura di Piera Detassis e Giovanna Grignaffini. - Milano : Feltrinelli, 1981. - 234 p. ; 18 cm
SB 728	*Cinema dei paesi arabi : dodicesima Mostra internazionale del nuovo cinema, Pesaro, 15/22 settembre 1976. - Pesaro : \s.n.!, 1976. - 261 p. ; 23 cm
SB 786	*Educazione e cinema / Pio Baldelli, Evelina Tarroni ; prefazione di Raffaele Laporta. - Torino : Loescher, 1970. - XI, 219 p. ; 20 cm

SB 788	*Introduzione al neorealismo : i *narratori / a cura di Gian Carlo Ferretti. - Roma : Editori riuniti, 1974. - 176 p. ; 19 cm.
SB 790	Il *video negli anni 80 : comunicazioni di massa in Italia: politica, tecnologie, pubblicità / a cura di Giuseppe Richeri ; saggi di Giuseppe Vacca ... [et al.]. - Bari : De Donato, 1981. - XVI, 244 p. ; 21 cm.
SB 792	*Radio e tv locali: una nuova formula per la cultura / Giuliano Coacci. - Brescia : La scuola, c1978. - 171 p. ; 20 cm.
SB 795	*Rabbia e televisione : riflessioni sugli effetti imprevisti della TV / Furio Colombo. - Milano : SugarCo, 1981. - 175 p. ; 21 cm.
SB 822	La *televisione / Giuliano Parenti. - Brescia : La scuola, c1972. - 108 p. : ill. ; 22 cm.
SB 825	*Televisione e spettacolo / Federico Doglio. - Roma : Studium, [1961]. - 230 p. ; 17 cm.
SB 876	*1000 quiz sul cinema / redatti da Flavio Merkel e Gianni Romoli. - Milano : Grafica, [1981]. - 127 p. : ill. ; 19 cm.
SB 1005	*Divi & divine : da Valentino a Marilyn / a cura di Davide Turconi e Antonio Sacchi. - Pavia : Amministrazione provinciale ; Firenze : La casa Usher, 1981. - 322 p. : ill. ; 23 cm. ((Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1981.
SB 1089	*Malafemmina : la donna nel cinema italiano / Patrizia Carrano ; presentazione di Giovanni Grazzini. - Rimini ; Firenze : Guarnaldi, 1977. - 259 p. ; 21 cm.
SB 1168	*Quella parte di cinema chiamata televisione : verso l'integrazione del sistema audiovisivo / a cura di Claudio Martelli ; introduzione di Vittorio Giacci e Stefano Rolando ; interventi di Mario Abis ... \et al.!. - Milano : Guanda, 1981. - 290 p. ; 22 cm.

SB 1222	*Star: tre passi nel divismo : 24 settembre-11 dicembre 1981 / a cura di Giovanna Grignaffini. - Modena : Comune, Assessorato alla cultura, Ufficio Cinema, [1981]. - 132 p. : ill. ; 24 cm. ((Catalogo della Mostra tenuta a Modena
SB 1519	*Come si legge un film : *introduzione critica ai generi e ai filoni cinematografici / Luciana Della Fornace. - Roma : Bulzoni, \1981!. - 303 p., \8! c. di tav. : ill. ; 21 cm
SB 1575	L'*altro occhio : Montecatini cinema, 1970-1980 / Giampaolo Bernagozzi. - Bologna : Patron, 1981. - V, 281 p., [20] p. di tav. : ill. ; 25 cm. ((In copertina: FEDIC
SB 1682	La *"camera" dei bambini : cinema, mass media, fumetti, educazione / Antonio Faeti. - Bari : Dedalo, \ 1983!. - 269 p. : ill. ; 21 cm
SB 1689	*Ombre urbane : set e città dal cinema muto agli anni '80 / Alessandro Cappabianca, Michele Mancini. - Roma : Kappa, c1981 (stampa 1982). - 112 p. : ill. ; 24 cm
SB 1731	*Bianconero rosso e verde : *immagini del cinema italiano 1910-1980 / a cura di Davide Turconi e Antonio Sacchi ; introduzione di Renzo Renzi ; saggi di Aldo Bernardini ... [et al.] ; bibliografia a cura di Giuliana Callegri e Nuccio Lodato. - Firenze : La casa Usher, [1983]. - 193 p. : ill. ; 24 cm. ((Catalogo della
SB 1761	Il *cinema italiano dal fascismo all'antifascismo : atti del Seminario organizzato a Roma nei giorni 15 febbraio-18 marzo 1964 dal Circolo Charlie Chaplin e dalla Biblioteca del cinema U. Barbaro, raccolti e pubblicati dal Centro universitario cinematografico di Padova / Mario Alicata ... [et al.] ; a cura di Giorgio
SB 1810	Il *labirinto cinematografico : esame del rapporto tra cinema e pubblico attraverso lo studio comparato dei generi e dei filoni cinematografici con particolare riguardo alla cinematografia italiana dal 1965 al 1982 / Luciana Della Fornace. - Roma : Bulzoni, c1983. - 223 p., 10 c. di tav. ; 21 cm.
SB 1823	Il *mito dell'immagine / Giampaolo Bernagozzi ; introduzione di Antonio Breschi ; cronologia di Gianfranco Bertolo. - Bologna : CLUEB, stampa 1983. - 311 p., [44] p. di tav. : ill. ; 22 cm
SB 1846	La *fabbrica delle stelle : divismo, mercato e mass media negli anni '80 / Carlo Sartori ; introduzione di Francesco Alberoni. - Milano : Mondadori, 1983. - XXI, 330 p., [16] p. di tav. : ill. ; 21 cm

SB 1859	*Wiener Kunstfilm : gli *intellettuali austriaci e il cinema : Reggio Emilia, 7-13 marzo 1984, Cinema teatro S. Prospero / rassegna cinematografica a cura di Leonardo Quaresima ; realizzazione tecnica delle proiezioni Brenno e Angela Miselli. - [Reggio Emilia] : [Comune di Reggio Emilia], [1984?]. - 1 volume
SB 1867	*Hollywood verso la televisione. - Venezia : Marsilio, 1983. - 244 p., [8] p. di tav. : ill. ; 21 cm. ((In testa al front.: Mostra internazionale del nuovo cinema. - Sul dorso: Hollywood 5
SB 1874	*Cinemasia : Giappone, Corea, Cina, Hong Kong, Malesia. - Venezia : Marsilio, 1983. - XV, 224 p. ; 22 cm + 1 fasc. (226-254 p.). ((In testa al front.: Mostra internazionale del nuovo cinema. - Sul dorso: Cinemasia 1. \\\
SB 1944	*Cinema e teatro: tra le quinte dello schermo : contributi alla lettura del rapporto tra linguaggi complementari / Enrico Groppali ; con una nota di Fernaldo Di Giammatteo. - [Firenze] : La casa Usher, 1984. - 131 p. ; 21 cm
SB 2056	L'*analisi del film / a cura di Paolo Madron ; prefazione di Gian Piero Brunetta ; [saggi di] Barthes ... [et al.]. - Parma : Pratiche, [1984]. - 131 p. ; 21 cm. ((Sul retro del front.: traduzioni dal francese di Paolo Madron e Romano Morelli. - Sul retro dell'occhietto: questo volume è pubblicato con
SB 2109	*Star: tre passi nel divismo : 24 settembre-11 dicembre 1981 / a cura di Giovanna Grignaffini. - Modena : Comune, Assessorato alla cultura, Ufficio Cinema, [1981]. - 132 p. : ill. ; 24 cm. ((Catalogo della Mostra tenuta a Modena
SB 2131	*1930s : la *frontiera urbana nell'America del New deal / a cura di Franco Minganti. - Venezia : Marsilio, 1985. - 175 p., [8] c. di tav. : ill. ; 22 cm. ((In testa al front.: Cinema/Modena
SB 2255	Le *dive / Aldo Bernardini ... [et al.]. - Roma ; Bari : Laterza, 1985. - 290 p. : ill. ; 25 cm.
SB 2375	*Educazione all'immagine nella scuola elementare / Cristina Lastrego, Francesco Testa. - Bologna : Zanichelli, 1986. - 192 p. : ill. ; 27 cm
SB 2523	Un *regard retrouvé : auteurs et acteurs du cinema de Trieste : centre Georges Pompidou salle Garance 2-20 janvier 1986. - [Milano?] : Electa, ©1985. - 208 p. : ill. ; 30 cm. ((Front. su due p. - In testa al front.: Trouver Trieste, manifestations sur la ville de Trieste, Paris novembre 1985-juin 1986.

SB 2722	Il *cinema delle repubbliche asiatiche sovietiche : Kazakistan, Kirghizistan, Tagikistan, Turkmenistan, Uzbekistan. - Venezia : Marsilio, 1986. - XV, 220 p. ; 21 cm. ((In testa al front.: Mostra internazionale del nuovo cinema.
SB 3318	*Carmen adorata : psicoanalisi della donna demoniaca / di Franco Fornari. - Milano : Longanesi, \ 1985!. - 172 p. ; 21 cm.
SB 3428	*Doppio schermo : scritti su cinema e TV / Paolo Valmarana ; a cura di Enrico Magrelli ; prefazione di Emmanuele Milano ; introduzione di Lietta Tornabuoni. - Torino : ERI, c1987. - 210 p. ; 21 cm
SB 3638	I *novissimi : gli *esordienti nel cinema italiano degli anni '80 / Franco Montini. - Torino : Nuova ERI, ©1988. - 236 p. ; 22 cm.
SB 3688	L*autore, il narratore, lo spettatore : cinema e racconto / Giorgio Cremonini. - Torino : Loescher, ©1988. - X, 185 p. ; 22 cm.
SB 3690	*Compagni di viaggio : colloqui con i maestri del cinema italiano / Massimo Mida ; prefazione di Guido Aristarco. - Torino : Nuova ERI, [1988]. - IX, 142 p. : ill. ; 23 cm
SB 3705	Il *villaggio negato : la *Baviera e il cinema tedesco degli anni Ottanta / a cura di Annamaria Percavassi, Leonardo Quaresima, Elfi Reiter. - Firenze : La casa Usher, 1988. - 191 p. : ill. ; 23 cm. ((Rassegna cinematografica organizzata da La Cappella Underground a Trieste, 31 maggio-2 luglio 1988
SB 3719	Il *cinema in televisione : problematiche e prospettive tv tra cineteca e produzione : atti della tavola rotonda, Reggio Emilia, 14 marzo 1987 / a cura di Cristiana Colli. - [S.l. : s.n., stampa 1988] (Reggio Emilia : Centro stampa). - 87 p. : ill. ; 21 cm. ((In testa al front.: Famiglia artistica reggiana, Assessorato alla
SB 3840	La *guerra di Hollywood : politica, interessi e pubblicità nei film della seconda guerra mondiale / di Clayton R. Koppes e Gregory D. Black. - [Milano] : Il mandarino, 1988. - XII, 404 p., [8] carte di tav. : ill. ; 24 cm
SB 3892	*Scenari dell'immateriale : un festival di confine tra video, teatro, musica e arti visive. - [S.l. : s.n., 1989?]. - 1 v. : ill. ; 16x16 cm. ((Catalogo del festival tenuto a Narni dal 18 al 22 maggio 1989.

SB 3901	*Neorealismo : *cinema italiano 1945-1949 / a cura di Alberto Farassino. - Torino : EDT, 1989. - X, 203 p., [40] p. di tav. : ill. ; 24 cm. ((Catalogo della Mostra. - In testa al front.: Festival internazionale Cinema giovani
SB 4014	*Bellissimi : generazioni di attori a confronto : l'ultima onda del cinema italiano e la grande tradizione del dopoguerra / a cura di Piera Detassis e Mario Sesti. - Ancona \ecc.! : Il lavoro editoriale, \1987!. - 110 p. : ill. ; 30 cm.
SB 4145	Il *cinema in Irlanda : Pesaro 1-9 giugno 1990 / 26. Mostra internazionale del nuovo cinema ; \a cura dell'Ufficio documentazione della mostra!. - Pesaro : Ufficio documentazione della mostra, 1990. - 93 p. : ill. ; 20x21 cm
SB 4153	L*Iran e i suoi schermi. - Venezia : Marsilio, 1990. - 229 p. ; 22 cm. ((In testa al front.: Mostra internazionale del nuovo cinema.
SB 4282	*Cinema e poesia negli anni '80 / coi testi dei film-poemi di Umberto Piersanti: L'età breve, Nel dopostoria, Sulle Cesane ; a cura di Gualtiero De Santi. - Bologna : Cappelli, 1985. - 238 p. : ill. ; 21 cm.
SB 4333	Il *killer dentro di noi : crimine e violenza nel nuovo cinema americano / Alessandro Camon ; prefazione di Morando Morandini. - Verona : Bertani, 1990. - 189 p., \8! c. di tav. : ill. ; 22 cm.
SB 4337	*Pirandello e il cinema : con una raccolta completa degli scritti teorici e creativi / Francesco Càllari. - Venezia : Marsilio, 1991. - 436 p., [8] c. di tav. ; 21 cm.
SB 4461	<<Gli *anni del cinema italiano : cast & credits>> 1: 1939, 1949, 1959, 1969, 1979 / a cura di Everardo Artico. - Venezia : Marsilio, 1989. - XII, 236 p. ; 21 cm.
SB 4462	<<Gli *anni del cinema italiano : cast & credits>> 2: 1930, 1940, 1950, 1960, 1970, 1980 / a cura di Everardo Artico. - Venezia : Marsilio, 1990. - XI, 355 p. ; 21 cm.
SB 4474	*Scuola e piccolo-grande schermo : percorsi educativi per l'immagine in movimento / a cura di Ennio Castaldini. - Bologna : Cappelli, \1991!. - 206 p. ; 22 cm.

SB 4556	*Storia del cinema inglese, 1930-1990 / Emanuela Martini. - Venezia : Marsilio, c1991. - XII, 461 p., [32] p. di tav. : ill. ; 22 cm.
SB 4833	<<Gli *anni del cinema italiano : cast & credits>> 4: 1932, 1942, 1952, 1962, 1972, 1982 / a cura di Everardo Artico. - Venezia : Marsilio, 1992. - XII, 387 p. ; 21 cm.
SB 4937	Il *cinema dei dittatori : Mussolini, Stalin, Hitler / a cura di Renzo Renzi ; con la collaborazione di Gian Luca Farinelli e Nicola Mazzanti. - Bologna : Grafis, \ 1992!. - 298 p. : ill. ; 30 cm. ((Pubbl. in occasione di una mostra tenuta nel 1992.
SB 5245	*Hollywood in Europa : industria, politica, pubblico del cinema, 1945-1960 / a cura di David W.Ellwood e Gian Piero Brunetta. - Firenze : La casa Usher, \ 1991!. - 206 p. ; 24 cm
SB 5247	Il *decennio di ferro : cinema sovietico degli anni '30 / [a cura di Mariella Micelli, Giorgio Placereani, Fabiano Rosso]. - Udine : Centro espressioni cinematografiche, 1990. - 103 p. ; 21 cm. ((Pubblicato in occasione della rassegna tenuta a Udine, 25-29 aprile 1990
SB 5346	*Cinema e letteratura / Massimo D'Avack. - Roma : Canesi, stampa 1964. - 122 p., 15 p. di tav.; 21 cm.
SB 5356	La *ragione e lo sguardo : saggi e note sul cinema / Lino Micciché. - Cosenza : Lerici, 1979. - 289 p. ; 21 cm
SB 5366	1 : Gli *schermi di Gorbaciov. - Venezia : Marsilio, 1987. - 238 p. ; 22 cm. ((In testa al front.: Mostra internazionale del nuovo cinema.
SB 5384	*Canada-direct : il documentario : la scuola del Quebec : il cinema di Michel Brault e Pierre Perrault : Giornate internazionali di studio e documentazione sul cinema, 3. edizione / catalogo a cura di Monica Dall'Asta. - Bologna : Dipartimento di musica e spettacolo, Università di Bologna, [1990?!. - 117 p. ;
SB 5423	Gli *apparati delle comunicazioni di massa / Mauro Wolf. - Rimini ; Firenze : Guaraldi, 1977. - 167 p. ; 19 cm.

SB 5448	34: *Comunicazioni di massa / a cura di Pio Baldelli. - Milano : Feltrinelli, 1974. - 505 p. ; 18 cm. ((Altre edizioni sono da considerarsi ristampe
SB 5494	*Occhio mio dio : il new American cinema / Alfredo Leonardi. - Milano : Feltrinelli, 1971. - 230 p. ; 21 cm
SB 5499	Il *cinema brasiliano / Rudá Andrade ... [et al.]. - [Milano] : Silva, stampa 1961. - 263 p., [12] p. di tav. : ill. ; 21 cm. ((Traduzione dal portoghese di Aldo Borla.
SB 5758	[3]: Il *cinema sonoro, 1970-1990 / a cura di Aldo Bernardini . - Roma : Anica, 1993. - 349 p. ; 24 cm. ((Sul front.: Un progetto di ricerca realizzato dall'Anica con la Presidenza del Consiglio dei ministri Direzione generale dello spettacolo
SB 5759	[2]: Il *cinema sonoro, 1930-1969 / a cura di Aldo Bernardini . - Roma : Anica, 1992. - XIII, 463 p. ; 24 cm. ((Sul front.: Un progetto di ricerca realizzato dall'Anica con il Ministero del turismo e dello spettacolo
SB 5861	*Coloriture : voci, rumori, musiche nel cinema d'animazione / [a cura di] Giannalberto Bendazzi, Manuele Ceconello, Guido Michelone. - Bologna : Pendragon, stampa 1995. - 357 p. ; 24 cm.
SB 5962	*Professione reporter : l'immagine del giornalismo nel cinema / a cura di Alberto Barbera, Paolo Bertetto, Sara Cortellazzo. - Torino : Lindau : Associazione stampa subalpina, ©1994 (stampa 1995). - XII, 162 p. : ill. ; 30 cm. ((Catalogo della rassegna tenuta a Torino nel 1995
SB 6058	Un *secolo di cinema a Milano / a cura di Raffaele De Berti. - Milano : Il castoro, 1996. - 477 p., \8! c. di tav. : ill. ; 24 cm.
SB 6166	Il *declino dell'impero americano : 50 registi e 101 film / Irene Bignardi. - Milano : Feltrinelli, 1996. - 319 p. ; 20 cm.
SB 6449	*Dante nel cinema / a cura di Gianfranco Casadio. - Ravenna : Longo, \1996!. - 162 p. : ill. ; 24 cm. ((Atti del Convegno tenuto a Ravenna nel 1995. - Segue: Schede dei film, a cura di Guy Borlée ... \et al.!. - In testa al front.: Comune di Ravenna; Opera di Dante.

SB 6577	*Cinema italiano : annuario 1997 / a cura di Paolo D'Agostini e Stefano Della Casa. - Milano : Il castoro, 1997. - 271 p. : ill. ; 23 cm. ((Sul Front.: A Maurizio Grande
SB 6993	La *nascita del cinema in Africa : il cinema dell'Africa sub-sahariana dalle origini al 1975 / a cura di Alessandra Speciale, con la collaborazione di Catherine Ruelle. - Torino : Lindau, \1998!. - XII, 283 p. : ill. ; 24 cm. ((Trad. di vari. - In cop.: Torino film festival, 16. Cinema giovani. - Pubbl. in occasione
SB 7004	*Cinema italiano : annuario 1998 / a cura di Paolo D'Agostini e Stefano Della Casa. - Milano : Il Castoro, 1998. - 319 p. : ill. ; 23 cm.
SB 7093	Il *secolo della regia : la figura e il ruolo del regista nel cinema / Lucilla Albano. - Venezia : Marsilio, ©1999. - 313 p. ; 22 cm.
SB 7125	Il *comportamento televisivo / Amedeo Benedetti. - \ Genova! : Regione Liguria, Presidenza del Consiglio : Corerat, Comitato regionale per i servizi radiotelevisivi, stampa 1996. - 177 p. : ill. ; 21 cm.
SB 7170	*1970, Addio Jimi : il ritmo e il cinema degli anni ribelli / a cura di Italo Moscati. - Venezia : Marsilio, c1999. - 222 p., [24] p. di tav. ; 21 cm. (( Pubbl. in occasione della 6. Rassegna del documentario italiano, Premio Libero Bizzarri.
SB 7446	*Guida alla produzione : un catalogo dei servizi cinema e video nella Regione Emilia-Romagna / Emilia-Romagna Film Commission. - 3. ed. - Bologna : Regione Emilia-Romagna, 2000. - 206 p. : ill. ; 21 cm. ((Con spirale.
SB 7844	*Nostro cine quotidiano : le Gorizie al cinema / Sandro Scandolara ; prefazione: Antonino Barba. - Gorizia : Kinoatelje, stampa 2001. - 141 p. : ill. ; 24 cm.
SB 8836	*Verdi : il romanzo dell'opera / Franz Werfel. - Milano : Corbaccio, \2001!. - 377 p. ; 21 cm. ((Trad. di Willy Dias, riv. e ampliata da Ulla Casalini.
SB 9564	*Colonna sonora : dizionario ragionato dei musicisti cinematografici / Ermanno Comuzio. - Roma : Ente dello spettacolo, \1992!. - 887 p. ; 22 cm.

SB 9718	*River to river : *Florence indian film festival : Firenze 9-15 dicembre 2005. - Firenze : bdjMedia, 2005. - 35 p. : ill. ; 21X21 cm. ((Testo anche in lingua inglese.
SB 10473	*River to river : Florence Indian film festival : 4-10 dicembre 2009. - Firenze : [s.n.], 2009. - 35 p. : ill. ; 21x21 cm. ((Testo anche in inglese.
SB 10890	*River to river : 12. Florence Indian film festival : 7-13 dicembre 2012, Firenze ; 14-16 dicembre 2012, Roma. - Firenze : [s.n.], 2012. - 43 p. : ill. ; 21x21 cm. ((Testo anche in inglese.
SB 110	*Letteratura e cinema / [a cura di] Gian Piero Brunetta. - Bologna : Zanichelli, 1976. - 163 p. ; 19 cm
SB 180	*Film und drang : nuovo cinema tedesco / Manuela Fontana. - Firenze : Vallecchi, c1978. - 170 p., [20] c. di tav. ; 21 cm
SB 202	Il *cinema Italiano degli anni '60 / Lino Miccichè. - Venezia : Marsilio, 1975. - 380 p. : 22 cm
SB 593	*Storia e film : trent'anni di cinema italiano, 1945-1975 / Pietro Pintus. - Roma : Bulzoni, 1980. - 191 p. ; 22 cm
SB 679	Il *neorealismo e la critica : materiali per una bibliografia. - \S.I. : s.n., 1974?!. - 206 p. ; 24 c. ((Sul front.: 10. Mostra internazionale del nuovo cinema, Pesaro 12/19 settembre 1974.
SB 682	*Materiali sul cinema cileno : 10. Mostra internazionale del nuovo cinema, Pesaro, 12-19 settembre 1974. - [S.I. : s.n., 1974?] (Roma : Julia). - 63 p. ; 23 cm
SB 691	*Tra una film e l'altra : materiali sul cinema muto italiano, 1907-1920. - Venezia : Marsilio, 1980. - 405 p. ; 21 c. (( In testa al front.: Mostra internazionale del nuovo cinema .

SB 1471	*Quegli ambigui anni '40 : catalogo della rassegna dei film recensiti da Giuseppe De Santis dal 1941 al 1943 : Bologna, 5-12 maggio 1982 / a cura di Vittorio Boarini. - Bologna : \s. n., 1988?! (Bologna : Sab). - 42 p. ; 20x21 cm. ((In testa al front.: Comune di Bologna, Assessorato alla cultura, Cineteca,
SB 1530	*Tra una film e l'altra : materiali sul cinema muto italiano, 1907-1920. - Venezia : Marsilio, 1980. - 405 p. ; 21 c. (( In testa al front.: Mostra internazionale del nuovo cinema .
SB 1868	*Guida al cinema d'animazione / Daniele Lombardo. - Roma : Editori Riuniti, 1983. - 152 p. : ill. ; 20 cm. ((Compl. del tit. in cop.: Fantasie e tecniche da Walt Disney all'elettronica.
SB 1961	Il *neorealismo italiano / Brunello Rondi. - Parma : Guanda, c1956. - 161 p. ; 20 cm.
SB 2339	*40 anni di cinema spagnolo : testi e documenti : 13. Mostra internazionale del nuovo cinema : Pesaro, 15-22 settembre 1977. - [S.l. : s.n.], [1977] (Roma : GPR). - IX, 196 p. ; 24 cm
SB 3406	*Bellissimi : generazioni di attori a confronto : l'ultima onda del cinema italiano e la grande tradizione del dopoguerra / a cura di Piera Detassis e Mario Sesti. - Ancona \ecc.! : Il lavoro editoriale, \1987!. - 110 p. : ill. ; 30 cm.
SB 4017	Lo *specchio e l'identita / G. Aristarco ... [et al.] ; a cura di Elena Bertonelli, Luigi M. Lombardi Satriani ; interventi di Mario Acunzo ... [et al.]. - Vibo Valentia : Qualecultura ; Milano : Jaca Book, stampa 1988. - 142 p. ; 24 cm. ((Contiene gli atti della 1. ed. della Rassegna cinematografica "Cinema e Mezzogiorno":
SB 4022	*Tempo e spazio nel cinema / a cura di Carlo Grassi ; presentazione di Alberto Abruzzese. - Roma : Bulzoni, \1987!. - XXXVI, 449 p. ; 21 cm. ((Scritti già pubbl.
SB 4038	*Tra le quinte del cinematografo : cinema, cultura e società in Italia, 1900-1937 / Massimo Cardillo. - Bari : Dedalo, \1987!. - 216 p. : ill. ; 25 cm. ((Segue: Appendice.
SB 5071	Il *cinema a Milano dal secondo dopoguerra ai primi anni sessanta / a cura di Raffaele De Berti. - Milano : Vita e pensiero, 1991. - 304 p., 8 c. di tav. : ill. ; 24 cm.

SB 5365	Il *cinema delle repubbliche asiatiche sovietiche : Kazakistan, Kirghizistan, Tagikistan, Turkmenistan, Uzbekistan. - Venezia : Marsilio, 1986. - XV, 220 p. ; 21 cm. ((In testa al front.: Mostra internazionale del nuovo cinema.
SB 5436	*Cinema italiano 1960 : romanzo e antiromanzo / Guido Aristarco. - Milano : Il saggiatore, 1961. - 99 p. ; 19 cm.
SB 5458	*Arte e tecnica del film / Luigi Chiarini. - Bari : Laterza, 1965. - 283 p. ; 18 cm
SB 5809	2: Il *cinema del regime, 1929-1945 / Gian Piero Brunetta. - 2. ed. rivista e accresciuta. - Roma : Editori riuniti, 1993. - IX, 523 p., [28] c. di tav. : ill. ; 22 cm.
SB 5943	*Storia del cinema spagnolo / R. Gubern ... \et al.!. - Venezia : Marsilio, 1995. - 359 p., \24! c. di tav. : ill. ; 22 cm. ((Trad. di Maria Nicola.
SB 6369	*Cinema italiano : annuario 1996 / a cura di Paolo D'Agostini. - Milano : Editrice Il Castoro, 1996. - 158 p. : ill. ; 22 cm.
SB 6767	Il *cinema italiano dal dopoguerra a oggi / Mino Argentieri. - Roma : Editori riuniti, 1998. - 122 p. ; 20 cm + 1 floppy disk. (Il floppy contiene in ordine cronologico, dal 1945 a oggi, le classifiche dei dieci film più visti in Italia, tutti i vincitori della Mostra del Cinema di Venezia, dei festival di Cannes e Berlino, e
SB 7059	*Tutto il cinema di Hong Kong : stili, caratteri, autori / Alberto Pezzotta. - Milano : Baldini & Castoldi, 1999. - 442 p. ; 21 cm.
SB 7416	Il *Circolo del cinema Sequenze e la rivista Cineclub : l'associazionismo cinematografico a Reggio Calabria negli anni Ccinquanta / Giuseppe Marciandò. - Reggio Calabria : Città del sole, 2000. - 394 p., \12! c. di tav. : ill. ; 30 cm + 1 c. ((Segue la ripr. facs. di Cineclub, periodico del Circolo del cinema Sequenze, 1950-
SB 9259	*Cinema e lotta di liberazione / redattori Pio Baldelli, Alberto Filippi. - Roma : La nuova sinistra, 1970. - 74 p. ; 19 cm

SB 10401	*Cinema muto italiano : i film dal vero 1895-1914 / Aldo Bernardini. - Gemona : La cineteca del Friuli, 2002. - 422 p. : ill. ; 25 cm
SB 5660	*Cinema italiano : gli anni '60 e oltre / Lino Miccichè. - 5. ed. riv. e ampliata. - Venezia : Marsilio, 1995. - 445 p. ; 22 cm. ((Tit. dell'ed. precedente: Il cinema italiano degli anni '60.
SB 8642	*Canto e voce : difetti causati da un errato studio nel canto : per gli allievi dei conservatori, delle scuole di recitazione e per i corsi di didattica musicale / Nanda Mari ; due saggi e un'appendice. - 4. ed. - Milano : Ricordi, 1975. - 138 p., [10] carte di tav. : ill. ; 22
SB 729	Il *cinema italiano: servi e padroni / Goffredo Fofi. - Milano : Feltrinelli, 1971. - 252 p. ; 18 cm. ((Sulla cop.: Un pamphlet sugli opportunismi e le fughe dei registi, le miserie e i condizionamenti del 'mondo del cinema'
SB 2259	*Saper vedere il cinema / Antonio Costa. - Milano : Gruppo editoriale Fabbri-Bompiani-Sonzogno-ETAS, 1985. - VII, 264 p. ; 20 cm.
SB 10778	*Ciak si viaggia : location cinematografiche in Basilicata. - Potenza : APT, c2009. - 82 p. : ill. ; 19 cm.+1 DVD
SB 5000	*Viaggio in Italia : gli anni 60 al cinema / Comune di Roma. Assessorato alla cultura. - Roma : Edizioni Carte Segrete, 1991. - 209 p. : ill. ; 29 cm. ((Catalogo della rassegna cinematografica tenutasi a roma, Palazzo delle esposizioni dal 13 febbraio al 20 marzo 1991
SB 119	*Hollywood Babilonia / di Kenneth Anger. - Milano : Adelphi, ©1979. - 292 p. : in gran parte ill. ; 27 cm. ((Frontespizio su due pagine. - Traduzione di Ida Omboni
SB 185	Gli *anni del neorealismo / Alfonso Canziani. - Firenze : La nuova Italia, 1977. - VI, 268 p. ; 21 cm. ((Con appendice di documenti.
SB 390	I *modelli narrativi : cinema americano 1945-1973 / Roberto Campari. - Parma : Università di Parma, Istituto di storia dell'arte, stampa 1974. - 263 p. : ill. ; 22 cm. ((Indice dei film: p. 253-263.

SB 543	*Hollywood 1969-1979 : *cinema, cultura, societa / a cura dell'Ufficio documentazione. - Venezia : Marsilio, 1979. - 235 p. ; 21 cm. ((In testa al front.: Mostra internazionale del Nuovo cinema.
SB 664	L'*affare cinema : multinazionali, produttori e politici nella crisi del cinema italiano / Francesco Contaldo, Franco Fanelli. - Milano : Feltrinelli, 1979. - 149 p. ; 21 cm.
SB 700	*Storia e discorso : la *struttura narrativa nel romanzo e nel film / Seymour Chatman. - Parma : Pratiche, 1981. - 321 p. ; 18 cm.
SB 834	Il *volo della chimera : profilo del cinema svizzero 1905-1981 / a cura di Giovanni Barblan e Giovanni M. Rossi. - Firenze : La casa Usher, 1981. - 116 p., [16] p. di tav. : ill. ; 21 cm
SB 1174	*Come si guarda un film / Angelo Moscariello. - Roma ; Bari : Laterza, 1982. - XV, 165 p. ; 18 cm.
SB 1182	*Ballare il film / Claver Salizzato. - Milano : Savelli, 1982. - 191 p., [32] carte di tav. : ill. ; 22 cm.
SB 1220	*Antropologia del cinema / Massimo Canevacci. - Milano : Feltrinelli, 1982. - 171 p. ; 18 cm
SB 1619	*Lettura del film / Alfonso Moscato. - Roma : Edizioni Paoline, [1982]. - 193 p. ; 21 cm.
SB 1685	*Cinema e/o letteratura / Angelo Moscariello. - Bologna : Pitagora, c1981. - 180 p. ; 21 cm.
SB 1967	*Cinema italiano: dalla realtà alle metafore / Bruno Torri. - Palermo : Palumbo, stampa 1973. - 199 p., [32] p. di tav. : ill. ; 23 cm

SB 1969	*Tendenze del cinema contemporaneo / Edoardo Bruno ; prefazione di Armando Plebe. - Roma : Samonà e Savelli : Libreria Internazionale Terzo Mondo, 1965. - 188 p. ; 22 cm.
SB 2059	L'*immagine al plurale : serialità e ripetizione nel cinema e nella televisione / a cura di Francesco Casetti. - Venezia : Marsilio, 1984. - 184 p. ; 22 cm.
SB 2345	*Cinema poetico/politico / Ciriaco Tiso. - Roma : Partisan, ©1972. - 104 p. ; 19 cm.
SB 3686	Lo *spazio e il tempo : cinema e racconto / Giulia Carluccio. - Torino : Loescher, ©1988. - X, 203 p. ; 22 cm.
SB 3687	Il *personaggio : cinema e racconto / Dario Tomasi. - \ Torino! : Loescher, ©1988. - IX, 182 p. ; 22 cm.
SB 4541	*Free cinema e dintorni : nuovo cinema inglese, 1956-1968 / a cura di Emanuela Martini. - Torino : EDT, 1991. - XVII, 205 p. : ill. ; 24 cm. ((In testa al front.: Festival internazionale cinema giovani
SB 4900	*Cinema e pittura / Antonio Costa. - Torino : Loescher, ©1991. - VIII, 193 p. : ill. ; 22 cm
SB 5497	*Cinema poetico/politico / Ciriaco Tiso. - Roma : Partisan, ©1972. - 104 p. ; 19 cm.
SB 5982	*Carlo L. Ragghianti : i critofilm d'arte / a cura di Antonio Costa. - Udine : Campanotto, [1995]. - 192 p. : ill. ; 19 cm
SB 7321	*Cinema italiano : *annuario 1999-2000 / a cura di Paolo D'Agostini e Stefano Della Casa. - Milano : il Castoro, 2000. - 285 p. : ill. ; 23 cm.

SB 7738	*Storia del cinema giapponese / Maria Roberta Novielli ; prefazione di Ōshima Nagisa. - Venezia : Marsilio, 2001. - 356 p., \16! c. di tav. : ill. ; 22 cm.
SB 7784	Il *paesaggio nel cinema italiano / Sandro Bernardi. - Venezia : Marsilio, 2002. - 212 p., \6! c. di tav. : ill. ; 22 cm.
SB 8922	I *protagonisti, i luoghi, le mode del caffè-concerto mitteleuropeo / Roberto Iovino, Franco Dell'Amore, Maria Stella Grandi. - Cesena : Il ponte vecchio, stampa 1995. - 61 p. ; 21 cm. ((In testa al front.: Associazione culturale e ricreativa "Amici del caffè-concerto Strauss").
SB 9260	*Responsabilità sociali e culturali della critica cinematografica / Adelio Ferrero ... [et al.]. - Padova : Marsilio, 1972. - 66 p. ; 21 cm