

The background of the entire page is a light grey, textured surface. Overlaid on this is a complex, abstract geometric pattern of thin, bright orange lines. These lines intersect to form a variety of shapes, including triangles, quadrilaterals, and larger, irregular polygons. The lines are scattered across the upper two-thirds of the page, creating a sense of dynamic movement and architectural structure.

CASA BUFALINI

CAPITOLO I

RIAPERTURA CASA BUFALINI

SABATO 30 MARZO ORE 11⁰⁰

VIA MASINI, 16 CESENA

TAGLIO DEL NASTRO E INAUGURAZIONE DELLE MOSTRE
SARANNO PRESENTI IL SINDACO PAOLO LUCCHI E LE AUTORITÀ REGIONALI

INSTRUMENTUM

IL GENIO DI LEONARDO A CASA BUFALINI

A CURA DI: MAGGIOLI MUSEI / PARALLELO

PERCORSI DIGITALI SUL VIAGGIO DI LEONARDO
IN ROMAGNA NEL LABORATORIO APERTO DI
INNOVAZIONE DI CASA BUFALINI

CONCEPTUM

PERCEZIONE, IDEA, CONCETTO: IL METODO BUFALINI

A CURA DI: SPAZI INDECISI

UN'ESPERIENZA POLISENSORIALE ALLA
SCOPERTA DELLA NUOVA CASA BUFALINI

ORARIO DI VISITA MOSTRE: 30 MARZO - 16 GIUGNO 2019
LUN 14⁰⁰-19⁰⁰ / MAR-SAB 9⁰⁰-19⁰⁰ / DOM E FESTIVI 10⁰⁰-19⁰⁰

 CASA BUFALINI

CASABUFALINI.IT



Comune di Cesena



 Regione Emilia-Romagna



LABORATORI APERTI
EMILIA-ROMAGNA // CESENA

30 Leonardo da Vinci
LEONARDO E LA ROMAGNA

Maggioli
MUSEI

parallelo

