

CHARLIE CHAPLIN

Il 7 febbraio del 1914 Charlie Chaplin indossa per la prima volta i panni di Charlot, il vagabondo con bombetta, baffetti e bastone che diventerà un'icona della storia del cinema. Per celebrare i 110 anni dal debutto, proponiamo la filmografia del grande attore e regista britannico.

I cortometraggi:

- **BETWEEN SHOWERS** di Henry Lehrman, 1914 (in Charlot 1-2)
- **CAUGHT IN THE RAIN**, 1914 (in Charlot 3-4)
- **CHARLOT AL BALLO** di Mack Sennett, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **CHARLOT ATTORE IN VACANZA** di Charles Chaplin, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **CHARLOT BUGIARDO** di Mabel Normand, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **CHARLOT DENTISTA** di Charles Chaplin, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **CHARLOT E FATTY AL CAFFÈ** di Charles Chaplin, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **CHARLOT E IL MARTELLO** di Mack Sennett, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **CHARLOT E LA MOGLIE GELOSA** di Charles Chaplin, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **CHARLOT E LA SONNAMBULA** di Charles Chaplin, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **CHARLOT E LE SALSICCE** di Mack Sennett, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **CHARLOT E MABEL** di Mabel Normand e Mack Sennett, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **CHARLOT E MABEL ALLE CORSE** di Charles Chaplin, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **CHARLOT FA DEL CINEMA** di George Nichols, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **CHARLOT FACCHINO** di Charles Chaplin, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **CHARLOT GAGÀ** di Charles Chaplin, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **CHARLOT GALANTE** di George Nichols, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **CHARLOT GIORNALISTA**, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **CHARLOT IN VACANZA** di Charles Chaplin, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **CHARLOT INFERMIERE**, 1914 (in Charlot 3-4)
- **CHARLOT INNAMORATO** di George Nichols, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **CHARLOT PANETTIERE** di Charles Chaplin, 1914 (in Le comiche Keystone)

- **CHARLOT PAZZO PER AMORE** di Joseph Maddern e Charles Chaplin, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **CHARLOT PITTORE** di Charles Chaplin, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **CHARLOT PORTIERE** di Charles Chaplin, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **CHARLOT RE PER UN GIORNO** di Charles Chaplin, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **CHARLOT RIVALE IN AMORE** di Charles Chaplin, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **CHARLOT TROVAROBE** di Charles Chaplin, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **CRUEL, CRUEL LOVE** di George Nichols e Mack Sennett, 1914 (in Charlot 1-2)
- **GAS ESILARANTE**, 1914 (in Charlot 3-4)
- **IL GIOCATORE**, 1914 (in Charlot 3-4)
- **UNA GIORNATA INDAFFARATA** di Mack Sennett, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **KID AUTO RACES AT VENICE** di Henry Lehrman, 1914 (in Charlot 1-2)
- **THE KNOCKOUT** di Mack Sennett, 1914 (in Charlot 1-2)
- **MABEL'S MARRIED LIFE** di Mack Sennett, 1914 (in Charlot 3-4)
- **LA STRANA AVVENTURA DI MABEL**, 1914 (in Le comiche Keystone)
- **THOSE LOVE PANGS**, 1914 (in Charlot 3-4)
- **TILLIE'S PUNCTURED ROMANCE** di Mack Sennett, 1914 (in Charlot 1-2)
- **CHARLOT A TEATRO**, 1915 (in Comiche vagabonde)
- **CHARLOT ALLA SPIAGGIA**, 1915 (in Comiche vagabonde)
- **CHARLOT BOXEUR**, 1915 (in Charlie Chaplin)
- **CHARLOT NEL PARCO**, 1915 (in Charlie Chaplin)
- **CHARLOT NOTTAMBULO**, 1915 (in Charlie Chaplin)
- **CHARLOT PRENDE MOGLIE**, 1915 (in Charlie Chaplin)
- **CHARLOT PRINCIPIANTE**, 1915 (in Charlie Chaplin)
- **CHARLOT VAGABONDO**, 1915 (in Comiche vagabonde)
- **A WOMAN**, 1915 (in Charlot 3-4)
- **WORK**, 1915 (in Charlot 5-6)
- **L'EVASO**, 1917 (in Charlot 5-6)
- **THE BOND**, 1918 (in Charlot 5-6)
- **CHARLOT E LE SPIE**, 1918 (in Charlot 5-6)
- **THE PROFESSOR**, 1919 (in Luci della ribalta)
- **NICE AND FRIENDLY**, 1922 (in Il monello)
- **CAMILLE** di Ralph Barton, 1926 (in La donna di Parigi)

I lungometraggi:

- **IL CIRCO**, 1928
- **LA CONTESSA DI HONG KONG**, 1967
- **LA DONNA DI PARIGI**, 1923
- **LA FEBBRE DELL'ORO**, 1925
- **IL GRANDE DITTATORE**, 1940
- **LUCI DELLA CITTÀ**, 1931
- **LUCI DELLA RIBALTA**, 1952
- **IL MONELLO**, 1921
- **MONSIEUR VERDOUX**, 1947
- **TEMPI MODERNI**, 1936

- **CHAPLIN** di Richard Attenborough, 1992
- **CHARLIE CHAPLIN** di Giorgio Cremonini, Il castoro, 1995
- **HOLLYWOOD CONFIDENTIAL** di Peter Bogdanovich, 2008

Fumetti:

- **CHARLIE CHAPLIN. IL FUNAMBOLO** di Emiliano Barletta e Alessandro Buffa, NPE, 2019

Libri:

- **CHAPLIN** di Peter von Bagh, Cineteca di Bologna, 2021
- **CHAPLIN E L'IMMAGINE** a cura di Sam Stourdze, Le Mani, 2007
- **CHAPLIN** a cura di Paul Duncan, Taschen, 2006
- **CHARLIE CHAPLIN** di Giorgio Cremonini, Il castoro, 1995