

Mattia Fabris/
Jacopo Bicocchi,
Invisibile Kollettivo,
Laura Curino/
PEM Habitat Teatralli,
Stefano Massini/
Ottavia Piccolo,
Girolamo Lucania/
Alberto Boubakar
Malanchino,
Alessandro Bandini,
Gabriele Paolocà/
Claudia Marsicano,
Matteo Caccia,
Elisa Sbaragli,
Usine Baug &
Fratelli Maniglio



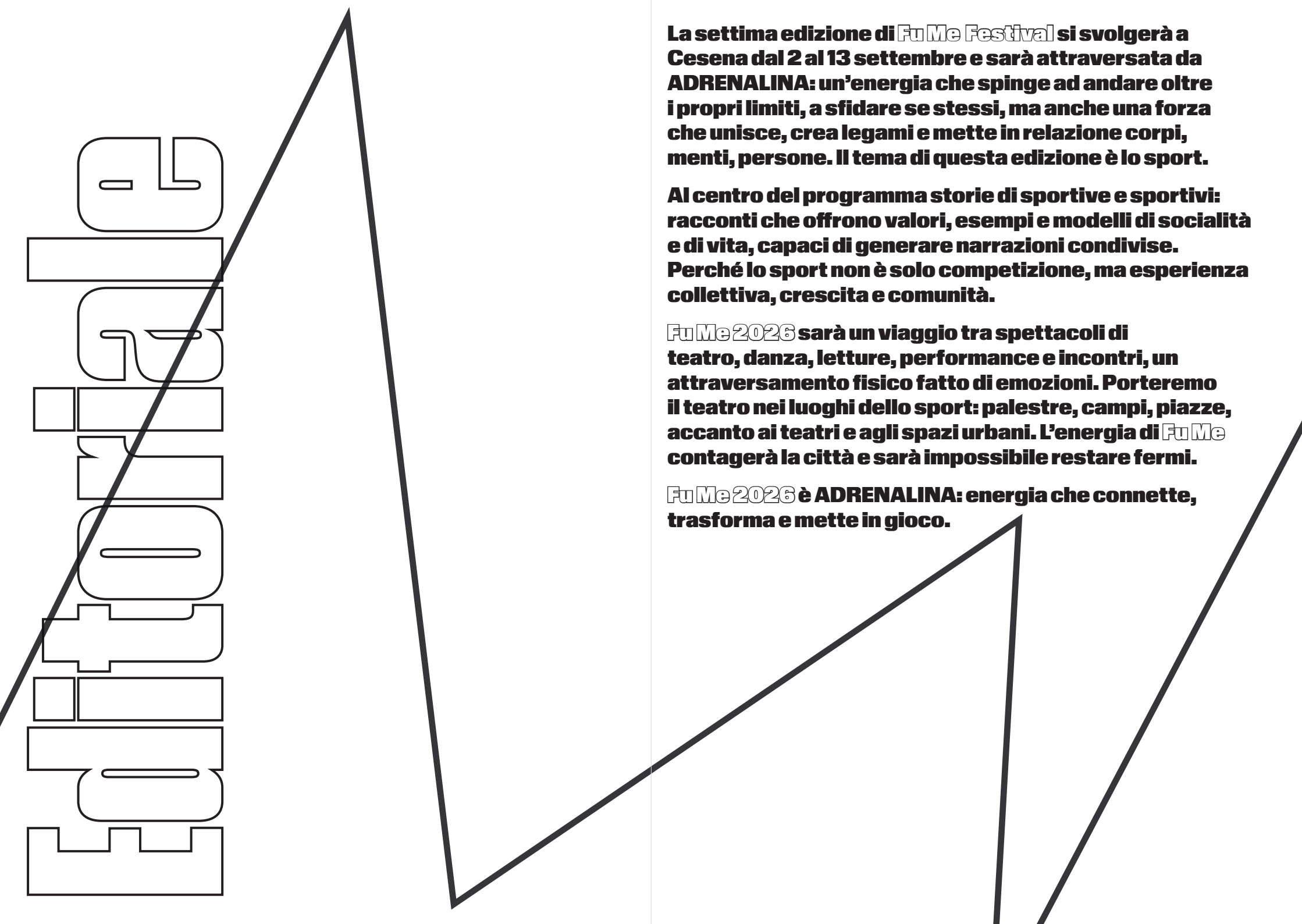
FB FUMe
IG @fume_festival

2—13 settembre

Cesena

Adrenalina

FuMe2026



FESTIVAL

La settima edizione di Fu Me Festival si svolgerà a Cesena dal 2 al 13 settembre e sarà attraversata da ADRENALINA: un'energia che spinge ad andare oltre i propri limiti, a sfidare se stessi, ma anche una forza che unisce, crea legami e mette in relazione corpi, menti, persone. Il tema di questa edizione è lo sport.

Al centro del programma storie di sportive e sportivi: racconti che offrono valori, esempi e modelli di socialità e di vita, capaci di generare narrazioni condivise. Perché lo sport non è solo competizione, ma esperienza collettiva, crescita e comunità.

Fu Me 2026 sarà un viaggio tra spettacoli di teatro, danza, letture, performance e incontri, un attraversamento fisico fatto di emozioni. Porteremo il teatro nei luoghi dello sport: palestre, campi, piazze, accanto ai teatri e agli spazi urbani. L'energia di Fu Me contagerà la città e sarà impossibile restare fermi.

Fu Me 2026 è ADRENALINA: energia che connette, trasforma e mette in gioco.

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

2 set

ore 21:00
Palestra Oddo Biasini

Prosa
Focus Sport

**Mattia Fabris/
Jacopo Bicocchi**
(S)Legati

4 set

dalle ore 18:00
**● Apertura “Centro
Festival Malatestiana”**

FU ME bar, aperitivo a cura di Green
Pepper, musica. Ingresso da Piazza
Maurizio Bufalini, a destra della
Biblioteca Malatestiana

ore 19:00
**Centro Festival
Malatestiana**

Incontro

Parole InFUME

Incontro con Dario Ceccarelli
ed Elena Marinelli
a cura di Limo aps e Apeiron odv

ore 21:00
**Chiosstro
di San Francesco**

Lettura scenica
Focus Sport

**Invisibile
Kollettivo**
Open.
La mia storia
di Andre Agassi

5 set

dalle ore 18:00
**● Apertura “Centro
Festival Malatestiana”**

FU ME bar, aperitivo a cura di Green
Pepper, musica. Ingresso da Piazza
Maurizio Bufalini, a destra della
Biblioteca Malatestiana

ore 18:00
**Ritrovo presso il Rifugio
Antiaereo
(viale Mazzoni 22)**

Visita guidata

**Visita alle
architetture del
totalitarismo**

a cura di Delegazione FAI di Cesena

ore 19:00
**Centro Festival
Malatestiana**

Lettura

Bar Sport
con Lodo Guenzi
e Matteo Gatta

ore 21:00
Chiosstro di San Francesco

Prosa
Focus Sport

Laura Curino/PEM
Habitat Teatrali
Giovinette.
Le calefattrici che
sfidarono il duce

6 set

dalle ore 18:00
**● Apertura “Centro
Festival Malatestiana”**

FU ME bar, aperitivo a cura di Green
Pepper, musica. Ingresso da Piazza
Maurizio Bufalini, a destra della
Biblioteca Malatestiana

ore 19:00
**Centro Festival
Malatestiana**

Incontro

**“Dražen Petrović.
Il primo uomo
sulla luna”**

Incontro con l'autore
Lorenzo Iervolino in dialogo
con Lodo Guenzi

ore 21:00
**Chiosstro
di San Francesco**

Prosa

**Stefano Massini/
Ottavia Piccolo**
Donna non
rieducabile

8 set

ore 21:00
Palestra
Ex GIL

Prosa
Focus Sport

A N T E P R I M A

**Girolamo
Lucania/Alberto
Boubakar
Malanchino
LEO.**

L'unica arte è un pugno

9 set

ore 18:00
Ritrovo presso l'ingresso
(Piazzale Ambrosini)

Visita guidata

**Visita
all'Ippodromo
di Cesena**

a cura di Delegazione
FAI di Cesena

10 set

ore 19:00
Foyer
Teatro Bonci

Incontro

**Il diritto
allo sport.
Sport e
inclusione**

Incontro con Fondazione Maratona
Alzheimer, Polisportiva ANFFAS
Cesena e la Presidente Regionale
CIP dott.ssa Melissa Milani

ore 21:00
Teatro Bonci

Prosa

**Alessandro
Bandini**
Per sempre

11 set

ore 18:00
Ritrovo presso i Giardini
Pubblici (viale Verdi)

Visita guidata

**Attraversamento
del Giardino
Alzheimer**

a cura di Fondazione
Maratona Alzheimer

ore 19:00
Foyer Teatro Bonci

Incontro

**"I mondiali
immaginari"**

Incontro con l'autore
Angelo Carotenuto
in dialogo con Gigi Riva

ore 21:00
Teatro Bonci

Musical/Prosa

**Gabriele
Paolocà/Claudia
Marsicano**
La diva del
Bataclan

12 set

ore 18:00 e 19:00
Ritrovo presso l'ingresso
(Piazza Guidazzi)

Visita guidata

**Visita al
Teatro Bonci**

a cura di Delegazione
FAI di Cesena

ore 21:00
Teatro Bonci

Narrazione
Focus Sport

**Matteo
Caccia**
La maglia
nera

a seguire incontro con l'autore
in dialogo con Matteo Cavezzali

13 set

ore 18:30
Club
Ippodromo

Danza
Focus Sport

Elisa Sbaragli
Mirada

ore 21:00
Teatro Bonci

Prosa
Focus Sport

**Usine Baug
& Fratelli
Maniglio**
ILVA
Football Club

Isotta



2 settembre
Palestra Oddo Biasini
Durata: 80 minuti

ore 21:00

Mattia Fabris/ Jacopo Bicocchi (S)Legati

Prosa
Focus Sport

di e con Jacopo Maria Bicocchi,
Mattia Fabris
luci Alessandro Verazzi
musiche Sandra Zoccolan
produzione ATIR

Spettacolo realizzato in collaborazione con CAI Cesena

L'incredibile storia vera degli alpinisti Joe Simpson e Simon Yates. Un sogno ambizioso: essere i primi al mondo a scalare il Siula Grande, nelle Ande peruviane, attaccato dalla parete ovest. La storia di un'amicizia e della corda che, durante quella terribile impresa, lega questi due giovani e mette la vita dell'uno nelle mani dell'altro. Come sempre avviene in montagna. Un'avventura al di là dei limiti umani e una metafora delle relazioni, tutte, e dei legami.

Biglietti: 10€



4 settembre
Chiostro di San Francesco
Durata: 85 minuti

ore 21:00

Invisibile Kollettivo Open. La mia storia

di Andre Agassi

Lettura scenica
Focus Sport

a cura di Invisibile Kollettivo
regia e interpretazione di
Invisibile Kollettivo: Nicola Bortolotti,
Lorenzo Fontana, Alessandro Mor,
Franca Penone, Elena Russo Arman

«Odio il tennis, lo odio con tutto il cuore, eppure continuo a giocare perché non ho scelta, [...] questo conflitto tra ciò che voglio e ciò che faccio mi appare l'essenza della mia vita». Invisibile Kollettivo porta in scena il libro della star del tennis Andre Agassi, illuminando il processo che lo ha portato a gettare le maschere attribuite da famiglia, fan e star system. "Open" è l'autobiografia di un campione e un romanzo di formazione: le imprese memorabili e le parabole discendenti di un atleta che ha fatto della sua vita l'incarnazione del sogno americano.

Biglietti: Intero 14€, Ridotto 10€



5 settembre
Centro Festival
Malatestiana

ore 19:00

Bar Sport con Lodo Guenzi e Matteo Gatta

Lettura

produzione Alchemico Tre

Guenzi e Gatta restituiscono alcuni brani da "Bar Sport", il celebre romanzo dello scrittore Stefano Benni divenuto un classico dell'umorismo. Il Bar Sport è quello dove non può mancare un flipper, un telefono a gettoni e soprattutto la Luisona, la brioche condannata a un'esposizione perenne. È quello in cui passa il carabiniere, lo sparaballe, il professore, il tecnico (con due n), il ragioniere innamorato della cassiera, il ragazzo tuttofare: nel Bar Sport fioriscono le leggende.

Ingresso libero fino a esaurimento posti



5 settembre
Chiostro di San Francesco
Durata: 70 minuti **ore 21:00**

Laura Curino/ PEM Habitat Teatrali Giovinette.

Le calciatrici che sfidarono il Duce

Prosa
Focus Sport

*regia di Laura Curino
 con Rossana Mola,
 Federica Fabiani, Rita Pelusio
 adattamento drammaturgico
 Domenico Ferrari
 con la collaborazione di
 Laura Curino, Rita Pelusio
 produzione PEM Habitat Teatrali
 con il sostegno di Rara Produzione*

1932, decimo anno dell'era fascista. A Milano un gruppo di ragazze lancia un'idea, quasi per sfida: giocare a calcio. Fondano il GFC, prima squadra di calcio femminile italiana. La loro epopea è raccontata con ironia e leggerezza da Laura Curino e da un trio di attrici che, tra comicità e narrazione, ci mostrano come certi pregiudizi siano duri a morire, pur a distanza di tanti anni e battaglie, e come la lotta per la libertà e i diritti passi anche attraverso lo sport.

Biglietti: Intero 14€, Ridotto 10€



6 settembre
Chiostro di San Francesco
Durata: 80 minuti **ore 21:00**

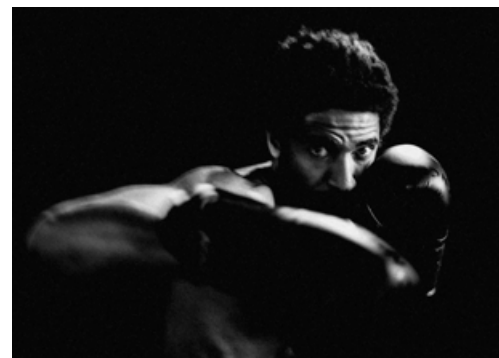
Stefano Massini/ Ottavia Piccolo Donna non rieducabile

Prosa

*di Stefano Massini
 con Ottavia Piccolo
 musiche per arpa composte
 ed eseguite dal vivo da Floraleda Sacchi
 regia di Silvano Piccardi
 luci Emilio Bucci
 audio Vanni Bartolini
 una produzione Officine
 della Cultura e Argot Produzioni*

Scritto da Stefano Massini e diretto da Silvano Piccardi, è l'adattamento teatrale di brani autobiografici e articoli di Anna Politkovskaja, giornalista trovata morta il 7/10/2006 nell'androne della sua casa moscovita, uccisa da colpi di arma da fuoco. Un piccolo grande caso della scena teatrale italiana, in cui Ottavia Piccolo dà voce allo smarrimento, all'orrore, alla dignità e all'ironia di una donna indifesa e tenace, con il rigore e l'intensa partecipazione di un'attrice che in quei valori di libertà si identifica fino in fondo.

Biglietti: Intero 14€, Ridotto 10€



8 settembre
Palestra Ex GIL
Durata: 70 minuti **ore 21:00**

A N T E P R I M A

Girolamo Lucania/ Alberto Boubakar Malanchino LEO.

L'unica arte è un pugno

Prosa
Focus Sport

*scritto da Girolamo Lucania
 e Alberto Boubakar Malanchino
 con Alberto Boubakar Malanchino
 regia Girolamo Lucania
 musiche e sound design
 Ivan Bert e Sandro Vendrame
 video scenografia e visual
 design Niccolò Borgia
 disegno luci, fonica e direzione
 tecnica Sandro Vendrame
 produzione Cubo Teatro
 co-produzione Drama*

Leone Jacovacci, pugile italo-congolese nato nel 1902, dopo un'infanzia segnata dallo sradicamento fugge da Roma, cambia identità, si arruola, e scopre la boxe sulle navi da guerra inglesi. Tornato in Italia, nel 1928 conquista il titolo europeo dei pesi medi, diventando un campione scomodo. La sua storia diventa un racconto contemporaneo tra palestre e periferie, dove Leo si fa specchio di una nuova generazione che lotta per identità, futuro e diritto di riscrivere la propria Storia, opponendosi ai nuovi fascismi.

Biglietti: 10€



10 settembre
Teatro Bonci
Durata: 70 minuti **ore 21:00**

Alessandro Bandini Per sempre

Prosa

*testi tratti da lettere e cartoline inedite di
 Giovanni Testori ad Alain Toubas,
 I Trionfi di Giovanni Testori, dediche
 private di Giovanni Testori ad Alain Toubas
 ideazione e creazione Alessandro Bandini
 drammaturgia e traduzione
 Alessandro Bandini, Ugo Fiore
 con Alessandro Bandini
 produzione LAC Lugano Arte e Cultura
 in coproduzione con Piccolo Teatro di Milano –
 Teatro d'Europa, CTB Centro Teatrale Bresciano,
 Emilia Romagna Teatro ERT/Teatro Nazionale*

Alessandro Bandini dà voce e corpo alla struggente e misteriosa storia d'amore tra l'autore teatrale Giovanni Testori e il giovane Alain Toubas. Una drammaturgia originale costruita a partire da un corpus inedito di lettere e cartoline che i due amanti si scambiano tra il 1959 e il 1962. "Per sempre" è uno spettacolo sul bisogno di sentirsi amati incondizionatamente e sul dolore, una richiesta viscerale di poter amare, un grido per non essere dimenticati.

Biglietti: Intero 14€, Ridotto 10€



11 settembre
Teatro Bonci
Durata: 80 minuti **ore 21:00**

Gabriele Paolocà/ Claudia Marsicano

La diva del Bataclan

Musical/Prosa

regia, drammaturgia e liriche Gabriele Paolocà
con Claudia Marsicano
e con Gabriele Correddu
musiche originali Fabio Antonelli
scene Rosita Vallefucio
luci Martin Emanuel Palma
video Luca Brinchi, Gabriele Paolocà
progetto audio Niccolò Menegazzo
tecnica Chiara Zaffiro
produzione Cranpi, SCARTI Centro di Produzione Teatrale d'Innovazione, Romaeuropa Festival

Un musical dissacrante e provocatorio che racconta la storia vera di Audrey, donna emarginata che decide di trasformarsi in martire fingendo di essere vittima dell'attentato del Bataclan del 13/11/2015, che generò grande attenzione mediatica, ma anche invidia e opportunismo. Partendo dal racconto di cronaca, lo spettacolo è un'indagine sul narcisismo contemporaneo, sul bisogno di riconoscimento e sul confine fragile tra realtà e finzione. Tra musica, parola e dramma umano, lascia un segno emotivo e una domanda aperta sul nostro presente.

Biglietti: Intero 14€, Ridotto 10€



12 settembre
Teatro Bonci
Durata: 75 minuti **ore 21:00**

Matteo Caccia

La maglia nera.

Gesta e ingegno di Luigi Malabrocca

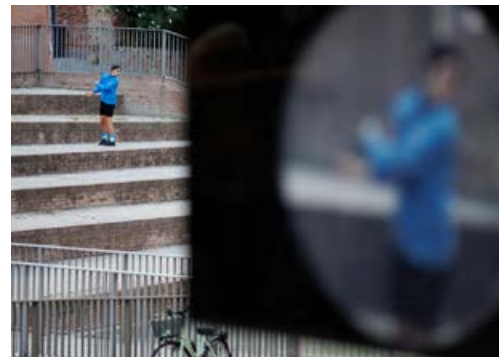
Narrazione Focus Sport

di e con Matteo Caccia
musiche di Gianni Coscia
produzione Teatro Carcano
distribuzione a cura di Mismaonda

Nel mondo del ciclismo italiano del secondo dopoguerra, dominato dai grandi Coppi e Bartali, emerge Luigi Malabrocca: il ciclista che scelse di arrivare ultimo. In un momento storico in cui gli italiani si sentivano ultimi, era facile per la gente affezionarsi a quel reietto che arrivava in fondo, arrivava ultimo, ma arrivava. Scritto e interpretato da Matteo Caccia dopo l'incontro con Malabrocca, "La maglia nera" racconta una storia sportiva e umana che rappresenta un'intera nazione.

A seguire incontro con l'autore in dialogo con Matteo Cavezzali, scrittore per Mondadori e podcaster per Rai Radio 3.

Biglietti: Intero 14€, Ridotto 10€



13 settembre
Club Ippodromo
Durata: 25 minuti **ore 18:30**

Elisa Sbaragli

Mirada

Danza Focus Sport

coreografia e danza Elisa Sbaragli
suono Edoardo Sansonne
installazione video Fabio Brusadin
direzione creativa Marco Burchini
produzione TIR Danza

**Spettacolo realizzato in collaborazione
con Club Ippodromo**

Con il suo lavoro vincitore di Danza Urbana XL 2024, la danzatrice Elisa Sbaragli esplora per FU ME 2026 l'area di un campo sportivo, realizzando la performance tra i campi da tennis del Club Ippodromo. "Mirada" suggerisce al pubblico nuovi modi di contemplare la presenza di un corpo nello spazio, proponendo un punto di vista dinamico dall'estremamente lontano all'estremamente vicino. È lo spettatore che, attraverso un gioco di prospettive e dispositivi, sceglie la modalità di percezione: se andare a fondo nel dettaglio o rimanere distante, con una panoramica d'insieme.

Biglietti: 10€



13 settembre
Teatro Bonci
Durata: 85 minuti **ore 21:00**

Usine Baug & Fratelli Maniglio

ILVA Football Club

Prosa Focus Sport

una creazione di Usine Baug
& Fratelli Maniglio
regia e drammaturgia Usine Baug
& Fratelli Maniglio
con Fabio Maniglio, Luca Maniglio,
Ermanno Pingitore, Stefano Rocco,
Claudia Russo
luci e tecnica Emanuele Cavalcanti
produzione Campo Teatrale

Le vicende della più grande acciaieria d'Europa si intrecciano alla leggenda di una piccola squadra di calcio nata proprio sotto le ciminiere dell'Ilva, per dare voce alle tante storie vissute a Taranto. Un'umanità in lotta tra salute e lavoro, tra speranza e disillusione, tra sogno e realtà. Attraverso la metafora sportiva, la poesia delle immagini e la verità delle testimonianze, "Ilva Football Club" racconta la storia di una città sacrificabile, una storia che ci riguarda molto più di quanto immaginiamo.

Biglietti: Intero 14€, Ridotto 10€

4 settembre **ore 19:00**
Centro Festival Malatestiana

Parole InfUME

Dario Ceccarelli ed
Elena Marinelli in dialogo
con Marianna Tonellato

Incontro

*Incontro a cura di Apeiron ODV,
Biblioteca Oltre Le Differenze e Limo APS
nell'ambito del progetto "Oltre i luoghi comuni:
altre parole ed azioni oltre gli stereotipi
e la violenza di genere"*

Parole Infuse è un ciclo di incontri a cura di Apeiron Odv e Limo Aps in cui scrittrici e scrittori dialogano intorno ai loro libri, esplorando questioni di genere, identità e relazioni. In occasione di FU ME 2026 parleremo di donne nello sport, sportive tenaci che tra sacrifici e pregiudizi hanno aperto la strada alle future generazioni di atlete. Ospiti saranno Dario Ceccarelli, autore di "Le ragazze irresistibili. Le donne vincenti nello sport italiano" (Minerva Edizioni, 2024) ed Elena Marinelli, autrice di "Fondamentali. Storie di atlete che hanno cambiato il gioco" (ed. 66thand2nd, 2024) e di "Steffi Graf. Passione e perfezione" (ed. 66thand2nd, 2020). Modera l'incontro Marianna Tonellato, avvocata femminista.

Ingresso libero

6 settembre **ore 19:00**
Centro Festival Malatestiana

Presentazione di "Dražen Petrović. Il primo uomo sulla luna"

L'autore Lorenzo Iervolino
in dialogo con Lodo Guenzi

Presentazione

In un paese ormai diviso dall'odio etnico e religioso, la nazionale di basket jugoslava ha rappresentato un importante simbolo di unità. Tra i suoi atleti emerge Dražen Petrović. Grazie a un talento innato unito a un'ossessiva dedizione al lavoro diventerà il primo cestista europeo a giocare nella NBA, contribuendo a cambiare per sempre la percezione del basket americano nei confronti di quello del Vecchio Continente. Attraverso le memorie di chi lo ha conosciuto, Lorenzo Iervolino esplora nel suo libro (ed. 66thand2nd, 2023) il legame tra sport e politica ripercorrendo la vita e la tragica scomparsa di questo straordinario atleta, considerato un eroe nazionale croato.

Ingresso libero

10 settembre **ore 19:00**
Foyer Teatro Bonci

Il diritto allo sport. Sport e inclusione

Incontro con Fondazione Maratona
Alzheimer e Polisportiva ANFFAS
Cesena in dialogo con la dott.ssa
Melissa Milani, Presidente Regionale
Comitato Italiano Paralimpico

Incontro

Lo sport è benessere, autonomia e inclusione. Ma perché sia davvero un diritto deve essere accessibile a tutte e tutti. In questo incontro parleremo di sport e disabilità insieme alla Fondazione Maratona Alzheimer, alla Polisportiva Anffas Cesena ETS e alla dott.ssa Melissa Milani, Presidente Regionale del Comitato Italiano Paralimpico Emilia-Romagna. La Fondazione Maratona Alzheimer sostiene progetti per le persone con demenza e le loro famiglie e da 15 anni si impegna per rendere la Maratona Alzheimer un evento inclusivo e accessibile a tutti. La Polisportiva Anffas Cesena favorisce la partecipazione sportiva di minori e adulti con disabilità fisica e del neurosviluppo e autismo, attraverso percorsi inclusivi multisport. Un confronto per riflettere sullo sport come strumento di salute, partecipazione e cittadinanza.

Ingresso libero

11 settembre **ore 19:00**
Foyer Teatro Bonci

Presentazione de "I Mondiali immaginari"

L'autore Angelo Carotenuto
in dialogo con il
giornalista Gigi Riva

Presentazione

Stanno per iniziare i Mondiali immaginari, un mirabolante torneo di calcio nel quale passato e presente convivono senza gerarchie, i Fenomeni di oggi di fronte ai Miti di una volta. Si affrontano le nazionali di calcio più celebri e quelle più improbabili, in partite impossibili ma incredibilmente vere, narrate con il rigore del dettaglio calcistico e l'immaginazione più sfrenata. Ne "I Mondiali immaginari" (ed. Sellerio, 2026) Angelo Carotenuto pone domande al presente attraverso il calcio, componendo un atlante di storie per chiederci dove stiamo andando, cos'è che ci fa amare e ci fa tradire, e per quale misteriosa ragione torniamo all'infanzia ogni volta che rotola un pallone.

Ingresso libero

Talk&Incontri

**Un cartellone di
talk, presentazioni
di libri e dibattiti
che vertono sul tema
di questa edizione.
A collaborare
alla realizzazione
degli incontri è la
Libreria Ubik Cesena.**

5 settembre **ore 18:00**
Ritrovo presso il Rifugio Antiaereo
(viale Mazzoni 22)

Visita alle architetture del totalitarismo

Visita guidata

a cura della
Delegazione FAI di Cesena
con la collaborazione del
Comune di Cesena

Questa passeggiata guidata, della durata di 90 minuti, porta alla scoperta degli edifici più significativi ancora oggi visibili e riconducibili all'architettura del ventennio fascista a Cesena. Dal Rifugio Antiaereo di Viale Mazzoni, scavato sotto il colle della Rocca Malatestiana, si proseguirà lungo le vie del centro storico per osservare edifici in stile razionalista destinati a funzioni scolastiche e amministrative, fino a raggiungere il quartiere Madonna delle Rose, caratterizzato da un'edilizia residenziale in stile eclettico e liberty. Tappa conclusiva sarà l'Ex GIL, uno degli esempi meglio conservati di architettura razionalista in città, dove sarà possibile visitare anche alcuni spazi interni.

Visita gratuita su prenotazione.
Posti limitati



9 settembre **ore 18:00**
Ritrovo davanti all'ingresso vicino
ai pannelli solari (Piazzale Ambrosini)

Visita all'Ippodromo di Cesena

Visita guidata

a cura della
Delegazione FAI di Cesena
con la collaborazione di
Club Ippodromo

L'Ippodromo del Savio è una delle piste storiche del trotto italiano, fu costruito nel 1922 su iniziativa di un gruppo di cittadini cesenati che si definirono "amatori dell'ippica". Rappresenta un luogo di grande importanza per la città di Cesena, tanto da dare il nome a un quartiere cittadino e al vicino parco pubblico. Durante la visita guidata, della durata di circa 60 minuti, si ripercorreranno la storia e le trasformazioni dell'ippodromo attraverso oltre cent'anni di attività, tra curiosità, racconti e aneddoti che ogni estate animano la pista e la tribuna, in un intreccio di sport e spettacolo.

Visita gratuita su prenotazione.
Posti limitati



11 settembre **ore 18:00**
Ritrovo presso i Giardini Pubblici
(via Verdi)

Attraversamento del Giardino Alzheimer

Visita guidata

a cura di
Fondazione Maratona Alzheimer

Il Giardino Alzheimer "Eva Mameli Calvino" è il primo progetto di giardino terapeutico dedicato alla malattia di Alzheimer in uno spazio pubblico. Ideato dalla Fondazione Maratona Alzheimer in collaborazione con il Comune di Cesena e lo Studio Mati di Pistoia, si trova all'interno dei Giardini Pubblici di Cesena ed è stato inaugurato il 29 maggio. In occasione di FU ME 2026 la Fondazione propone un attraversamento del giardino: un'esperienza lenta, un percorso sensoriale tra le quattro aiuole e le bordure che lo compongono, pensate per stimolare i sensi e favorire una relazione più profonda e un ascolto diverso della natura. L'esperienza è aperta a tutte e tutti.

Visita gratuita su prenotazione.
Posti limitati



12 settembre **ore 18:00 e 19:00**
Ritrovo presso l'ingresso
(piazza Mario Guidazzi 8)

Visita al Teatro Bonci

Visita guidata

a cura della
Delegazione FAI di Cesena
con la collaborazione di
Emilia Romagna Teatro /
ERT Teatro Nazionale
e Comune di Cesena

L'edificio realizzato nelle eleganti forme neoclassiche sorprende per le forme equilibrate, la raffinatezza delle decorazioni e l'ottimo stato di conservazione. Costruito per volere del Comune di Cesena dall'architetto Vincenzo Ghinelli fra il 1843 e il 1846, è intitolato nel 1927 al grande tenore cesenate Alessandro Bonci. Sarà possibile ammirare la magnificenza e l'eleganza del Teatro, scoprirne le bellezze artistiche, conoscere aneddoti e visitare il Ridotto. La visita guidata avrà una durata di circa 60 minuti.

Visita gratuita su prenotazione.
Posti limitati



Esperienze



Location

- **Chiostro di San Francesco**
via Montalti 4
- **Centro Festival Malatestiana**
ingresso da Piazza Maurizio Bufalini, a destra della Biblioteca Malatestiana
- **Teatro Bonci**
piazza Mario Guidazzi 8
- **Palestra Oddo Biasini**
(S)Legati
via San Giorgio 3062
- **Palestra Ex GIL**
LEO. L'unica arte è un pugno
via Natale dell'Amore 17
- **Club Ippodromo**
Mirada
via Giuseppe Ambrosini 299

Biglietteria

Acquista il tuo biglietto online:



La vendita dei biglietti online termina all'apertura della biglietteria in loco.

Biglietterie

Chiostro di San Francesco (via Montalti 4) e Teatro Bonci (piazza Mario Guidazzi 8) aprono un'ora prima dell'inizio dello spettacolo. Biglietterie in loco per spettacoli site specific (*Slegati, Leo, Mirada*) aprono mezz'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

Tariffe

Intero 14€

Ridotto (Under 30, soci ARCI, soci FAI, soci UISP) 10€

Spettacoli site specific
(*Slegati, Leo, Mirada*) 10€

Risparmia con il Carnet (disponibile solo online)

Crea un carnet di 3 spettacoli su Malticket scegliendo tra tutti i titoli in programma, ad eccezione degli spettacoli site specific, per avere uno sconto dedicato.

Per informazioni e ridotto operator*

biglietteria.fumefestival@gmail.com

Crediti

Un progetto di
Alchemico Tre
Direzione artistica
Michele Di Giacomo

Consulenza musicale e organizzazione Alex Monogawa
Organizzazione Eleonora Poli
Comunicazione Roberta Romagnoli
Promozione Sofia Neri
Responsabile tecnico Giacomo Carpinelli
Ufficio stampa Maddalena Peluso
Biglietteria Claudia Rinaldi
FU ME bar a cura di Claudia Spanò
Grafica Studio Luca Sarti
Foto Chiara Pavolucci
Tirocinanti Sofia Andreoli, Elisa Zoffoli

Con il contributo del



e della



Con il sostegno di



Con la collaborazione di



Partner
Club Ippodromo,
Delegazione FAI Cesena,
CAI Cesena,
Libreria Ubik Cesena