

CINEMA IN METROPOLITANA

Il 27 ottobre 1904 apriva la metropolitana di New York, una rete di linee di trasporto tra le più antiche, estese e utilizzate al mondo.

A 120 anni dall'evento, la Mediateca propone una selezione di film con scene ambientate nelle metropolitane di tutto il mondo.

Film:

- **L'AVVOCATO DEL DIAVOLO** di Taylor Hackford 1997
- **IL BRACCIO VIOLENTO DELLA LEGGE** di William Friedkin, 1971
- **BULLET TRAIN** di David Leitch, 2022
- **CARLITO'S WAY** di Brian De Palma, 1993
- **COLLATERAL** di Michael Mann, 2004
- **FAST & FURIOUS 6** di Justin Lin, 2013
- **GHOST** di Jerry Zucker, 1990
- **I GUERRIERI DELLA NOTTE** di Walter Hill, 1979
- **INNAMORARSI** di Ulu Grosbard, 1984
- **THE ITALIAN JOB** di F. Gary Gray, 2003
- **JOHN WICK. CAPITOLO 2** di Chad Stahelski, 2017
- **JOKER** di Todd Phillips, 2019
- **MATRIX** di Lana Wachowski e Lilly Wachowski, 1999
- **PELHAM 123. OSTAGGI IN METROPOLITANA** di Tony Scott, 2009
- **IL PRINCIPE CERCA MOGLIE** di John Landis, 1988
- **QUASI NEMICI** di Yvan Attal, 2017
- **SAVE THE LAST DANCE** di Thomas Carter, 2001
- **SBALLATI D'AMORE** di Nigel Cole, 2005
- **SEGNALI DAL FUTURO** di Alex Proyas, 2009
- **SHAME** di Steve McQueen, 2011
- **SLIDING DOORS** di Peter Howitt, 1998
- **SPEED** di Jan de Bont, 1994
- **SPIDER-MAN 2** di Sam Raimi, 2004
- **STEP UP 2. LA STRADA PER IL SUCCESSO** di Jon M. Chu, 2008
- **SUBWAY** di Luc Besson, 1985