



L' INCOMPIUTO

La censura, l'improvvisa dipartita dell'autore, una crisi creativa, sono diverse le cause che possono arrestare la stesura di un'opera, lasciando finali sospesi o trame non ancora limare.

La Malatestiana propone una selezione di romanzi incompiuti e di film tratti da queste storie.

Libri:

- **LE ANIME MORTE**, Nikolaj Vasilevič Gogol', Einaudi 1994
- **AMERICA**, Franz Kafka, Mondadori 2007
- **BOUVARD E PÉCUCHE**, Gustave Flaubert, Rizzoli 1992
- **I BUCANIERI**, Edith Wharton, Corbaccio 2001
- **IL BUON SOLDATO SC'VEIK**, Jaroslav Hasek, Feltrinelli 1988
- **UN CAPPELLO PIENO DI CILIEGE**, Oriana Fallaci, Rizzoli 2008
- **IL CASTELLO**, Franz Kafka, BUR Rizzoli 2013
- **LA COGNIZIONE DEL DOLORE**, Carlo Emilio Gadda, Garzanti 2008
- **I DIARI DI ANNE FRANK**, Anne Frank, Einaudi 2002
- **ERNESTO**, Umberto Saba, Einaudi 1978
- **L' IMPERIO**, Federico de Roberto, Mondadori 1984
- **IL MISTERO DI EDWIN DROOD**, Charles Dickens, Utet 2009
- **IL MONTE ANALOGO**, René Daumal, Adelphi 1991
- **NETOČKA NEZVANOVÁ**, Dostoevskij, Serra e Riva 1980
- **IL PARTIGIANO JOHNNY**, Beppe Fenoglio, Einaudi 2005
- **PENSIERI**, Blaise Pascal, Bompiani 2000
- **PETROLIO**, Pier Paolo Pasolini, CDE 1993
- **IL PRIMO UOMO**, Albert Camus, Bompiani 1994
- **IL PROCESSO**, Franz Kafka, Einaudi 2014
- **IL RE PALLIDO**, David Foster Wallace, Einaudi 2011
- **SESTO TOMO DELL'IO**, Ugo Foscolo, Einaudi 1991
- **SUITE FRANCESE**, Irene Nemirovsky, Mondadori 2016
- **L' UOMO SENZA QUALITÀ**, Robert Musil, Einaudi 1996

DVD:

- **ERNESTO** di Salvatore Samperi, 1979
- **IL PARTIGIANO JOHNNY** di Guido Chiesa, 2000

- **IL PRIMO UOMO** di *Gianni Amelio*, 2011
- **IL PROCESSO** di *Orson Welles*, 1962
- **SUITE FRANCESE** di *Saul Dibb*, 2015