

NOVITÀ OTTOBRE

Narrativa:

- **ASPETTANDO LA FELICITÀ**, Maha Harada, Rizzoli, 2024
- **IL BIRD HOTEL**, Joyce Maynard, NNE, 2024
- **CATHERINE, PRINCIPESSA DI GALLES**, Robert Jobson, Rizzoli, 2024
- **GIALLO CAPRI**, Luca Ventura, Giunti, 2024
- **LA RAGAZZA NASCOSTA**, Lucinda Riley, Giunti, 2024
- **IL SENTIERO SELVATICO**, Matteo Righetto, Feltrinelli, 2024
- **LA SPILLA D'ORO**, Paolo Buchignani, Arcadia edizioni, 2024
- **LA STRANGERA**, Marta Aidala, Guanda, 2024
- **UCRONIA**, Emmanuel Carrère, Adelphi, 2024
- **L'ULTIMO PRESAGIO**, Salvo Toscano, Newton Compton, 2024
- **SANGUE DI FAMIGLIA**, Maurizio Sessa, Medicea, 2023
- **AL MOMENTO DELLA SCOMPARSA LA RAGAZZA INDOSSAVA**, Colin Dexter, Sellerio, 2022
- **ROOKWOOD**, William Harrison Ainsworth, Edizioni Haiku, 2022
- **LO SCARABEO DELLA SIGNORINA BENSON**, Rachel Joyce, Giunti, 2022
- **Z. NULLA DA PERDERE**, Valeria Florio, Edizioni Haiku, 2022
- **UNA MESSA IN SCENA POSTICCIA**, Valerio Carbone, Efestò, 2021
- **NEL RUGGITO DELLA SPIAGGIA SCOSSA DALLE ONDE (ANTOLOGIA PIRATA)**, Edgar Allan Poe, Edizioni Haiku, 2021
- **LA NIPOTE DI DANTE**, Maria Teresa Nodari, Edizioni Haiku, 2021
- **L'ULTIMA CORSA PER WOODSTOCK**, Colin Dexter, Sellerio, 2021
- **FANGO ROSSO**, Rino Mazzanti, Edizioni Haiku, 2020
- **MEMORIE DI JAMES HARDY VAUX**, a cura di Mauro Cotone, Edizioni Haiku, 2020
- **JACK SHEPPARD**, William Harrison Ainsworth, Edizioni Haiku, 2019
- **GIARDINO D'AUTUNNO**, Roberto Chirico, Edizioni Haiku, 2018
- **INFERNO DENTRO**, Claudio Marcaccini, Edizioni Haiku, 2018
- **SPORTSWRITER**, Richard Ford, Feltrinelli, 2017
- **LA GRANDE SAGA DI SETNA. IL FIGLIO DI RAMSES**, Christian Jacq, Tre60, 2016
- **SQUADRA SPECIALE MINISTRINA IN BRODO**, Roberto Centazzo, TEA, 2016

Poesia:

- **SULÒSTAR**, Cino Pedrelli, Il ponte vecchio, 2024
- **POESIE SCELTE**, Florbela Espanca, Oltre, 2023

- **BIANCANEVE E I SETTENARI**, a cura di Stefano Bartezzaghi, Bompiani, 2022
- **MACCHININE**, Jacopo Rinaldini, Il ponte vecchio, 2021

Saggistica:

- **ANATOMIE NOTTURNE**, Marisa Zattini, Il vicolo, 2024
- **APOLOGIA DEL NAUFRAGIO**, Ferruccio Parazzoli, Il saggiatore, 2024
- **BENESSERE, LONGEVITÀ E SALUTE**, Iader Fabbri, Cairo, 2024
- **LA DEMOCRAZIA**, a cura di Marco Almagisti e Paolo Graziano, Carocci, 2024
- **GALILEO & HARRY POTTER**, Marco Ciardi, Carocci, 2024
- **UN'IDEA DI MATTEOTTI**, Enzo Fimiani, Marietti 1820, 2024
- **LEONARDO, LA VITA**, Carlo Vecce, Giunti, 2024
- **LE MADRI LONTANE**, Stefania Prandi, People, 2024
- **MATTEOTTI E MUSSOLINI**, Mimmo Franzinelli, Mondadori, 2024
- **IL NEMICO DI MUSSOLINI**, Marzio Breda e Stefano Caretti, Solferino, 2024
- **PERCHÉ RIDIAMO**, Fausto Caruana e Elisabetta Palagi, Il Mulino, 2024
- **SCOUT A CESENA 1925-2025**, a cura di Paolo Zoffoli, 2024
- **LE VIE DELLA DEMOCRAZIA**, Yves Mény, Il Mulino, 2024
- **L'ANTIFASCISTA**, Massimo L. Salvadori, Donzelli, 2023
- **GIACOMO MATTEOTTI. RITRATTO PER IMMAGINI**, a cura di Stefano Caretti e Maurizio Degl'Innocenti, Pisa University press, 2023
- **POLARIZZAZIONI**, Walter Quattrociochi e Antonella Vicini, Angeli, 2023
- **MONDO DIGITALE**, Vanni Codiluppi, Laterza, 2022
- **LE RELAZIONI INTERNAZIONALI DOPO LA GUERRA FREDDA**, Antonio Varsori, Il Mulino, 2022
- **STORYTELLING**, Andrea Smorti, Il Mulino, 2022
- **DITTATURE DEMOCRATICHE E DEMOCRAZIE DITTATORIALI**, Emiliano Alessandrone, Carocci, 2021
- **VOCI DELLA DEMOCRAZIA**, Sara Bentivegna e Giovanni Boccia Artieri, Il Mulino, 2021
- **I PARTITI DIGITALI**, Paolo Gerbaudo, Il Mulino, 2020
- **QUESTE VERITÀ**, Jill Lepore, Rizzoli, 2020
- **PRIMA DI GIUDICARE, PENSA**, Salvo Noe, San Paolo, 2019
- **IL PRINCIPE DIGITALE**, Mauro Calise e Fortunato Musella, Laterza, 2019
- **LA DEMOCRAZIA E I SUOI LIMITI**, Sabino Cassese, Mondadori, 2018
- **EROI E SANGUE NELLA ROMA ANTICA**, Irene Salvatori, Edizioni Haiku, 2018
- **LIBERATI DALL'ANSIA E DAGLI ATTACCHI DI PANICO**, Klaus Bernhardt, Giunti, 2018
- **LA DEMOCRAZIA DEL NOSTRO SCONTENTO**, Maura Franchi e Augusto Schianchi, Carocci, 2017

Viaggi:

- **ICELANDAIR**, Giordano Conti, Il ponte vecchio, 2024