

DAL 27 GIUGNO  
AL 7 LUGLIO  
CESENA

PIAZZA ALMERICI

ARENA SAN BIAGIO

CHIOSKO GIARDINI SAVELLI

XII EDIZIONE  
PIAZZE DI CINEMA

MATTEO GARRONE | TECLA INSOLIA | VALENTINA LODOVINI | SILVIO SOLDINI  
FRANCESCO COSTABILE | VALERIO FERRARA | MANFREDI MARINI | SARA PETRAGLIA  
EDGARDO PISTONE | MARGHERITA E DAMIANO TERCON | YURI TUCI  
ROBERTO PACI DALÒ | HARMONIA ENSEMBLE



# PIAZZE Di CINEMA

XII EDIZIONE

## SEZIONI FESTIVAL

### Premio MONTY BANKS

Anche quest'anno celebriamo le nuove voci del cinema italiano con il Premio Monty Banks, una selezione tra le più significative opere prime e seconde della stagione, accompagnate dall'autore e/o dagli interpreti. Il pubblico potrà votare i sei film selezionati compilando un form online. Chi vota, potrà essere sorteggiato e vincere uno dei due premi in palio!

### SPAZIO TALK

Presentazioni di libri, chiacchiere sul cinema e birrette in compagnia di registi e interpreti del nostro cinema, giovani critici e cinefili. In collaborazione con Chiosko Giardini Savelli.

### EVENTI SPECIALI

Sonorizzazioni dal vivo, incontri, proiezioni di film cult e film per la famiglia, documentari sul cinema e tanto altro nelle suggestive location di Piazza Almerici e Arena San Biagio.

## LUOGHI DEL FESTIVAL

◆ PIAZZA ALMERICI

◆ ARENA SAN BIAGIO  
Via Serraglio, 20

◆ BIBLIOTECA MALATESTIANA  
Piazza Bufalini, 1

◆ CHIOSKO GIARDINI SAVELLI  
Viale Giosuè Carducci, 20

Eventi in Piazza Almerici e Chiosko Giardini Savelli: ingresso gratuito

Eventi in Arena San Biagio: ingresso € 3,50 (Cinema Revolution)

Le mostre allestite in Biblioteca Malatestiana: ingresso gratuito

In caso di maltempo i talk e le proiezioni con ospiti verranno spostati al cinema Eliseo.

VENERDÌ 27 GIUGNO

♦ ore 19:00

SPAZIO TALK

CHIOSKO GIARDINI SAVELLI

### SINGOLARE, FEMMINILE. IL CINEMA DELLE DONNE

Una chiacchierata sul ruolo delle registe nell'industria cinematografica attuale, in occasione della proiezione del film *L'albero* di Sara Petraglia.

Con Alice Cucchetti e Ilaria Feole, autrici della newsletter di Film TV "Singolare, femminile". Modera Giulia Quintabà

♦ ore 21:30

PIAZZA ALMERICI



**NOSFERATU – EINE SYMPHONIE DES GRAUENS** di Friedrich W. Murnau

con Max Schreck, Greta Schröder | Germania, 1922 | 94'

"Il film capitale del cinema muto". La storia di Nosferatu, il non-morto che semina la peste, assorbe e spegne le forze vitali, attenta all'equilibrio dell'universo, finché un sacrificio femminile farà sorgere l'alba sulla città liberata.

Versione restaurata dalla Cineteca di Bologna

Proiezione con composizione originale eseguita dal vivo. Prima assoluta

Musica di Roberto Paci Dalò - clarinetti, voce, elettronica, eseguita insieme a Diego Sapignoli - batteria, percussioni e Giacomo Vanelli - elettronica

♦ ore 21:30

**ARENA SAN BIAGIO**

**Premio**

**MONTY BANKS**

opere prime e seconde in collaborazione con Fice E.R.

**Rassegna Accadde Domani**



**L'ALBERO** di Sara Petraglia

con Tecla Insolia, Carlotta Gamba | Italia, 2024 | 92'

Bianca ha 23 anni e le sembrano già troppi. Se n'è andata da casa dei suoi, dovrebbe fare l'università, ma non ci va mai. Ha poche, precise ossessioni: il tempo che passa, la cocaina, e Angelica. Da quando vivono insieme, tutto corre più veloce, precipita. Anche la loro amicizia, che inciampa nella dipendenza e si confonde con l'amore. Un dramma intimo e generazionale che esplora le inquietudini della giovinezza con due giovani protagoniste in stato di grazia.

**Presentano la regista Sara Petraglia e l'attrice Tecla Insolia**

Moderano Alice Cucchetti e Ilaria Feole

**SABATO 28 GIUGNO**

♦ ore 19:00

**SPAZIO TALK**

**CHIOSKO GIARDINI SAVELLI**

**INCONTRO CON VALENTINA LODOVINI**

Valentina Lodovini è una delle attrici più amate del cinema italiano. Dopo gli esordi a teatro e una lunga gavetta, l'interprete ha saputo costruire una lunga carriera di successo diventando un volto di punta tanto al cinema quanto in TV. Reduce dal successo al botteghino di *10 giorni con i suoi*, ripercorre il suo percorso professionale in dialogo con Daniele Gualdi.



♦ ore 21:30  
PIAZZA ALMERICI



### LA GIUSTA DISTANZA di Carlo Mazzacurati

con **Valentina Lodovini, Ahmed Hafiene, Giuseppe Battiston** | Italia, 2007 | 106'  
In un tranquillo paesino della provincia veneta, si disegna l'incontro tra Hassan e Mara. Lui è un meccanico tunisino, che con anni di onesto lavoro si è conquistato stima e rispetto, lei una giovane maestra anticonformista. Ma Hassan non è l'unico a essere attratto da Mara... Carlo Mazzacurati esplora temi di solitudine, conflitti nascosti e redenzione, offrendo una visione matura del Nord-Est italiano.  
**Presenta Valentina Lodovini. Modera Daniele Gualdi**

## DOMENICA 29 GIUGNO

♦ ore 19:00  
**SPAZIO TALK**  
CHIOSKO GIARDINI SAVELLI

**PAOLO SORRENTINO: RITMO, POESIA, IRONIA** di **Andrea Valmori**  
"Come funziono? Provo a funzionare inseguendo sempre l'ironia perché nel mio lavoro l'ironia costringe a trovare il ritmo". Un viaggio nel cinema napoletano contemporaneo e un percorso alla scoperta di come funziona Paolo Sorrentino. Dagli esordi con Mario Martone fino al suo *Parthenope*, in un libro variegato che analizza biografie, testi e naturalmente tanto cinema.  
**L'autore del libro dialoga con Daniele Gualdi**

♦ ore 21:30  
PIAZZA ALMERICI



Fondazione LAM per le arti contemporanee presenta  
**IL LUNGO VIAGGIO DI IO CAPITANO**  
**Incontro con Matteo Garrone e la Carovana di Cinemovel**  
**in dialogo con Pedro Armocida**

A seguire proiezione di



## ALLACCIATE LE CINTURE — IL VIAGGIO DI IO CAPITANO IN SENEGAL

di Tommaso Merighi | Italia, 2024 | 52'

*Allacciate le Cinture* segue le proiezioni itineranti di *Io Capitano* nei villaggi e nelle scuole del Senegal, documentando l'incontro tra il film e il pubblico locale. Nell'aprile del 2024 Cinemovel è in Senegal, lì dove *Io Capitano* affonda le sue radici, per raccontare non solo l'esperienza del cinema itinerante nei villaggi, ma anche l'impatto che il cinema può avere sulle comunità.

Il film è prodotto da Cinemovel Foundation in collaborazione con Rai Cinema e Fondazione LAM per le arti contemporanee, con Seydou Sarr, Moustapha Fall, Mamadou Kouassi, Amath Diallo

♦ ore 21:30

ARENA SAN BIAGIO



## PARTHENOPE di Paolo Sorrentino

con Celeste Dalla Porta, Stefania Sandrelli, Gary Oldman | Italia, 2024 | 136'

Il lungo viaggio della vita di Parthenope, dal 1950, quando nasce, fino a oggi. Un'epica del femminile senza eroismi, ma abitata dalla passione inesorabile per la libertà, per Napoli e gli imprevedibili volti dell'amore. I veri, gli inutili e quelli indicibili, che ti condannano al dolore. E poi ti fanno ricominciare.

Presenta il critico Andrea Valmori

LUNEDÌ 30 GIUGNO

♦ ore 19:00

SPAZIO TALK

CHIOSKO GIARDINI SAVELLI

### LA NUVOLA DELLA SFORTUNA, FANTOZZI 50 ANNI DOPO

Nessuna maschera della comicità italiana, a parte Totò, è stata tanto duratura, profetica, penetrante come il rag. Fantozzi.

Roy Menarini ripercorre il fenomeno fantozziano insieme a Michele Galardini

♦ ore 21:30

PIAZZA ALMERICI

**FANTOZZI** di Luciano Salce

con Paolo Villaggio, Liù Bosisio, Anna Mazzamauro | Italia, 1975 | 103'

Versione restaurata dalla Cineteca di Bologna

Il Ragionier Ugo Fantozzi è un comune impiegato di una grande, grigia "megaditta". Attraverso una serie di episodi grotteschi e surreali, il film racconta la sua vita fatta di umiliazioni quotidiane, superiori spietati, colleghi servili e un ambiente lavorativo alienante. *Fantozzi* è una pietra miliare della commedia italiana, capace di fondere umorismo amaro e critica sociale con un linguaggio comico unico e memorabile.

Presenta il critico Roy Menarini

♦ ore 21:30

ARENA SAN BIAGIO

**Premio**

**MONTY BANKS**

opere prime e seconde in collaborazione con Fice E.R.

Rassegna Accadde Domani



**LA VITA DA GRANDI** di Greta Scarano

con Matilda De Angelis, Yuri Tuci | Italia, 2025 | 95'

Irene vive a Roma con il fidanzato: con lui sta per compiere il passo importante di comprare una casa assieme. La madre, però, le chiede di tornare a Rimini per prendersi cura del fratello maggiore Omar, quarantenne autistico e con il desiderio di diventare un rapper. Nei giorni che i due trascorreranno insieme, Irene gli insegnerà a badare a se stesso, attraverso un "corso intensivo per diventare adulti". Folgorata dal libro di Damiano e Margherita Tercon, Scarano firma una commedia garbata che parla di sogni, legami familiari, inclusione.

Presentano Margherita e Damiano Tercon e l'attore protagonista Yuri Tuci  
Modera Michele Galardini

## MARTEDÌ 1 LUGLIO

◆ ore 21:30

PIAZZA ALMERICI

**IO CAPITANO** di Matteo Garrone

con Seydou Sarr, Moustapha Fall | Italia/Belgio, 2023 | 121'

Seydou e Moussa sono due ragazzi in viaggio dal Senegal verso l'Europa. La loro è un'Odissea contemporanea, piena di pericoli ma anche speranza. Garrone cambia la classica prospettiva occidentale sull'argomento e dirige una pellicola che vuole dare voce e sguardo ai ragazzi africani che sognano l'Europa.

Presenta Michele Galardini

◆ ore 21:30

ARENA SAN BIAGIO

**Premio**

**MONTY BANKS**

opere prime e seconde in collaborazione con Fice E.R.

Rassegna Accadde Domani

**CIAO BAMBINO** di Edgardo Pistone

con Marco Adamo, Anastasia Kaletchuk | Italia, 2024 | 95'

Un intenso coming-of-age a tinte noir che racconta la storia di Attilio, un giovane napoletano diviso tra il nascente amore per una prostituta e la necessità di risolvere il debito del padre, appena uscito di prigione. La pellicola cattura il conflitto interiore di Attilio, messo alla prova tra le sue emozioni e il peso delle responsabilità familiari, in una Napoli vibrante e crudele.

Presenta il regista Edgardo Pistone

Modera Daniele Gualdi

## MERCOLEDÌ 2 LUGLIO

♦ ore 19:00

SPAZIO TALK

CHIOSKO GIARDINI SAVELLI

MUBI 

## CINEMA E PIATTAFORME: NUOVE SFIDE E NUOVI PUBBLICI

In un'epoca in cui la fruizione cinematografica si sta trasformando profondamente, il rapporto tra cinema d'autore e piattaforme digitali diventa sempre più centrale. Quali sono le opportunità e le sfide di questa evoluzione? In che modo le piattaforme possono valorizzare il cinema e creare nuove forme di accesso e promozione? [Simona Montemurro](#), Senior Marketing Manager di MUBI Italia dialoga con [Michele Galardini](#)

♦ ore 21:30

PIAZZA ALMERICI

## THE FALL di Tarsem Singh

con Lee Pace, Catinca Untaru, Jeetu Verma | USA/India, 2006 | 117'

Versione originale con sottotitoli in italiano e restaurata in 4K

Nella Hollywood del cinema muto, lo stuntman Roy Walker, ricoverato in ospedale dopo un incidente, fa amicizia con una bambina. Per aiutarla a evadere dalla monotonia quotidiana, le racconta una favola epica su un gruppo di eroi che si vendica di un governatore malvagio; Roy ha in realtà un secondo fine, ma la fantasia della bambina cambia per sempre il corso della storia. Per molti anni introvabile a causa di una disastrosa distribuzione, è tuttavia ben presto diventato un cult capace di sorprendere con il suo stile unico e visionario!

In collaborazione con MUBI Italia

Presenta [Simona Montemurro](#), Senior Marketing Manager di MUBI Italia

## GIOVEDÌ 3 LUGLIO

♦ ore 19:00

SPAZIO TALK

CHIOSKO GIARDINI SAVELLI

## CASABA TALK

Casaba Podcast è un progetto di Edoardo Saccone e Leo Canali in cui episodio dopo episodio si alternano il racconto degli ultimi film usciti in sala, cronache day by day dai festival cinematografici e approfondimenti tematici su film o autori.

In questo episodio registrato dal vivo a Cesena [Leo Canali](#) incontra [Valerio Ferrara](#), regista de *Il complottista*

♦ ore 21:30

PIAZZA ALMERICI

### LUMIÈRE — L'AVVENTURA DEL CINEMA di Thierry Frémaux

Francia, 2024 | 105'

Un film fatto di film, 120 per la precisione, tutti restaurati, della durata di 50 secondi ciascuno. Ma in questi brevi film c'è già tutto il cinema a venire: la messa in scena, la costruzione delle inquadrature, le donne e gli uomini, le primissime attrici e i primissimi attori, la commedia e il dramma, l'umanità e la vita in generale, in tutte le sue sfumature e a qualsiasi latitudine. Un affascinante viaggio alle origini del cinema.

Presenta Gian Luca Farinelli, Direttore della Cineteca di Bologna

♦ ore 21:30

ARENA SAN BIAGIO

Premio

MONTY BANKS

opere prime e seconde in collaborazione con Fice E.R.

Rassegna Accadde Domani



### IL COMPIOTTISTA di Valerio Ferrara

con Fabrizio Rongione, Antonella Attili, Ilir Jacellari | Italia, 2024 | 85'

In un quartiere popolare di Roma c'è un barbiere che tormenta i clienti e i vicini di negozio con le teorie della cospirazione che legge online. A casa e nella piccola comunità di quartiere nessuno lo prende sul serio, tanto meno quando si convince che i lampioni mandano dei messaggi segreti con il codice Morse. Ma, quando si presenta la polizia alla sua porta e lo arresta di fronte alla famiglia, la sua credibilità prende una svolta inaspettata.

Presenta il regista Valerio Ferrara

Modera Leo Canali di CASABA Podcast

## VENERDÌ 4 LUGLIO

♦ ore 19:00

**SPAZIO TALK**

**CHIOSKO GIARDINI SAVELLI**

### **ELISEO FILM CLUB OPEN AIR**

Eliseo Film Club nasce nel 2023 come spazio di discussione dedicato ai film usciti in sala. Oggi è una community con più di 90 iscritti, tutti uniti dalla stessa grande passione: il cinema. In questo incontro speciale parleremo di *La trama fenicia*, l'ultimo film di Wes Anderson (in programma il 26/06 all'Arena San Biagio). L'appuntamento è aperto a chiunque abbia visto il film e voglia scambiare opinioni con altri appassionati della settima arte.

♦ ore 21:30

**PIAZZA ALMERICI**



### **OMAGGIO A CHARLIE CHAPLIN**

**A NIGHT AT THE SHOW** di Charlie Chaplin | USA, 1915 | 24'

**KID AUTO RACES AT VENICE** di Henry Lehrman | USA, 1914 | 7'

**THE COUNT** di Charlie Chaplin | USA, 1916 | 24'

**TANGO TANGLES** di Mack Sennett | USA, 1914 | 10'

### **Proiezione con composizione originale eseguita dal vivo**

Quattro cortometraggi scritti, diretti o interpretati da Charlie Chaplin tra il 1914 e il 1916 che, a distanza di 110 anni dalla loro realizzazione, sono ancora esilaranti. Le composizioni sono tutte state scritte per l'occasione da Alessandra Garosi, Orio Odori e Damiano Puliti - Harmonia Ensemble - che ne cura l'esecuzione insieme ad allievi ed insegnanti dell'Eliseo Music Lab.

**Presenta Michele Di Felice**

La serata è pensata anche per il pubblico più giovane e le famiglie

L'attività di Eliseo Music Lab è sostenuta da Orogel

♦ ore 21:30

ARENA SAN BIAGIO

**Premio**

**MONTY BANKS**

opere prime e seconde in collaborazione con Fice E.R.

**Rassegna Accadde Domani**



### **FAMiLiA** di Francesco Costabile

con **Francesco Gheghi, Barbara Ronchi, Francesco Di Leva** | Italia, 2024 | 120'

Luigi Celeste ha vent'anni e vive con sua madre e suo fratello, i tre sono uniti da un legame profondo. Sono quasi dieci anni che nessuno di loro vede Franco, compagno e padre, che ha reso l'infanzia dei due ragazzi e la giovinezza di Licia un ricordo fatto di paura e prevaricazione. Un giorno Franco torna, rivuole i suoi figli, rivuole la sua famiglia, ma è un uomo che avvelena tutto ciò che tocca e rende chi ama prigioniero della sua ombra.

**Al termine della proiezione incontro con il regista Francesco Costabile**

**Modera Daniele Gualdi**

## **SABATO 5 LUGLIO**

♦ ore 21:30

PIAZZA ALMERICI



### **THE LEGEND OF OCHI** di Isaiah Saxon

con **Willem Dafoe, Finn Wolfhard, Helena Zengel** | USA, 2025 | 95'

In un remoto villaggio dell'isola di Carpathia, la giovane Yuri è cresciuta con la convinzione di temere le creature solitarie note come "ochi". Tuttavia, quando scopre un cucciolo di occhi ferito, decide di intraprendere un viaggio per riportarlo alla sua famiglia. Isaiah Saxon firma il suo esordio alla regia con un fantasy epico e di grande potenza visiva che omaggia il cinema di Spielberg, un'avventura per tutta la famiglia – tra *E.T.*, *I Gremlins* e *I Goonies*.

**Presenta Michele Galardini**



♦ ore 21:30

ARENA SAN BIAGIO

**Premio**

**MONTY BANKS**

opere prime e seconde in collaborazione con Fice E.R.

**Rassegna Accadde Domani**



**DICIANNOVE** di Giovanni Tortorici

con **Manfredi Marini, Vittoria Planeta, Dana Giuliano** | Italia, 2024 | 109'

Un anno nella vita di Leonardo, 19 anni, universitario fuori sede che trascorre le sue giornate tra inquietudine, incertezza e solitudine. Leonardo trova conforto solo nello studio dei testi di "bella lingua" italiani con cui si costruisce una corazza per affrontare il mondo che lo circonda. L'opera prima di Giovanni Tortorici, prodotta da Luca Guadagnino, è un esordio inaspettato e rivoluzionario all'interno del panorama cinematografico italiano.

**Presenta l'attore protagonista Manfredi Marini**

**Modera Emilio Occhialini**

**DOMENICA 6 LUGLIO**

♦ ore 21:30

PIAZZA ALMERICI

**TORNANDO A EST** di Antonio Pisu

con **Lodo Guenzi, Matteo Gatta, Jacopo Costantini** | Italia, 2025 | 105'

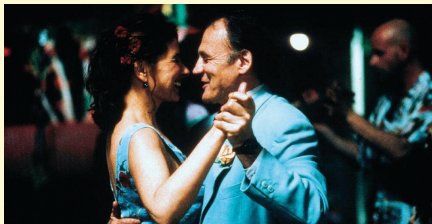
In questo sequel di Est - Dittatura Last Minute, ritroviamo i tre amici Pago, Rice e Bibi due anni dopo la caduta del muro di Berlino, nel 1991. I tre, dopo gli avvenimenti del primo film, sono tornati alle loro vite normali, anche se Bibi, impegnato in una relazione epistolare con la bulgara Yuliya, convince gli amici ad intraprendere un nuovo viaggio nell'est Europa, dove saranno scambiati per spie internazionali.

**Presentano Maurizio Paganelli, produttore e autore del soggetto e Davide Caprelli, compositore colonna sonora**

## LUNEDÌ 7 LUGLIO

♦ ore 21:30

PIAZZA ALMERICI



### PANE E TULIPANI di Silvio Soldini

con Licia Maglietta, Bruno Ganz, Giuseppe Battiston | Italia/Svizzera, 2000 | 114'

Di ritorno da un viaggio organizzato, la casalinga Rosalba viene dimenticata in un autogrill: ferita dall'indifferenza della famiglia, decide di prendersi una piccola rivincita e partire per Venezia. Riuscirà a realizzarsi pienamente e incontrerà nuovi amici, tra cui l'ingenua Grazia e il timido Fernando.

**Presenta il regista Silvio Soldini**

Modera Daniele Gualdi

♦ ore 21:30

ARENA SAN BIAGIO



### LE ASSAGGIATRICI di Silvio Soldini

con Elisa Schlott, Max Riemelt | Italia/Belgio/Svizzera, 2025 | 123'

Ambientato nell'autunno del 1943, il film segue la vicenda di Rosa Sauer, una giovane ragazza che viene reclutata dalle SS, insieme ad altre donne, per diventare una delle "assaggiatrici" del Führer, obbligata a consumare i suoi pasti per scongiurare eventuali avvelenamenti. In un clima di paura e coercizione, Rosa e le altre donne stringono legami di amicizia e solidarietà, cercando di sopravvivere al terrore quotidiano.

**Al termine della proiezione incontro con Silvio Soldini**

Modera Daniele Gualdi



## CLiCiAK — SCATTI DI CINEMA

### CONCORSO NAZIONALE PER FOTOGRAFI DI SCENA

#### 28a Edizione

Galleria del Ridotto  
27 giugno – 31 agosto 2025

Concorso nazionale per fotografi di scena si conferma un importante appuntamento per professionisti e appassionati. Unica iniziativa del suo genere in Italia, ha raccolto anche quest'anno una ricca documentazione sui film e serie tv della stagione, che va ad incrementare la fototeca cesenate sul cinema italiano contemporaneo. Una giuria di esperti valuta e individua la miglior foto, la miglior serie cinema e la miglior serie tv, unitamente ai premi speciali Portrait. Ritratto sul set e al riconoscimento speciale Giuseppe e Alda Palmas che segnala il lavoro di un fotografo presente per la prima volta a CliCiak. Da una selezione delle foto partecipanti nasce questa mostra, destinata poi ad approdare in diverse città italiane, che restituisce buona parte della produzione cinematografica nostrana.

## MOSTRE IN MALATESTIANA MODERNA

**Giuseppe Palmas**  
**Cinema, tra set e ritratti**  
Biblioteca Malatestiana Moderna  
27 giugno – 21 settembre 2025

**Gli anni '70 nel cinema italiano del nuovo millennio**  
Biblioteca Malatestiana Moderna  
1 luglio – 21 settembre 2025

**Sabato 5 luglio, ore 18.30**  
Incontro in mostra con i  
fotografi di scena

### ORARI

**27 giugno - 7 luglio**  
da lunedì a domenica  
18.00-21.00

**8 - 31 luglio**  
venerdì 18.00-21.00  
sabato e domenica  
18.00-20.00

**1 - 31 agosto**  
da venerdì a domenica  
18.00-20.00

### ORARI

lunedì 14.00-19.00 | da martedì a venerdì 9.00-19.00 | sabato 9.00-13.00

**Sabato 5 luglio 2025 | Biblioteca Malatestiana | Sala proiezioni, ore 17.00**

Incontro con Gianni Fiorito e presentazione del libro "Lo sguardo attivo di Gianni Fiorito. Fotogiornalismo, fotografia di scena e altri territori" a cura di Armando Andria, Alessia Brandoni, Fabrizio Croce Edizioni Artdigiland, 2025.



Comune  
di Cesena



PIAZZE DI  
CINEMA



Con il contributo di

Con il sostegno di



**Ferri**  
The Driving Solution

In collaborazione con



ELISEO



Media partner



Progetto grafico **Michelle Fischer**  
Ufficio Stampa **Annamaria Gradara**

Sito web, social **Giulia Quintabà**

Foto e video **Emilio Occhialini, Tonka creative**



@cesenacinema