



REVOLUTION IL '68 AL CINEMA

In occasione della rassegna *Revolution. Il cinema racconta il '68* in programma dal 2 luglio al 27 agosto, la mediateca propone una selezione di film e documentari con i quali rivivere il '68 e le sue rivoluzioni.

- **LES AMANTS RÉGULIERS** di Philippe Garrel, 2005
- **AMORE E RABBIA** di Marco Bellocchio, Bernardo Bertolucci, Jean-Luc Godard, Carlo Lizzani e Pier Paolo Pasolini, 1969
- **BACI RUBATI** di François Truffaut, 1968
- **BANDE À PART** di Jean-Luc Godard, 1964
- **LA CINA È VICINA** di Marco Bellocchio, 1967
- **LA CINESE** di Jean-Luc Godard, 1967
- **CINQUE PEZZI FACILI** di Bob Rafelson, 1970 *
- **THE DREAMERS** di Bernardo Bertolucci, 2003 *
- **EASY RIDER** di Dennis Hopper, 1969
- **FRAGOLE E SANGUE** di Stuart Hagmann, 1970
- **IL GRANDE FREDDO** di Lawrence Kasdan, 1983 *
- **IL GRANDE SOGNO** di Michele Placido, 2009
- **HAIR** di Milos Forman, 1979 *
- **HOLLYWOOD PARTY** di Blake Edwards, 1968 *
- **I LOVE RADIO ROCK** di Richard Curtis, 2009 *
- **IL LAUREATO** di Mike Nichols, 1967
- **UN MERCOLEDÌ DA LEONI** di John Milius, 1978
- **MILOU A MAGGIO** di Louis Malle, 1990
- **MIO FRATELLO È FIGLIO UNICO** di Daniele Luchetti, 2007 *
- **MY GENERATION** di Thomas Haneke e Barbara Kopple, Documentario, 2000
- **PARTNER.** di Bernardo Bertolucci, 1968
- **PRIMA DELLA RIVOLUZIONE** di Bernardo Bertolucci, 1964
- **QUALCOSA NELL'ARIA** di Olivier Assayas, 2012 *
- **SESSANTOTTO. L'UTOPIA DELLA REALTÀ** di Ferdinando Vicentini Orgnani, Documentario, 2006
- **VOGLIAMO ANCHE LE ROSE** di Alina Marazzi, Documentario, 2007 *
- **ZABRISKIE POINT** di Michelangelo Antonioni, 1970

* Disponibile dal giorno successivo alla proiezione