

NOVITÀ APRILE

Narrativa:

- **LE AMAZZONI**, Manuela Piemonte, Rizzoli, 2021
- **APRITI, MARE!**, Laura Pariani, La nave di Teseo, 2021
- **L'ARTE DI LEGARE LE PERSONE**, Paolo Milone, Einaudi, 2021
- **LA BOTTEGA DELLE ESSENZE**, Erica Bauermeister, Garzanti, 2021
- **IL CLUB MONTECRISTO**, Fabiano Massimi, Mondadori, 2021
- **LE COSE DI BENNI**, Gianmarco Perale, Rizzoli, 2021
- **DADDY**, Emma Cline, Einaudi, 2021
- **I DELITTI DELLA GAZZA LADRA**, Anthony Horowitz, Rizzoli, 2021
- **ERA MEGLIO IL LIBRO**, Valerio Lundini, Rizzoli Lizard, 2021
- **GIUDEI**, Gaia Servadio, Bompiani, 2021
- **IL KILLER DELLE BALLERINE. L'ULTIMO BALLO**, Stefano Tura, La Corte, 2021
- **L.A. WOMAN**, Eve Babitz, Bompiani, 2021
- **LADY CHEVY**, John Woods, NNE, 2021
- **LATITUDINE 0°**, Marco Lapenna, 66thand2nd, 2021
- **LITIGANDO CON IL MONDO**, Ivo Andric, Bottega Errante, 2021
- **NELLA LUCE DI UN'ALBA PIÙ FREDDA**, Hans Tuzzi, Bollati Boringhieri, 2021
- **NON DIMENTICARE I FIORI**, Kawamura Genki, Einaudi, 2021
- **LE NOSTRE VERITÀ**, Kamala Harris, La nave di Teseo, 2021
- **NOTIZIE DAL MONDO**, Paulette Jiles, Neri Pozza, 2021
- **PERCHÉ MI APPARTIENI**, Alafair Burke e Mary Higgins Clark, Sperling & Kupfer, 2021
- **LA RICETTA DEL CUORE IN SUBBUGLIO**, Viola Ardone, Salani, 2021
- **ROMULUS LIBRO III. LA CITTÀ DEI LUPI**, Luca Azzolini, HarperCollins, 2021
- **SCRIVIMI (MAGARI TI AMO ANCORA)**, Riccardo Bertoldi, Rizzoli, 2021
- **IL SILENZIO**, Don DeLillo, Einaudi, 2021
- **UN TÈ A CHAVERTON HOUSE**, Alessia Gazzola, Garzanti, 2021
- **TUTTO A POSTO TRANNE L'AMORE**, Anna Premoli, Newton & Compton, 2021
- **L'UOMO CHE GIOCAVA CON LE BAMBOLE**, Magnus Jonsson, Piemme, 2021
- **UTOPIA AVENUE**, David Mitchell, Frassinelli, 2021
- **I VENTI DI SABBIA**, Kristin Hannah, Mondadori, 2021
- **VOCI DI SCRITTORI ARABI DI OGGI E DI DOMANI**, a cura di Maria Avino e Isabella Camera d'Affitto, Bompiani, 2021
- **IL BAMBINO IN ESILIO**, Ljiljana Kovačič, La nave di Teseo, 2020

- **BUONVINO E IL CASO DEL BAMBINO SCOMPARSO**, Walter Veltroni, Marsilio, 2020
- **CHISCIOTTE**, Antonio Moresco, SEM, 2020
- **COSE CHE SUCCEDONO LA NOTTE**, Peter Cameron, Adelphi, 2020
- **L'ETÀ INCERTA**, Leslie P. Hartley, Pozza, 2020
- **EUGENIE**, Andrea Cionci, Bibliotheka, 2020
- **MELVILLE**, Jean Giono, Guanda, 2020
- **IL MISTERO DELL'EREBUS**, Michael Palin, Neri Pozza, 2020
- **IL MISTERO DELLA DONNA TATUATA**, Takagi Akimitsu, Einaudi, 2020
- **NON DIRE UNA BUGIA**, Alafair Burke, Piemme, 2020
- **NONA GREY**, Mark Lawrence, Mondadori, 2020
- **IL PIÙ GRANDE CRIMINALE DI ROMA È STATO AMICO MIO**, Aurelio Picca, Bompiani, 2020
- **UN POSTO TRANQUILLO**, Matsumoto Seicho, Adelphi, 2020
- **LA QUATTORDICESIMA LETTERA**, Claire Evans, Neri Pozza, 2020
- **LE RAGAZZE NON DEVONO PARLARE**, Mary Higgins Clark, Sperling & Kupfer, 2020
- **ROMULUS LIBRO II. LA REGINA DELLE BATTAGLIE**, Luca Azzolini, HarperCollins, 2020
- **ROMULUS LIBRO I. IL SANGUE DELLA LUPA**, Luca Azzolini, HarperCollins, 2020
- **SENI E UOVA**, Mieko Kawakami, E/O, 2020
- **STORIE DI GENTE FELICE**, Lars Gustafsson, Iperborea, 2020
- **SWING LOW**, Miriam Toews, Marcos y Marcos, 2020
- **LA TUA BELLEZZA**, Sahar Mustafah, Marcos y Marcos, 2020
- **TUTTI I RACCONTI**, Javier Marías, Einaudi, 2020
- **IL WEEKEND**, Charlotte Wood, NNE, 2020
- **IL DELITTO HA LE GAMBE CORTE**, Christian Frascella, Einaudi, 2019
- **LA SAGA DEI CLIFTON 3. UN SEGRETO BEN CUSTODITO**, Jeffrey Archer, HarperCollins, 2019
- **LA SAGA DEI CLIFTON 2. I PECCATI DEL PADRE**, Jeffrey Archer, HarperCollins, 2018
- **LA SAGA DEI CLIFTON 1. SOLO IL TEMPO LO DIRÀ**, Jeffrey Archer, HarperCollins, 2018
- **ASSALTO A VILLA DEL LIETO TRAMONTO**, Minna Lindgren, Sonzogno, 2017
- **UN CIGNO SELVATICO**, Michael Cunningham, La nave di Teseo, 2016
- **IVIVA LA VIDA!**, Pino Cacucci, Feltrinelli, 2014

Poesia:

- **NUOVA POESIA AMERICANA. VOL. 2**, a cura di Damiano Abeni e John Freeman, Black coffee, 2020
- **POESIE DAL MIO RIFUGIO**, Saigyō, La vita felice, 2020

- **NUOVA POESIA AMERICANA. VOL. 1**, a cura di Damiano Abeni e John Freeman, Black coffee, 2019
- **RIME IMPERFETTE**, Emily Dickinson, Empirìa, 1995

Saggistica:

- **A CHI APPARTIENE LA MIA VITA?**, Thomas Macho, Meltemi, 2021
- **L'ASSEDIO**, Enzo Ciconte, Carocci, 2021
- **BASTA AUTOSABOTAGGIO!**, Judy Ho, Erickson, 2021
- **COME ROMA INSEGNA**, Valerio Massimo e Fabio Manfredi, Pienogiorno, 2021
- **LA CROCE E LA VIA**, Daniele Mencarelli, San Paolo, 2021
- **DANTEIDE**, Piero Trellini, Bompiani, 2021
- **DEI VIZI E DELLE VIRTÙ**, Marco Pozza e papa Francesco, Rizzoli, 2021
- **IL LAVORO DI UNA VITA**, Rachel Cusk, Einaudi, 2021
- **LUIS SEPÚLVEDA. IL RIBELLE, IL SOGNATORE**, Bruno Arpaia, Guanda, 2021
- **METTETE ORTI SUI VOSTRI BALCONI**, Matteo Cereda, Rizzoli, 2021
- **REVOLT**, Nadav Eyal, La nave di Teseo, 2021
- **SPARARE A UNA COLOMBA**, David Grossman, Mondadori, 2021
- **STAI ZITTA E ALTRE NOVE FRASI CHE NON VOGLIAMO SENTIRE PIÙ**, Michela Murgia, Einaudi, 2021
- **IL VENTO DELLA RIVOLUZIONE**, Marcello Flores e Giovanni Gozzini, Laterza, 2021
- **UNA VITA DEGNA DI ESSERE VISSUTA**, Marsha Linehan, Raffaello Cortina, 2021
- **L'ANTIFASCISMO NON SERVE PIÙ A NIENTE**, Carlo Greppi, Laterza, 2020
- **ATLANTE DEL MONDO CHE CAMBIA**, Maurizio Molinari, Rizzoli, 2020
- **COME I GRAFICI MENTONO**, Alberto Cairo, Raffaello Cortina, 2020
- **IL CORANO E LA SUA INTERPRETAZIONE**, Massimo Campanini, Laterza, 2020
- **CORANO, UNA STORIA PLURALE**, François Déroche, Carocci, 2020
- **CUCINA BOTANICA**, Carlotta Perego, Gribaudo, 2020
- **LA CULTURA DELLA SORVEGLIANZA**, David Lyon, Luiss University Press, 2020
- **DANTE**, Alberto Casadei, Il saggiatore, 2020
- **DANTE**, a cura di Roberto Rea e Justin Steinberg, Carocci, 2020
- **LA DIETA SLOW. LA CUCINA DEL BENESSERE SECONDO SLOW FOOD**, Slow Food, 2020
- **DOLCE, CRACCO E FANTASIA**, Carlo Cracco e Marco Pedron, Vallardi, 2020
- **EVEREST**, Stefano Ardito, Laterza, 2020
- **FUORI DAL FANGO**, Daniele Di Benedetti, Mondadori, 2020
- **GASTRONOMIA CONSAPEVOLE**, Rosalia Cavalieri, Il Mulino, 2020
- **GEISHE CELEBRATE DAI MAESTRI DELLA STAMPA GIAPPONESE**, Amelie Balcou, L'ippocampo, 2020
- **IL GRIFO E IL LEONE. GENOVA E VENEZIA IN LOTTA PER IL MEDITERRANEO**, Antonio Musarra, Laterza, 2020

- **GUFI O ALLODOLE?**, Rodolfo Costa e Sara Montagnese, Il Mulino, 2020
- **HIROSHIGE. PAESAGGI CELEBRI DELLE SESSANTA PROVINCE DEL GIAPPONE**, Anne Sefrioui, L'ippocampo, 2020
- **IL LIBRO DELLA FOTOGRAFIA DIGITALE**, Scott Kelby, Apogeo, 2020
- **LOVING. UNA STORIA FOTOGRAFICA**, Nini-Treadwell, 5 continents, 2020
- **MALKOVICH, MALKOVICH, MALKOVICH**, Sandro Miller, Skira, 2020
- **NARCOTICA**, Valerio Cataldi, edizioniallaround, 2020
- **PANE E ACQUA**, Ibrahima Lo, Villaggio Moari, 2020
- **PASOLINI REQUIEM**, Barth David Schwartz, La nave di Teseo, 2020
- **PROFESSIONE SOCIAL MEDIA MANAGER**, Veronica Gentili, Hoepli, 2020
- **SAVIGNANO OTTOCENTO**, Roberto Garattoni, Pazzini, 2020
- **STORIA NATURALE DELLA BIRRA**, Rob De Salle e Ian Tattersall, Codice edizione, 2020
- **IL TATUAGGIO GIAPPONESE**, Yori Moriarty, L'Ippocampo, 2020
- **TERRA DI ROMAGNA**, Angela Fabbri, Carlo Lastrucci e Leonardo Rossi, Il Ponte Vecchio, 2020
- **HIKIKOMORI. I GIOVANI CHE NON ESCONO DI CASA**, Marco Crepaldi, Alpes Italia, 2019
- **LE STAGIONI VISTE DAI GRANDI MAESTRI DELLA STAMPA GIAPPONESE. HIROSHIGE HOKUSAI**, Amélie Balcou, L'ippocampo, 2019
- **FORLÌ 100. UN SECOLO DI CALCIO BIANCOROSSO**, Carlo Fontanelli e Franco Pardolesi, Geo, 2018
- **IL MAGICO POTERE DEL RIORDINO EMOTIVO**, Donald Altman, Il punto d'incontro, 2018
- **PERCHÉ DORMIAMO**, Matthew Walker, Espress, 2018
- **SOCIAL MEDIA STORYTELLING**, Gary Vaynerchuk, Unicomunicazione.it, 2018
- **VITA DI DANTE**, Giorgio Inglese, Carocci, 2018
- **VIE ISLAMICHE ALLA NONVIOLENZA**, Jawdat Said, Zikkaron, 2017
- **DALL'OMBRA ALLA LUCE. DA CARAVAGGIO A TIEPOLO**, Vittorio Sgarbi, La nave di Teseo, 2016
- **IL LIBRO DELLA MINDFULNESS**, Craig Hassed e Stephen McKenzie, Erickson, 2016
- **MATTEO BOSI. PRIMA DEL SILENZIO**, 2015
- **MAURO PIPANI. ARBOREA**, Annamaria Bernucci, Guaraldi, 2015
- **CONSIDERA L'ARAGOSTA**, David Foster Wallace, Einaudi, 2014
- **ANTON ROCA. TAVOLO ITALIA**, a cura di Simonetta Lux, Maretti, 2013
- **SANGUE, SESSO, SOLDI**, Giampaolo Pansa, Rizzoli, 2013
- **SREBRENICA. I GIORNI DELLA VERGOGNA**, Luca Leone, Infinito, 2013
- **LA PRIMAVERA ARABA**, a cura di Michela Mercuri e Stefano Maria Torelli, V&P, 2012

Viaggi:

- **ROMA**, Iperborea, 2021
- **ABRUZZO**, Touring Club Italiano, 2020
- **AMSTERDAM. CITY + MAP**, Touring Club Italiano, 2020
- **ANDARE PER L'ITALIA DEGLI INTRIGHI**, Fabio Isman, Il Mulino, 2020
- **ANDARE PER LA ROMA DEI PAPI**, Giovanni Maria Vian, Il Mulino, 2020
- **ANDARE PER LE VIE MILITARI ROMANE**, Giovanni Brizzi, Il Mulino, 2020
- **ANDARE PER UNIVERSITÀ**, Simona Negruzzo, Il Mulino, 2020
- **BERLINO. CITY + MAP**, Touring Club Italiano, 2020
- **GIAPPONE**, Mondadori, 2020
- **GIAPPONE. TUTTO IL FASCINO DEL SOL LEVANTE**, Brian Ashcraft et al., Mondadori, 2020
- **ISLANDA**, Il Viaggiatore, 2020
- **MADRID. CITY + MAP**, Touring Club Italiano, 2020
- **MILANO**, Touring Club Italiano, 2020
- **IL PARCO D'ABRUZZO, DEL GRAN SASSO E DELLA MAJELLA**, Touring Club Italiano, 2020
- **PARIGI. CITY + MAP**, Touring Club Italiano, 2020
- **SICILIA. ISOLE EOLIE**, Hans Bausenhardt e Peter Peter, EDT, 2020
- **TORINO**, Touring Club Italiano, 2020
- **VENEZIA INSOLITA E SEGRETA**, Irene Galifi, Thomas Jonglez e Paola Zoffoli, Jonglez, 2020
- **ANDARE PER FORTEZZE E CITTADELLE**, Paola Bianchi, Il Mulino, 2019
- **ANDARE PER I LUOGHI DI ULISSE**, Maurizio Harari, Il Mulino, 2019
- **ANDARE PER MATERA E LA BASILICATA**, Eliana Di Caro, Il Mulino, 2019

Audiolibri:

- **IL COMLOTTO CONTRO L'AMERICA**, Philip Roth, Emons, 2019
- **LA FATA CARABINA**, Daniel Pennac, Emons, 2019
- **IL PATTO DELL'ABATE NERO**, Marcello Simoni, Emons, 2019
- **SEMPREVERDI**, Vittorio Sermonti, Emons, 2019
- **LA TRAPPOLA DI MAIGRET**, Georges Simenon, Emons, 2019