

CINEMA E MEMORIA

Per non dimenticare

Il 27 gennaio, data dell'abbattimento dei cancelli di Auschwitz, si celebra la Giornata della Memoria "al fine di ricordare la Shoah, le leggi razziali, la persecuzione italiana dei cittadini ebrei, gli italiani che hanno subìto la deportazione, la prigionia, la morte, nonché coloro che, anche in campi e schieramenti diversi, si sono opposti al progetto di sterminio, ed a rischio della propria vita hanno salvato altre vite e protetto i perseguitati". Per commemorare questa ricorrenza la mediateca propone una bacheca con film, documentari, libri e fumetti sull'argomento.

Film:

- UN SACCHETTO DI BIGLIE di Christian Duguay, 2017
- GLI INVISIBILI di Claus Räfle, 2017
- LA SIGNORA DELLO ZOO DI VARSAVIA di Niki Caro, 2017
- LA VERITÀ NEGATA di Mick Jackson, 2016
- IL VIAGGIO DI FANNY di Lola Doillon, 2016
- THE EICHMANN SHOW. IL PROCESSO DEL SECOLO di Paul Andrew Williams, 2015
- IL FIGLIO DI SAUL di Nemes László, 2015
- REMEMBER di Atom Egoyan, 2015
- WOMAN IN GOLD di Simon Curtis, 2015
- ANITA B. di Roberto Faenza, 2014
- IL LABIRINTO DEL SILENZIO di Giulio Ricciarelli, 2014
- UNA VOLTA NELLA VITA di Marie-Castille Mention-Schaar, 2014
- CORRI RAGAZZO CORRI di Pepe Danquart, 2013
- STORIA DI UNA LADRA DI LIBRI di Brian Percival, 2013
- HANNAH ARENDT di Margarethe von Trotta, 2012
- APPARTAMENTO AD ATENE di Ruggero Dipaola, 2011
- IN DARKNESS di Agnieszka Holland, 2011
- THIS MUST BE THE PLACE di Paolo Sorrentino, 2011
- LA CHIAVE DI SARA di Gilles Paquet-Brenner, 2010
- IL DEBITO di John Madden, 2010
- VENTO DI PRIMAVERA di Rose Bosch, 2010
- BASTARDI SENZA GLORIA di Quentin Tarantino, 2009
- IL CONCERTO di Radu Mihaileanu, 2009
- PIZZA A AUSCHWITZ di Moshe Zimerman, Documentario, 2009
- L'UOMO CHE VERRA' di Giorgio Diritti, 2009

- ADAM RESURRECTED di Paul Schrader, 2008
- IL BAMBINO CON IL PIGIAMA A RIGHE di Mark Herman, 2008
- DEFIANCE. I GIORNI DEL CORAGGIO di Edward Zwick, 2008
- OPERAZIONE VALCHIRIA di Bryan Singer, 2008
- THE READER. A VOCE ALTA di Stephen Daldry, 2008
- IL FALSARIO. OPERAZIONE BERNHARD di Stefan Ruzowitzky, 2007
- HOTEL MEINA di Carlo Lizzani, 2007
- KATYN di Andrzej Wajda, 2007
- BLACK BOOK di Paul Verhoeven, 2006
- LA STRADA DI LEVI di Davide Ferrario, Documentario, 2006
- VOLEVO SOLO VIVERE di Mimmo Calopresti, Documentario, 2006
- CIELO E TERRA di Luca Mazzieri, 2005
- OGNI COSA E' ILLUMINATA di Liev Schreiber, 2005
- LA CADUTA. GLI ULTIMI GIORNI DI HITLER di Oliver Hirschbiegel, 2004
- CAMMINANDO SULL'ACQUA di Eytan Fox, 2004
- LA FINESTRA DI FRONTE di Ferzan Ozpetek, 2003
- ROSENSTRASSE di Margarethe von Trotta, 2003
- AMEN. di Costa-Gavras, 2002
- MONSIEUR BATIGNOLE di Gérard Jugnot, 2002
- PERLASCA: UN EROE ITALIANO di Alberto Negrin, 2002
- IL PIANISTA di Roman Polanski, 2002
- A TORTO O A RAGIONE di István Szabó, 2001
- CONCORRENZA SLEALE di Ettore Scola, 2001
- L'ALLIEVO di Bryan Singer, 1998
- TRAIN DE VIE. UN TRENO PER VIVERE di Radu Mihaileanu, 1998
- L'ISOLA IN VIA DEGLI UCCELLI di Søren Kragh-Jacobsen, 1997
- LA TREGUA di Francesco Rosi, 1997
- LA VITA E' BELLA di Roberto Benigni, 1997
- LA SETTIMA STANZA di Márta Mészáros, 1996
- JONA CHE VISSE NELLA BALENA di Roberto Faenza, 1993
- SCHINDLER'S LIST di Steven Spielberg, 1993
- EUROPA EUROPA di Agnieszka Holland, 1990
- MUSIC BOX. PROVA D'ACCUSA di Costa-Gavras, 1989
- ARRIVEDERCI RAGAZZI di Louis Malle, 1987
- FUGA DA SOBIBOR di Jack Gold, 1987
- GLI OCCHIALI D'ORO di Giuliano Montaldo, 1987
- SHOAH di Claude Lanzmann, 1985
- LA SCELTA DI SOPHIE di Alan J. Pakula, 1982
- L'ULTIMO METRO' di François Truffaut, 1980
- I RAGAZZI VENUTI DAL BRASILE di Franklin J. Schaffner, 1978
- IL MARATONETA di John Schlesinger, 1976
- IL PORTIERE DI NOTTE di Liliana Cavani, 1974

- IL GIARDINO DEI FINZI CONTINI di Vittorio De Sica, 1970
- LA CADUTA DEGLI DEI di Luchino Visconti, 1969
- LA GRANDE FUGA di John Sturges, 1963
- LA TRADOTTA di Jürgen Roland, 1961
- KAPO' di Gillo Pontecorvo, 1960
- IL DIARIO DI ANNA FRANK di George Stevens, 1959
- VOGLIAMO VIVERE di Ernst Lubitsch, 1942
- IL GRANDE DITTATORE di Charles Chaplin, 1940

Didattici:

- LA BREVE VITA DI ANNE FRANK di Gerrit Netten, 2010
- FRATELLI D'ITALIA? di Dario Barezzi, 2009
- GIORGIO PERLASCA. LO SCHINDLER ITALIANO, 2008
- STORIA DELLA SHOAH, 2008
- L'OLOCAUSTO. CRONACA DI UNO STERMINIO, 2005
- LA SOLUZIONE FINALE. AUSCHWITZ, 2004
- BINARIO 21 di Dario Picciau, 2002
- BROKEN SILENCE di Pavel Chukhray, Vojtech Jasný, Marcel Lozinski, Luis Puenzo e János Szász, 2002
- VIAGGIO NELLA FABBRICA DELLO STERMINIO di Andrée Rossi Maroso e Federico Amniel, 2001
- LA FUGA DEGLI ANGELI. STORIE DEL KINDERTRANSPORT di Mark Jonathan Harris, 2000
- PARAGRAPH 175 di Rob Epstein e Jeffrey Friedman, 2000
- UNO SPECIALISTA di Eyal Sivan, 1999

Fumetti e graphic novel:

- MAI PIÙ. PER NON DIMENTICARE di R.J. Palacio, Giunti, 2020
- CHARLOTTE SALOMON di Ilaria Ferramosca e Gian Marco De Francisco, BeccoGiallo, 2019
- 174517. DEPORTATO: PRIMO LEVI di Franco Portinari e Giovanna Carbone, La meridiana, 2019
- IL FOTOGRAFO DI MAUTHAUSEN di Salva Rubio, Pedro J. Colombo e Aintzane Landa, Mondadori Comics, 2018
- ANNE FRANK di Ari Folman e David Polonsky, Einaudi, 2017
- PRIMO LEVI di Matteo Mastragostino e Alessandro Ranghiasci, BeccoGiallo, 2017
- JAN KARSKI di Marco Rizzo e Lelio Bonaccorso, Rizzoli Lizard, 2014
- IL PUGILE di Reinhard Kleist, Bao, 2014
- LA SECONDA GENERAZIONE di Michel Kichka, Rizzoli Lizard, 2014
- UN SACCHETTO DI BIGLIE di Vincent Bailly e Kris, Rizzoli Lizard, 2013
- ANNE FRANK di Sid Jacobson ed Ernie Colón, Rizzoli Lizard, 2011
- GIORGIO PERLASCA di Marco Sonseri ed Ennio Bufi, ReNoir, 2011

- MAUS di Art Spiegelman, Einaudi, 2010
- LA PORTA DI SION di Walter Chendi, BD, 2010
- STALAG XB di Marco Ficarra, Becco Giallo, 2009
- IL COMPLOTTO di Will Eisner, Einaudi, 2005
- AUSCHWITZ di Pascal Croci, Il melangolo, 2004
- LE STRISCE DEI LAGER di Raffaele Mantegazza e Brunetto Salvarani, UNICOPLI, 2000

Libri:

- IL CINEMA E LA SHOAH di Claudio Gaetani, Le mani, 2006