

**MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER LA PROPOSTA DI EVENTI E SPETTACOLI PRESSO
IL CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO PER L'ESTATE 2024**

Approvato con determinazione dirigenziale n. 440 del 04/04/2024

PREMESSO che con deliberazione di Giunta Comunale n. 21 del 31/01/2024 l'Amministrazione Comunale di Cesena ha approvato il PIAO 2024-2026, contenente gli obiettivi PEG 2024-2026, in cui si prevede che, nell'ottica di incrementare l'offerta culturale attraverso una selezione qualificata di proposte di eventi e spettacolo dal vivo, si intende rilanciare la valorizzazione del Chiostro di San Francesco quale principale luogo di spettacoli ed eventi in centro storico, favorendo la diffusione di contenuti culturali e creativi e delle attività e delle proposte culturali provenienti dal territorio, in uno degli spazi più belli della città.

RICHIAMATI:

- il "Codice delle norme regolamentari in materia di contributi, altri benefici economici e patrocinio", approvato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 33 del 3 aprile 2014, così come modificato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 80 del 22/12/2022;
- il "Codice della partecipazione", approvato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 13 del 31/03/2022;

SI RENDE NOTO

che sono aperti i termini per la proposta di eventi e spettacoli dal vivo presso il Chiostro di San Francesco per la stagione estiva 2024.

Il presente avviso, nel rispetto delle disposizioni dettate dall'art. 12 della Legge n. 241/1990 e ss.mm.ii., ha lo scopo di garantire la trasparenza dei procedimenti e i diritti di partecipazione, rendendo noti presupposti, criteri e modalità di attribuzione degli incentivi, così come stabiliti dal "Codice delle norme regolamentari in materia di contributi, altri benefici economici e patrocinio", approvato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 33 del 3 aprile 2014.

1. SOGGETTI INVITATI e AMBITO DI INTERVENTO

L'invito ad aderire alla call è rivolto a:

- **Le associazioni e gli Enti del Terzo Settore, aventi da statuto la produzione, promozione e diffusione di manifestazioni, eventi e contenuti culturali:** regolarmente iscritti al RUNTS, dotati di regolare Statuto/Atto costitutivo, che rispecchino i requisiti di carattere generale di moralità professionale e di capacità a contrarre con la pubblica amministrazione previsti dalle normative vigenti, che non

U
COMUNE DI CESENA
COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE DIGITALE
Protocollo N. 0049879/2024 del 04/04/2024
Firmatario: ELISABETTA BOVERO

incorrano nelle cause di esclusione di cui agli artt. 94-98 del D.Lgs. 36/2023 e ss.mm.ii., e che siano in regola coi versamenti contributivi e previdenziali nei confronti di eventuali lavoratori indipendenti;

- **Operatori economici operanti nell'ambito delle Industrie Culturali e Creative (ICC):** iscritti nel registro della CCIAA (Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura) della Provincia in cui ha sede. Nel caso di soggetto non tenuto all'obbligo di iscrizione in CCIAA, dichiarazione del Legale Rappresentante (ex D.P.R. 445/2000) con la quale si dichiara l'insussistenza del suddetto obbligo e le relative motivazioni e copia dell'Atto costitutivo, che rispecchino i requisiti di carattere generale di moralità professionale e di capacità a contrarre con la pubblica amministrazione previsti dalle normative vigenti, che non incorrano nelle cause di esclusione di cui agli artt. 94-98 del D.Lgs. 36/2023 e ss.mm.ii., e che siano in regola coi versamenti contributivi e previdenziali nei confronti di eventuali lavoratori indipendenti;
- **Gli istituti scolastici di ogni ordine e grado aventi sede nel territorio del Comune di Cesena, Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica, Musicale, Coreutica e Università** per la realizzazione di spettacoli musicali, teatrali, presentazione degli esiti di laboratori e progettualità condotti durante l'anno scolastico e altre iniziative che abbiano carattere di interesse generale;
- **Scuole, in qualsiasi modo costituite nei termini di legge,** che abbiano tra le attività principali la formazione nell'ambito delle discipline musicali, coreutiche (danza, balletto, recitazione, ecc.), teatrali, espressive, per la realizzazione di spettacoli (da evincersi nello Statuto o Atto costitutivo) che rappresentino esiti di corsi condotti durante l'anno scolastico e altre iniziative che abbiano carattere di interesse generale.

Tutti gli eventi e gli spettacoli proposti dovranno avere luogo presso il Chiostro di San Francesco, nel periodo compreso tra **il 20 maggio 2024 e il 30 settembre 2024.**

Non sarà prevista la possibilità di accogliere proposte che presentino una data non compresa nell'arco temporale di cui sopra e richiedano un altro spazio se non quello compreso nella presente manifestazione di interesse.

Inoltre, non saranno prese in considerazione le richieste provenienti da soggetti differenti da quelli elencati sopra, che non presentino quindi, lo scopo prettamente culturale dell'iniziativa.

2. TEMPI E MODALITÀ DI ADESIONE

Per presentare la propria proposta è necessario compilare apposito **form online** disponibile al

link:

https://unionevallesavio.elixforms.it/rwe2/module_preview.jsp?MODULE_TAG=CULT03_CHI OSTRO dalle ore 11:00 del 5 aprile fino alle ore 13:00 di **lunedì 15 aprile 2024.**

All'interno del form si dovrà chiaramente specificare: tipologia di soggetto richiedente (allegando Statuto o Atto costitutivo), la data, il titolo dell'evento, l'articolazione del

progetto secondo i criteri di qualità indicati all'art. 4 del presente avviso, e i contatti del referente del progetto.

Eventuali domande fuori termine potranno accedere al bando "Cesena che spettacolo! 2024", richiedendo lo spazio del Chiostro.

3. BENEFICI INDIRETTI

I soggetti proponenti di cui all'art. 1 avranno a disposizione, per gli eventi proposti, i seguenti benefici indiretti:

- Utilizzo **gratuito** del Chiostro di San Francesco per il numero delle giornate richieste per la realizzazione degli eventi richiesti, per un massimo **di n. 5 utilizzi in tutta la stagione**.
- Opportuna pubblicità dell'evento proposto sui canali promozionali principali del Comune di Cesena (sito web, social, newsletter...) e inserimento nel calendario delle iniziative estive.
- L'utilizzo gratuito comprende, a titolo esemplificativo e non esaustivo, i seguenti servizi messi a disposizione dall'Amministrazione Comunale:
 - Palcoscenico con quinte montate e ring americana;
 - 450 sedie in platea (di cui 2 postazioni per disabili);
 - Rampa di accesso per disabili;
 - Camerini allestiti nel retropalco;
 - Service audio-luci-video *base**, comprensivo di un tecnico di palco, per un numero di ore prestabilito che sarà comunicato successivamente;
 - N. 5 addetti all'accoglienza e antincendio (maschere di sala);
 - N. 3 bagni chimici (di cui n. 1 riservato dietro le quinte);
 - Pulizie dello spazio prima e dopo l'evento;
 - Allaccio alla corrente e luci di sicurezza.

*La componente di service *base* prevede (a titolo esemplificativo e non esaustivo):

1 impianto audio: n.2 diffusori passivi 400w

1 mixer audio 12 canali

2 casse spia passive 200w

2 finali stereo 400w

4 microfoni dinamici cardioide

4 leggii per reading

2 radiomicrofoni gelato

2 radiomicrofoni ad archetto

4 aste microfoniche a giraffa

1 lettore cd

4 sagomatori zoom 575

4 cambiacolori 575

4 quarze 800w
4 parled rgbw
1 splitter dmx
2 dimmer 6 x 2 kW
consolle luci
dotazione cavi e accessori consono al servizio

Ogni altra integrazione di service audio e luci è a esclusivo carico del proponente.

Il richiedente dovrà farsi carico di eventuali **scenografie e allestimenti specifici** del proprio spettacolo, **autorizzazioni** differenti da quelle ricomprese nel suddetto elenco (es. somministrazione, diritti SIAE, ecc...) e **permessi** connessi al tipo di attività da realizzare.

Ogni altra attrezzatura e/o arredo e/o servizio non previsto nell'elenco di cui sopra sarà ad esclusiva cura del soggetto proponente.

Si specifica che la presente manifestazione di interesse **non prevede alcun tipo di contribuzione diretta** da parte del Comune di Cesena, in quanto l'utilizzo del Chiostro di San Francesco, così come proposto negli allestimenti di cui sopra, costituisce un **beneficio economico indiretto, in quanto esenta il pagamento delle tariffe vigenti per l'utilizzo dello spazio.**

Qualora venissero richiesti altri contributi nell'ambito del bando "Cesena che spettacolo! Edizione 2024" **l'utilizzo dello spazio del Chiostro verrà quantificato economicamente sulla base del tariffario vigente e scalato dall'importo del contributo concesso.**

Si consiglia pertanto di **prendere attentamente visione delle tariffe applicate** come da Allegato B e **confermare l'eventuale utilizzo dello spazio quand'anche non si fosse ottenuta alcuna contribuzione diretta.**

4. CRITERI DI VALUTAZIONE

Le proposte pervenute saranno valutate – a insindacabile giudizio – da una commissione tecnica, appositamente nominata con successivo atto.

Le proposte, che dovranno essere redatte secondo un principio di progettualità, che inquadrino l'ambito disciplinare, i programmi entro cui si sono sviluppate, gli obiettivi e i risultati attesi, saranno sottoposti a valutazione di merito secondo i seguenti criteri:

CRITERIO DI VALUTAZIONE	ELEMENTI MOTIVAZIONALI DELLA VALUTAZIONE	PUNTI
1. Qualità dei contenuti dell'offerta culturale	Verranno valutati: - La validità culturale del	Massimo 15 punti Ottimo livello – 15 punti

	<p>progetto complessivo, considerata la qualità artistica, culturale, educativa della proposta e la vicinanza a tematiche di impegno sociale;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Offerta di nuovi contenuti – culturali e creativi – con riferimento all’innovazione e all’originalità dei temi trattati e dei linguaggi utilizzati; - Impatto positivo sullo sviluppo della comunità e dei suoi pubblici, attraverso il coinvolgimento, la comunicazione e la <i>customer satisfaction</i> del pubblico. 	<p>Buon livello – 13 punti Livello sufficiente – 10 punti Livello insufficiente – 8 punti</p>
2. Valorizzazione delle produzioni del territorio	Verrà valutata positivamente la proposta di contenuti culturali da parte di realtà culturali locali e/o che propongono la valorizzazione di personaggi e aspetti peculiari del territorio	<p>Massimo 5 punti Ottimo livello – 5 punti Buon livello – 4 punti Livello sufficiente – 3 punti Livello insufficiente – 1 punto</p>
3. Creatività giovanile (under 40)	Verranno valutati i progetti che valorizzano la creatività giovanile, in particolare produzioni/esibizioni di giovani under 40 e/o realtà culturali composte in prevalenza da essi	<p>Massimo 5 punti Ottimo livello – 5 punti Buon livello – 4 punti Livello sufficiente – 3 punti Livello insufficiente – 1 punto</p>
4. Politiche di inclusione	Verrà valutato positivamente l’attenzione alle tematiche delle pari opportunità, dell’inclusione, dell’accessibilità fisica, cognitiva e sensoriale e l’eventuale applicazione di <i>best practices</i> di accessibilità e inclusione.	<p>Massimo 5 punti Ottimo livello – 5 punti Buon livello – 4 punti Livello sufficiente – 3 punti Livello insufficiente – 1 punto</p>

Il punteggio finale relativo alla proposta progettuale è dato dalla somma dei punteggi attribuiti alle singole componenti della proposta progettuale stessa.

Il punteggio massimo perseguibile è **30 punti**. La soglia per l'ammissibilità della richiesta si raggiungerà a **21 punti**.

5. MODALITÀ DI CONCESSIONE DELLO SPAZIO

Ogni soggetto proponente potrà richiedere l'utilizzo dello spazio per un massimo di **n. 5 giornate**.

Le proposte di eventi e spettacoli verranno inserite nel calendario del Chiostro di San Francesco, **secondo l'ordine di punteggio della graduatoria e il subordinate agli utilizzi che l'Amministrazione Comunale si riserva per sé o** per le date già assegnate attraverso **le convenzioni triennali stipulate col Comune di Cesena per rassegne e/o festival di spettacolo dal vivo**.

Nel caso di sovrapposizioni di date e orari tra i soggetti risultati ammessi nella presente manifestazione di interesse, si darà precedenza a chi ha ottenuto maggiore premialità secondo il criterio n. 1.

In caso di sovrapposizioni tra soggetti che hanno ottenuto pari punteggio al criterio n.1, l'ufficio procedente procederà ad assegnare la data secondo l'ordine di arrivo delle richieste.

Il calendario definitivo verrà comunicato a tutti i soggetti proponenti al termine dell'istruttoria, unitamente alle modalità specifiche di utilizzo del Chiostro (es. orari e disponibilità per le prove, ecc.).

6. DECADENZA DEL BENEFICIO e RIMBORSI PER DANNI

Il Dirigente competente pronuncia la decadenza del beneficio e/o il rimborso a causa di danni, nei seguenti casi:

- **Danneggiamento a strutture concesse:** recupero delle somme pari al danno subito;
- **Mancata comunicazione di variazioni di orario e/o giorno entro 1 mese dall'evento:** revoca della concessione dello spazio e recupero delle somme pari al mancato servizio già organizzato, pari alla somma stabilita dalla Delibera Tariffe (Allegato B).

7. CONCESSIONE DI PATROCINIO NON ONEROSO

Gli eventi e gli spettacoli che rientreranno nel calendario del Chiostro di San Francesco, ai sensi dell'art. 28, comma 4 del "Codice delle norme regolamentari in materia di contributi, altri benefici economici e patrocinio" del Comune di Cesena, diventeranno automaticamente beneficiari del patrocinio "non oneroso" inteso come la possibilità di fregiarsi del logo del Comune in tutto il materiale promozionale, utilizzando la dicitura "**con il patrocinio del Comune di Cesena**".

8. CONTROLLI E VERIFICHE

L'Amministrazione si riserva di effettuare controlli sulla documentazione presentata dai richiedenti ai sensi del D.P.R. 445/2000, anche successivamente alla fase di esame delle domande. L'Amministrazione Comunale verifica, attraverso opportuni controlli, lo stato di attuazione delle attività che usufruiscono degli istituti previsti dal presente avviso; in caso di accertate gravi inadempienze ovvero di utilizzazione dei benefici economici indiretti in modo non conforme alle finalità indicate nelle richieste, si procederà alla revoca degli stessi. Si ricorda che ai sensi del medesimo D.P.R. 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti d'ufficio e l'uso di atti falsi previsti dalla legge sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia.

9. COMUNICAZIONE AI SENSI DEGLI ARTT. 7 E 8 DELLA LEGGE N. 241/1990 E SS.MM.II

Si informa che la comunicazione di avvio del procedimento, ai sensi dell'art. 7 della Legge n. 241/1990, si intende anticipata e sostituita dalla presente manifestazione di interesse e dall'atto di adesione alla stessa da parte del soggetto proponente, attraverso la compilazione del form di adesione.

Si comunica che Responsabile del procedimento è la dott.ssa Elisabetta Bovero e che il procedimento stesso:

- avrà avvio a decorrere dalla data di scadenza per la presentazione delle proposte prevista dalla manifestazione di interesse;
- si concluderà entro 30 gg. dalla scadenza della presentazione delle proposte, con la pubblicazione del calendario sul sito del Comune di Cesena;

Per informazioni circa il procedimento e chiarimenti:

dott.ssa Maria Ilaria Garavelli – Settore Biblioteca Malatestiana e Cultura

0547/356266

(dal lunedì al venerdì dalle 8,30 alle 13,30).

Posta elettronica: cesenacultura@comune.cesena.fc.it.

INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 DEL REGOLAMENTO (UE) 2016/679

Titolare del trattamento dati è il Comune di Cesena (FC)

Per tutti i dettagli su questo servizio, inclusi i Tuoi diritti e i dati di contatto del Responsabile della protezione dei dati (R.P.D.-D.P.O.), consulta le informazioni complete fornite dal Titolare sul sito istituzionale www.comune.cesena.fc.it al seguente link:

(https://www.comune.cesena.fc.it/amministrazione/unita_organizzativa/settore-biblioteca-malatestiana-e-cultura/)

oppure presso il Settore Biblioteca Malatestiana e Cultura,
sito a Cesena (FC), 47521, Piazza Bufalini, 1.

Cesena, 04/04/2024

la Dirigente del Settore
Biblioteca Malatestiana e Cultura
dott.ssa Elisabetta Bovero
firmato digitalmente