

GIAN MARIA VOLONTÈ

25 anni fa, il 6 dicembre 1994, si spegneva Gian Maria Volontè, uno dei più grandi attori della storia del cinema italiano. Personaggio schivo ed introverso, divenne l'attore-simbolo del cinema d'impegno civile, raggiungendo i vertici delle sue capacità mimetiche e interpretative sotto la regia di Francesco Rosi, Elio Petri e Giuliano Montaldo. La mediateca lo omaggia con una selezione di opere che lo vedono protagonista.

Film:

- **PORTE APERTE** di Gianni Amelio, 1990
- **TRE COLONNE IN CRONACA** di Carlo Vanzina, 1990
- **UN RAGAZZO DI CALABRIA** di Luigi Comencini, 1987
- **IL CASO MORO** di Giuseppe Ferrara, 1986
- **CRISTO SI È FERMATO A EBOLI** di Francesco Rosi, 1979
- **OGRO** di Gillo Pontecorvo, 1979
- **TODO MODO** di Elio Petri, 1976
- **GIORDANO BRUNO** di Giuliano Montaldo, 1973
- **LA CLASSE OPERAIA VA IN PARADISO** di Elio Petri, 1971
- **SACCO E VANZETTI** di Giuliano Montaldo, 1971
- **INDAGINE SU UN CITTADINO AL DI SOPRA DI OGNI SOSPETTO** di Elio Petri, 1970
- **UOMINI CONTRO** di Francesco Rosi, 1970
- **SOTTO IL SEGNO DELLO SCORPIONE** di Paolo Taviani e Vittorio Taviani, 1969
- **A CIASCUNO IL SUO** di Elio Petri, 1967
- **QUIÉN SABE?** di Damiano Damiani, 1967
- **L'ARMATA BRANCALEONE** di Mario Monicelli, 1966
- **PER QUALCHE DOLLARO IN PIÙ** di Sergio Leone, 1965
- **IL MAGNIFICO CORNUTO** di Antonio Pietrangeli, 1964
- **PER UN PUGNO DI DOLLARI** di Sergio Leone, 1964
- **LE QUATTRO GIORNATE DI NAPOLI** di Nanni Loy, 1962
- **UN UOMO DA BRUCIARE** di Valentino Orsini, Paolo Taviani e Vittorio Taviani, 1962
- **LA RAGAZZA CON LA VALIGIA** di Valerio Zurlini, 1961
- **L'IDIOTA** di Giacomo Vaccari, Serie TV, 1959

- **UN ATTORE CONTRO. GIAN MARIA VOLONTÉ** di Ferruccio Marotti, Documentario, 2005

Libri:

- **GIAN MARIA VOLONTÉ** di Mirko Capozzoli e Alejandro de la Fuente, Add, 2018
- **UN ATTORE CONTRO. GIAN MARIA VOLONTÉ. I FILM E LE TESTIMONIANZE** di Franco Montini e Piero Spila, BURsenzafiltro, 2005

Fumetti e Graphic novel:

- **GIAN MARIA VOLONTE** di Gianluigi Pucciarelli, Paolo Castaldi e Giuseppe Morici,
BeccoGiallo, 2014