

EROI IN VIAGGIO

In occasione della mostra "Eroi in viaggio" che si inaugura il 22 giugno in biblioteca, la Malatestiana propone una selezione di testi sull'arte di narrare storie, sulle tecniche di storytelling e sulla crossmedialità.

- **INTERACTIVE STORYTELLING**, Antonio Pizzo, Audino, 2021
- **IL GRANDE LIBRO DELLA SCRITTURA**, Marco Franzoso, Il saggiatore, 2020
- **RACCONTARE**, Alessandro Perissinotto, Laterza, 2020
- **TEORIE DELLA NARRAZIONE**, Guido Ferraro, Carocci, 2020
- **CAPIRE, FARE E REINVENTARE IL FUMETTO**, Scott McCloud, BAO Publishing, 2018
- **STORYTELLING CROSS MEDIALE**, Diego Cajelli, UNICOPLI, 2018
- **GLI STRUMENTI DELLO STORYTELLING**, Maria Carla Virzì, Audino, 2018
- **COMPLEX TV**, Jason Mittell, Minimum Fax, 2017
- **IL MESTIERE DELLO SCRITTORE**, Murakami Haruki, Einaudi, 2017
- **PERCHÉ LE STORIE CI AIUTANO A VIVERE**, Michele Cometa, Raffaello Cortina, 2017
- **ANATOMIA DEL BEST SELLER**, Stefano Calabrese, Laterza, 2015
- **L'ISTINTO DI NARRARE**, Jonathan Gottschall, Bollati Boringhieri, 2014
- **IL SOGNO DI SCRIVERE**, Roberto Cotroneo, UTET, De Agostini, 2014
- **LETTERATURA PER L'INFANZIA**, Stefano Calabrese, Mondadori, 2013
- **LA COMUNICAZIONE NARRATIVA**, Stefano Calabrese, Mondadori, 2010
- **L'EROE IMPERFETTO**, Wu Ming 4, Bompiani, 2010
- **IL VIAGGIO DELL'EROE**, Christopher Vogler, Audino, 2010
- **CROSS-MEDIA**, Max Giovagnoli, Apogeo, 2009
- **EROI E FIGURANTI**, Enrico Testa, Einaudi, 2009
- **IL MESTIERE DI SCRIVERE**, Raymond Carver, Einaudi, 2008
- **LA NASCITA DELL'EROE**, Guido Paduano, BUR, 2008
- **IL VIAGGIO DELL'EROE**, a cura di Alberto Fassina, Falsopiano, 2006
- **GLI ATTREZZI DEL NARRATORE**, Alessandro Perissinotto, BUR, 2005
- **MADAME BOVARY C'EST MOI**, André Bernard, Frassinelli, 2004
- **I FERRI DEL MESTIERE**, Carlo Fruttero & Franco Lucentini, Einaudi, 2003
- **GRAMMATICA DELLA FANTASIA**, Gianni Rodari, Einaudi, 2001
- **IL GRANDE MANUALE DI SCRITTURA CREATIVA**, Nord, 1999

- **IL ROMANZO DI FORMAZIONE**, Franco Moretti, Einaudi, 1999
- **CONSIGLI A UN GIOVANE SCRITTORE**, Vincenzo Cerami, Einaudi, 1996
- **INVENTARE E RACCONTARE STORIE**, Jack Zipes, Erickson, 1996
- **RETORICA DELLA NARRATIVA**, Wayne C. Booth, La nuova Italia, 1996
- **LEZIONI AMERICANE**, Italo Calvino, Mondadori, 1993
- **MONDI DI INVENZIONE**, Thomas G. Pavel, Einaudi, 1992
- **DIZIONARIO DEI PERSONAGGI DI ROMANZO**, Gesualdo Bufalino, Mondadori, 1989
- **NARRARE. PERCORSI POSSIBILI**, a cura di Margherita di Fazio, Longo, 1989
- **STORIA E DISCORSO**, Seymour Chatman, Pratiche, 1987