



Opere

1514. Le nuvole non si fermano

REGIA: CARLOTTA PICCININI
ITALIA 2010 | DURATA: 53'
PRODUZIONE: UMBERTO SARACENI PER VISUALLAB

Nel 1975 i territori del Sahara Occidentale sono stati occupati dal Marocco, diventando il teatro della guerra tra Regno del Marocco e popolo Sahrawi. Il documentario racconta la vita di un popolo in esilio da 35 anni, rifugiato nel deserto dell'Algeria e che rivendica la propria indipendenza.

Buio in sala

REGIA: RICCARDO MARCHESINI
ITALIA 2011 | DURATA: 64'
PRODUZIONE: GIOSTRA FILM

Dal 2000 in Italia hanno abbassato le saracinesche 616 sale cinematografiche. *Buio in sala* racconta il cambiamento del modo di vivere il cinema e di come televisioni, nuove tecnologie e multisala abbiano trasformato le nostre abitudini.

Caserme Rosse. Il lager di Bologna

REGIA: DANILO CARACCILO, ROBERTO MONTANARI
ITALIA 2009 | DURATA: 53'
PRODUZIONE: VIDEO MAGAZINE DI LUCA DE DONATIS

Si alza il velo dell'oblio su una delle vicende più oscure della II Guerra Mondiale in Italia: i dubbi sulla presenza di fosse comuni, il "muro dei fucilati", il ricordo di testimoni che transitarono da Caserme Rosse, il più grande campo di smistamento per rastrellati in Italia.

Ci provo

REGIA: SUSANA PILGRIM
ITALIA 2010 | DURATA: 61'
PRODUZIONE: SUSANA PILGRIM

Luigi, pur avendo la sindrome di Down, supera tutte le sfide che il percorso educativo propone in età scolare fino ad arrivare all'Università di Bologna diventando il primo studente con deficit intellettuale ad ottenere una Borsa Erasmus.

Didi - Bahini (Sorelle)

REGIA: ALESSANDRO QUADRETTI
ITALIA 2010 | DURATA: 60'
PRODUZIONE: GIANLUCA DE LORENZI, ALESSANDRO QUADRETTI

Documentario realizzato in Nepal, prodotto per Apeiron Onlus, una ONG italiana che ha a Cesena una delle proprie sedi. È il racconto di un viaggio, dell'incontro con storie di dolore e riscatto al femminile, attraverso voci, suoni di un paese vivo e drammatico.

È stato morto un ragazzo. Federico Aldrovandi che una notte incontrò la polizia

REGIA: FILIPPO VENDEMMIATI
ITALIA 2010 | DURATA: 94'
PRODUZIONE: CORVINO MEDA EDITORE - PROMO MUSIC

La narrazione ripercorre le vicende umane e giudiziarie legate alla morte di Federico Aldrovandi, avvenuta durante un controllo di polizia. Da quella vicenda scaturì un processo che si concluse con la condanna a tre anni e sei mesi di 4 agenti.

Isola delle Rose. La libertà fa paura

REGIA: STEFANO BISULLI, ROBERTO NACCARI
ITALIA 2009 | DURATA: 58'
PRODUZIONE: CINEMATICA CON IL CONTRIBUTO DI EMILIA-ROMAGNA FILM COMMISSION, PROVINCIA DI RIMINI

Estate 1968. Al largo delle coste riminesi un ingegnere di Bologna proclama l'indipendenza di uno stato sorto su una piattaforma da lui stesso costruita. È l'atto di nascita della repubblica esperantista denominata Libera Teritorio de la Insulo de la Rozoj.

The land of Jerry Cans. Il paese delle taniche

REGIA: PAOLA PIACENZA
ITALIA 2009 | DURATA: 30'
PRODUZIONE: PAOLA PIACENZA E

INVISIBILE FILM
Film sul confine Iran-Iraq. Da presenza tragica il confine nel tempo si è tradotto in indispensabile fonte di reddito. Al lavoro dei campi si è sostituito il contrabbando. Dall'Iraq all'Iran, tè, riso, tessuti, cellulari, condizionatori. Dall'Iran all'Iraq, paese per il cui petrolio «tutto il mondo combatte», benzina, cherosene.

Memory. Fughe dalla democrazia

REGIA: FLLI. LEVRATTI
ITALIA 2010 | DURATA: 63'
PRODUZIONE: ANPI CARPI, OIDA VIDEO

Percorso esistenziale di un gruppo di partigiani emiliani e della Volante Rossa milanese. Gli anni della Resistenza, in Emilia e a Milano, la violenza del dopoguerra, la fuga in Cecoslovacchia organizzata dal PCI. Il film raccoglie le uniche testimonianze video di alcuni protagonisti di questa vicenda scomoda e ignorata, integrata da interventi di storici e intellettuali.

La mia casa è la tua. Volti e momenti dal mondo dell'accogliere

REGIA: EMMANUEL EXITU
ITALIA 2010 | DURATA: 60'
PRODUZIONE: WIDE EYES PROJECT SRL

Il documentario ha come protagoniste famiglie che hanno accolto bambini e adulti in difficoltà. Alcuni

hanno vissuto l'esperienza di affidi a tempo determinato. Ma quell'amore è per sempre. Accogliere è bello e possibile.

Occupiamo l'Emilia

REGIA: STEFANO AURIGHI, DAVIDE LOMBARDI, PAOLO TOMASSONE
ITALIA 2010 | DURATA: 76'
PRODUZIONE: STEFANO AURIGHI, DAVIDE LOMBARDI, PAOLO TOMASSONE

Cosa accadrebbe se l'Emilia-Romagna finisse in mano alla Lega? Alle elezioni regionali del 2010 il Carroccio ha superato il 10% in 308 dei 348 comuni della Regione. Il documentario fotografa una situazione che sta sfuggendo di mano al PD, che da 60 anni governa il territorio.

Il pioniere del wireless: Guglielmo Marconi 1874-1937

REGIA: ENZA NEGRONI
ITALIA 2009 | DURATA: 52'
PRODUZIONE: POPCULT IN COLLABORAZIONE CON REGIONE EMILIA-ROMAGNA, FONDAZIONE GUGLIELMO MARCONI, ALMA MATER STUDIORUM UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Documentario che narra la vita di uno dei più grandi inventori dei nostri tempi. Giorgio Comaschi, narratore e "testimone oculare" di un'esistenza straordinaria, alterna momenti divertenti a cronache della sua vita, mettendo in evidenza l'importanza delle sue scoperte.

La prigioniera invisibile

REGIA: MATTEO LOLLETTI, LISA TORMENA
ITALIA 2010 | DURATA: 50'
PRODUZIONE: MATTEO LOLLETTI, LISA TORMENA, CLAUDIA VINCENZI

Il documentario ripercorre la storia di Claudia Vincenzi, vittima per dieci anni di condizionamento mentale. Il suo racconto fatto di abusi e violenza, avviene attraverso i ricordi di un'amica, le parole degli specialisti, la ricostruzione del processo. Il film approfondisce la questione delle sette in Italia e le tecniche della manipolazione mentale.

Radio Sahar

REGIA: VALENTINA MONTI
ITALIA 2009 | DURATA: 52'
PRODUZIONE: SIMONE CALDANI, SIMONE MORANDI, PAOLO TROMBETTI PER FOURLAB S.R.L. IN COLLABORAZIONE CON ZELIG FILM

Humaira è una giornalista di 25 anni nata e cresciuta in Afghanistan. Nel 2003 Humaira decide di fondare Radio Sahar, una stazione FM comunitaria con l'obiettivo di portare informazione in un paese schiacciato dall'analfabetismo e dalla povertà.

Raunch girl

REGIA: GIANGIACOMO DE STEFANO
ITALIA 2011 | DURATA: 54'
PRODUZIONE: LARA RONGONI PER SONNE FILM, ALESSANDRO



Il tempo delle arance

BORRELLI PER LA SARRAZ PICTURES

Clara ha 21 anni, vive a Milano e studia all'università. Non ancora maggiorenne ha deciso di posare per alcuni siti di porno indipendente. Ha deciso di creare un suo sito di porno indipendente chiamato naked army. L'intenzione è quella di farne un'impresa commerciale.

Il tempo delle arance

REGIA: NICOLA ANGRISANO
ITALIA 2010 | DURATA: 30'
PRODUZIONE: INSU^TV - CANTIERE DELL'IMMAGINARIO

Sabato 9 gennaio 2010: la polizia sgombera 500 braccianti immigrati da un ex-complesso industriale sulla statale tra Rosarno e Gioia Tauro. Per testimoniare, nei racconti dei protagonisti, le ragioni della ribellione contro la violenza e l'apartheid.

Il valzer dello Zecchino. Viaggio in Italia a tre tempi

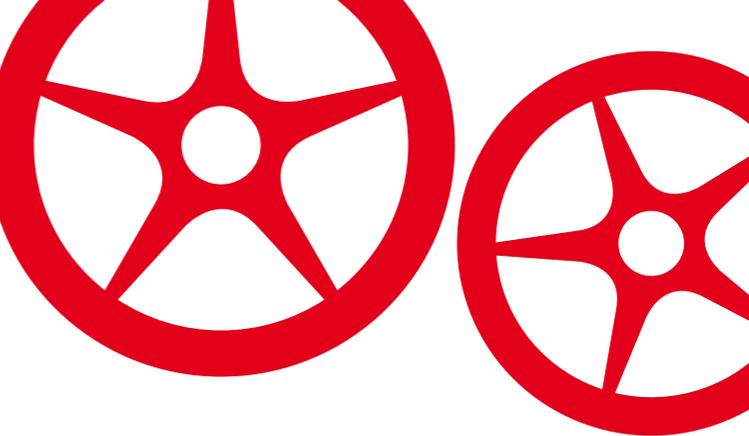
REGIA: VITO PALMIERI
ITALIA 2011 | DURATA: 60'
PRODUZIONE: VIDEO MAGAZINE DI LUCA DE DONATIS

È un giorno di settembre. Sul palco dell'Antoniano vengono annunciati i nomi dei finalisti dello Zecchino d'Oro che si terrà due mesi dopo. Uno spaccato dell'Italia contemporanea da nord a sud, per scoprire cosa ci distingue e cosa ci unisce.

Viaggetto sull'Appennino. A piedi da Piacenza a Rimini

REGIA: FRANCESCO CONVERSANO, NENE GRIGNAFFINI
ITALIA 2009 | DURATA: 51'+52'
PRODUZIONE: MOVIE MOVIE IN COLLABORAZIONE CON REGIONE EMILIA-ROMAGNA, AGENZIA INFORMAZIONE E UFFICIO STAMPA DELLA GIUNTA, RAI EDUCATIONAL

Un viaggio sull'Appennino emiliano-romagnolo alla ricerca della dimensione della lentezza, che riscopre la pratica del camminare. Il viaggiatore è Ivano Marescotti, attore e conoscitore dell'animo emiliano-romagnolo.



Forlì-Cesena



DOCINTOUR
DOCUMENTARI
IN EMILIA ROMAGNA
2011

La mia casa è la tua. Volti e momenti dal mondo dell'accogliere

Doc in Tour – Documentari in Emilia-Romagna, alla sua quinta edizione, ha luogo dal 1 aprile al 31 maggio. È una rassegna che intende da un lato promuovere la proiezione dei documentari nei cinema della regione, dall'altro valorizzare il ruolo delle sale d'essai e del piccolo esercizio cinematografico quali luoghi privilegiati di promozione del documentario, un genere oggi in grande ascesa.

Quattro i promotori dell'iniziativa: Regione Emilia-Romagna, FICE Emilia-Romagna (Federazione Italiana Cinema d'Essai), Cineteca di Bologna – Progetto Fronte del Pubblico – e D.E-R (Associazione dei Documentaristi emiliano-romagnoli).

Quest'anno sono coinvolte trentuno sale cinematografiche in ventotto città. Alcune sale aderiscono al circuito Fice, altre sono gestite dai Comuni e/o associazioni. Sono ventidue i documentari selezionati tra opere di autori o case di produzione emiliano-romagnole o su temi di interesse regionale.

Dalla scoperta dell'altro, dall'immigrazione e l'integrazione (*Il tempo delle arance*) alla cronaca di paesi e conflitti lontani, dal racconto della condizione femminile nelle diverse culture (*1514. Le nuvole non si fermano; Didi - Bahini (Sorelle); Radio Sahar, The land of Jerry Cans. Il paese delle taniche*) all'ambiente (*Il suolo minacciato; Viaggetto sull'Appennino. A piedi da Piacenza a Rimini*). Dal ritratto di autori, artisti e personaggi famosi (*Maurizio Galimberti. The instant dada artist; Il pioniere del wireless: Guglielmo Marconi 1874-1937*), al racconto della storia d'Italia e della provincia (*Casermes Rosse. Il lager di Bologna; Memory. Fughe dalla democrazia; Note a margine. Appunti per un film sul sette luglio; Isola delle Rose. La libertà fa paura; Buio in sala*), costruendo interessanti spaccati della nostra società tra cronaca e inchiesta, facendo emergere aspetti inconsueti (*Ci provo; È stato morto un ragazzo. Federico Aldrovandi che una notte incontrò la polizia; La mia casa è la tua. Volti e momenti dal mondo dell'accogliere; Occupiamo l'Emilia; La prigioniera invisibile; Raunch girl; Il valzer dello Zecchino. Viaggio in Italia a tre tempi; Sorelle d'Italia*) per un viaggio instancabile nel nostro territorio.



Didi - Bahini (Sorelle)

Programma

4 APRILE

Forlì

SAFFI D'ESSAI MULTISALA
ORE 21.15

Didi - Bahini (Sorelle)
DI ALESSANDRO QUADRETTI

Radio Sahar
DI VALENTINA MONTI

7 APRILE

Cesena

ELISEO | ORE 21.00

Didi - Bahini (Sorelle)
DI ALESSANDRO QUADRETTI

The land of Jerry Cans. Il paese delle taniche
DI PAOLA PIACENZA

11 APRILE

Forlì

SAFFI D'ESSAI MULTISALA
ORE 21.15

Viaggetto sull'Appennino. A piedi da Piacenza a Rimini
DI FRANCESCO CONVERSANO,
NENE GRIGNAFFINI

14 APRILE

Forlimpopoli

CINEMA TEATRO VERDI
ORE 21.00

Buio in sala
DI RICCARDO MARCHESINI

Cesena

ELISEO | ORE 21.00

È stato morto un ragazzo. Federico Aldrovandi che una notte incontrò la polizia
DI FILIPPO VENDEMMIATI

18 APRILE

Forlì

SAFFI D'ESSAI MULTISALA
ORE 21.15

La prigioniera invisibile
DI MATTEO LOLLETTI,
LISA TORMENA

Raunch girl
DI GIANGIACOMO DE STEFANO

21 APRILE

Cesena

ELISEO | ORE 21.00

Buio in sala
DI RICCARDO MARCHESINI

2 MAGGIO

Cesena

SAN BIAGIO | ORE 21.00

Viaggetto sull'Appennino. A piedi da Piacenza a Rimini
DI FRANCESCO CONVERSANO,
NENE GRIGNAFFINI

Forlì

SAFFI D'ESSAI MULTISALA
ORE 21.15

1514. Le nuvole non si fermano
DI CARLOTTA PICCININI

The land of Jerry Cans. Il paese delle taniche
DI PAOLA PIACENZA

Il tempo delle arance
DI NICOLA ANGRISANO

9 MAGGIO

Cesena

SAN BIAGIO | ORE 21.00

Casermes Rosse. Il lager di Bologna
DI DANILO CARACCILO,
ROBERTO MONTANARI

Forlì

SAFFI D'ESSAI MULTISALA
ORE 21.15

Memory. Fughe dalla democrazia
DEI FLLI. LEVRATTI

Casermes Rosse. Il lager di Bologna
DI DANILO CARACCILO,
ROBERTO MONTANARI

12 MAGGIO

Forlimpopoli

CINEMA TEATRO VERDI
ORE 21.00

Ci provo
DI SUSANA PILGRIM

16 MAGGIO

Cesena

SAN BIAGIO | ORE 21.00

Memory. Fughe dalla democrazia
DEI FLLI. LEVRATTI

Forlì

SAFFI D'ESSAI MULTISALA
ORE 21.15

Isola delle Rose. La libertà fa paura
DI STEFANO BISULLI,
ROBERTO NACCARI

Il pioniere del wireless: Guglielmo Marconi 1874-1937
DI ENZA NEGRONI

23 MAGGIO

Cesena

SAN BIAGIO | ORE 21.00

Isola delle Rose. La libertà fa paura
DI STEFANO BISULLI,
ROBERTO NACCARI

Forlì

SAFFI D'ESSAI MULTISALA
ORE 21.15

Occupiamo l'Emilia
DI STEFANO AURIGHI, DAVIDE LOMBARDI, PAOLO TOMASSONE

La mia casa è la tua. Volti e momenti dal mondo dell'accogliere
DI EMMANUEL EXITU

24 MAGGIO

Forlimpopoli

CINEMA TEATRO VERDI
ORE 21.00

Didi - Bahini (Sorelle)
DI ALESSANDRO QUADRETTI

30 MAGGIO

Forlì

SAFFI D'ESSAI MULTISALA
ORE 21.15

Buio in sala
DI RICCARDO MARCHESINI

Il valzer dello Zecchino. Viaggio in Italia a tre tempi
DI VITO PALMIERI

Sale

Cesena

ELISEO

VIALE CARDUCCI 7 | ☎ 0547 21 52 0

Cesena

SAN BIAGIO

VIA ALDINI 24 | ☎ 0547 35 57 57

Forlì

SAFFI D'ESSAI MULTISALA

VIALE APPENNINO 480 | ☎ 0543 84 07 0

Forlimpopoli

CINEMA TEATRO VERDI

PIAZZA FRATTI 4 | ☎ 0543 74 43 40

DOCINTOUR
DOCUMENTARI
IN EMILIA ROMAGNA
2011

Regione Emilia-Romagna | FICE Emilia-Romagna | D.E-R | FRONTE DEL PUBBLICO

RASSEGNA DI DOCUMENTARI PROMOSSA DA

Regione Emilia-Romagna - Assessorato alla Cultura, Sport: Patrizia Ghedini (dirigente), Claudia Belluzzi, Davide Zanza

FICE Emilia-Romagna:

Alberto Tagliafichi (presidente), Elena Pagnoni, Sara Bovoli, Claudio Reginelli

Cineteca di Bologna - Progetto Fronte del Pubblico:

Anna Di Martino, Elisa Giovannelli

D.E-R:

Nicola Nannavecchia, Ilaria Malagutti

A CURA DI

Anna Di Martino, Davide Zanza

COMITATO DI SELEZIONE

Alain Bichon, Anna Di Martino, Elena Pagnoni, Davide Zanza

GESTIONE OPERATIVA, ORGANIZZATIVA, RAPPORTI CON LE SALE E PROMOZIONE

Elena Pagnoni, Sara Bovoli

PROMOZIONE

Agenzia Informazione e Ufficio Stampa della Giunta Regionale: Roberto Franchini (direttore), Caterina Di Monte, Tiziana Zucchini

WWW.DOCINTOUR.EU