

CESENATODAY

Piazze di Cinema, un'estate di stelle

Il cinema è protagonista a Cesena dall'11 al 22 luglio, con proiezioni nei luoghi simbolo del centro storico, incontri con attori e registi, un omaggio a Mastroianni, la Notte del Cinema, il Premio Monty Banks

Redazione

04 luglio 2016 17:35



Ad animare le notti cesenati dall'11 al 22 luglio, arriva la rassegna cinematografica **Piazze di Cinema**, giunta quest'anno alla sua sesta edizione. Per 12 giorni corti, chiostrini e piazze del centro storico si trasformeranno in una grande arena all'aperto, per ospitare incontri con attori e registi, proiezioni, per vivere insieme la magia del cinema sotto le stelle.

Si inizia **lunedì 11 luglio** con un concerto del pianista **Daniele Furlati**, che accompagnerà i film muti *Una settimana*, *La palla n. 13* e *Cops* di Buster Keaton.

Il programma completo:

ALBA ROHRWACHER OSPITE D'ONORE

Ospite di questa edizione di Piazze di Cinema sarà la pluripremiata attrice Alba Rohrwacher, che sarà a Cesena mercoledì 20 luglio per un incontro-aperitivo ai Giardini Savelli (ore 19,30), in cui racconterà i momenti significativi della sua prestigiosa carriera e per presentare il film *Hungry Hearts* che sarà proiettato in Piazza del Popolo (ore 21,45). Piazze di Cinema propone altre 3 pellicole in cui Rohrwacher è protagonista: *Sorelle mai* di Marco Bellocchio (14 luglio, Chiostro di San Francesco), *Le meraviglie* di Alice Rohrwacher (16 luglio, Chiostro di San Francesco) e *L'uomo che verrà* di Giorgio Diritti (19 luglio, Chiostro di San Francesco).

Dopo una formazione teatrale, l'attrice fiorentina ha esordito nel 2004 nel film *L'amore ritrovato* di Carlo Mazzacurati e oggi ha già collezionato premi prestigiosi come 2 David di Donatello, 1 Nastro d'argento, oltre alla Coppa Volpi per la migliore interpretazione femminile alla Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia.

OMAGGIO A MARCELLO MASTROIANNI

Nel ventennale della sua morte, Piazze di Cinema ha deciso di dedicare al grande protagonista del cinema italiano Marcello Mastroianni una sezione omaggio con quattro titoli - *Mi ricordo sì, io mi ricordo* (14 luglio, Piazza Amendola), *8 ½* (15 luglio, Piazza del Popolo), *Cronaca familiare* (19 luglio, Piazza Amendola) e *L'assassino* (21 luglio, Piazza Amendola in occasione della premiazione del concorso Opere Prime Monty Banks).

Al grande attore, Cesena dedica anche la mostra "Ciao Marcello!" - Marcello Mastroianni nelle collezioni fotografiche del Centro Cinema Città di Cesena e della Cineteca di Bologna per un viaggio nel cinema e nella lunga carriera di Marcello Mastroianni. La mostra, che accanto alle fotografie raccoglie anche alcuni cimeli della lunga carriera dell'attore, uno su tutti il Leone d'Oro alla carriera, è allestita alla Galleria Comunale d'arte di Palazzo del Ridotto fino all'11 luglio e a seguire alla Galleria d'arte Pescheria dall'11 luglio al 31 agosto. (orari Galleria Ridotto: lunedì-venerdì 16,00-19,00; sabato-domenica 10,00-13,00 / 16,00-19,00; in occasione dei venerdì di luglio apertura straordinaria fino alle 23,00 - orari Galleria Pescheria: lunedì-venerdì 18,00-21,00; sabato-domenica 10,00-13,00 / 18,00-21,00; Fino al 22 luglio apertura straordinaria fino alle 23,00).

PREMIO MONTY BANKS

Da anni è il premio riservato alle opere prime italiane che all'Arena San Biagio di Palazzo Guidi vede confrontarsi i migliori esordi della stagione. In concorso quest'anno sei pellicole: *Lo chiamavano Jeeg Robot* di Gabriele Mainetti (13 luglio), *Senza lasciare traccia* di Gianclaudio Cappai (15 luglio), *Loro chi?* di Fabio Bonifacci, Francesco Micciché (16 luglio), *Arianna* di Carlo Lavagna (17 luglio), *Banat – il viaggio* di Adriano Valerio (18 luglio) e *Bambino di vetro* di Federico Cruciani (19 luglio); tutte le pellicole saranno proiettate all'Arena San Biagio.

Previsto un premio del pubblico (che potrà esprimere le proprie preferenze al termine di ogni proiezione) e uno della giuria tecnica. La premiazione, alla presenza della giuria, avrà luogo giovedì 21 luglio in Piazza Amendola.

GLI INVISIBILI

E' la sezione dedicata a quei film usciti in sordina e penalizzati da una limitata distribuzione, ma meritevoli di attenzione. In programma *La macchinazione* di David Grieco (14 luglio, Arena San Biagio), *La prima luce* di Vincenzo Marra (15 luglio, Piazza San Domenico) e *Bella e Perduta* di Pietro Marcello (20 luglio, Arena San Biagio).

NOTTE DEL CINEMA

Uno dei momenti più attesi di questa grande "festa del cinema in piazza" si avrà, **venerdì 15 luglio** per la Notte del Cinema, un'intera serata dedicata a iniziative sulla settimana arte. Numerosi luoghi del centro storico si trasformano in altrettante arene sotto le stelle per ospitare cult-movie, documentari, cortometraggi, backstage e videoclip.

La serata si conclude con la proiezione di *8 ½* in Piazza del Popolo, pellicola omaggio al grande attore Mastroianni.

KIDS

Una delle novità di questa edizione è la rassegna dedicata al pubblico più giovane con 4 film che verranno proiettati nello splendido scenario della Rocca Malatestiana: *Il libro della giungla* di Wolfgang Reitherman (6 luglio), *Il bambino che scoprì il mondo* di Alé Abreu (13 luglio), *Tiffany e i tre briganti* di Hayo Freitag (20 luglio) e *Paddington* di Paul King (27 luglio).

Il 13 luglio sempre alla Rocca Malatestiana, all'interno del progetto di educazione all'immagine Schermi e Lavagne (a cura di Valentina Pagliarani e Francesca Gisotti) si terrà un laboratorio ad ingresso gratuito sui giochi e le magie della visione in cui i bambini giocheranno con il protagonista del film 'Il bambino che scoprì il mondo' e costruiranno insieme traumatropi e flip book, sperimentando fenomeni ottici e illusioni della vista.

CINEMA, MUSICA & COMICS

Altra novità è la rassegna che sposa cinema, fumetto e musica, curata dalla Biblioteca Malatestiana in collaborazione con Across the Movies e l'associazione Barbablù. In programma per mercoledì 13 *Wolf Children* (ore 22,00) mentre mercoledì 20 luglio sarà proiettato il film *Scott Pilgrim vs the World* (ore 21,45).

Il 15 luglio in occasione della Notte del Cinema sarà la volta di *La piccola bottega degli orrori* (ore 22,30), mentre lunedì 18 si potrà assistere al documentario *Nessuno mi troverà - Majorana memorandum* (ore 21,45). I film, che saranno proiettati in Piazza Bufalini davanti alla Malatestiana, saranno anticipati da aperitivi, spazio libri e graphic novel, anteprime, radio show e incontri con gli autori.

SERATA SPECIALE/ TUTTI AL DRIVE IN

Sarà una serata tutta dedicata agli anni '50 quella di **martedì 12 luglio** con il Drive In: **in piazza Aldo Moro**, dopo il blues e il rock'n'roll di The Hangover Band, sarà proiettato lo storico musical *Grease* (21,45). Partner della serata è America Graffiti diner restaurant di Cesena che proporrà per l'occasione un menù cinema.

FILM DI CHIUSURA

A chiudere la rassegna, sarà la pellicola *Amarcord* di Federico Fellini (22 luglio, Piazza del Popolo) in versione restaurata dalla Cineteca di Bologna con il sostegno di yoox.com e il contributo del Comune di Rimini, in collaborazione con Cristaldi Film e Warner Bros. e sotto la supervisione di Giuseppe Rotunno e di Gianfranco Angelucci presso il laboratorio L'Immagine Ritrovata.

I 170 ANNI DEL TEATRO BONCI: TRA SCHERMO E PALCOSCENICO

In programma per lunedì 4 luglio in Piazza Amendola a partire dalle ore 21,30 la pellicola *Matrimonio all'italiana* di Vittorio de Sica, *La Ronde* di Max Ophuls (11 luglio, Piazza Amendola), *La Mandragola* (18 luglio, Piazza Amendola)

La rassegna dedicata ai 170 del Bonci, prosegue oltre Piazze di Cinema con tre film che verranno proiettati in Piazza Amendola: *Kean, genio e sregolatezza* di Vittorio Gassman (25 luglio), *Il viaggio di Capitan Fracassa* di Ettore Scola (1 agosto), *Vogliamo vivere* di Ernest Lubitsch (8 agosto).

CLICIAK, CONCORSO NAZIONALE PER FOTOGRAFI DI SCENA

All'interno di Piazze di Cinema è prevista la fase conclusiva del concorso, giunto alla 19° edizione con la premiazione dei migliori scatti del dietro le quinte del cinema italiano, raccolti nella mostra alla Biblioteca Malatestiana. La premiazione è in programma il 16 luglio con la proiezione nel Chiostro di San Francesco delle foto vincitrici.

CONCORSO CLICIAK. VOTA LA FOTO PIU' BELLA: Novità di questa edizione è il coinvolgimento di una giuria popolare che potrà votare, sia on line che direttamente in Biblioteca Malatestiana, una selezione di foto di film comici e di commedie allestite su grandi supporti. Durante Piazze di Cinema saranno messe in palio tre tessere del Cinema San Biagio valide in Arena e durante la programmazione invernale.

I più letti della settimana

La Notte 1 ora accende la riviera cesenate in un fine settimana di puro divertimento

D