

## Comune di Cesena Settore Pubblica Istruzione Centro di Documentazione Educativa



# PER-CORSI a.s. 2009-2010

Opportunità formative del territorio per la scuola

A cura di *Franca Petrucci*, *Sue Hellen Silvani*, *Nicoletta Bolognesi* Centro Documentazione Educativa

In collaborazione con

Paesaggi Educativi: Gabriella Giornelli

Ufficio Scuole dell'Infanzia e Asili Nido: Alide Tassinari, Carolina Travanti, Barbara

Alessandri

Sportello intercultura: Giuliana Zani, Nadia Valentini, Loredana Aldini, Mariella Balestri

Ufficio Polizia Municipale: Ispettore Capo Reparto Mirco Manzi

Centro per le famiglie: Cinzia Pieri

Ufficio Scuole e Formazione Professionale: Marco Fiumana

Biblioteca Malatestiana: Loretta Righetti

Ufficio Cultura: Gabriella Conti ALIMOS: Annalisa Brighi

Centro Formazione Professionale En.A.I.P.: *Annalia Maroni* Centro Formazione Professionale ENGiM: *Debora Pezzi* 

Centro per la Pace "E.Balducci": Barbara Presepi

Progetto redazionale a cura di Sue Hellen Silvani e Massimo Maldini

Stampa: Centro Stampa Comune di Cesena, Piazza del Popolo, 1 Luglio 2009



#### **Centro Documentazione Educativa**

Via Anna Frank, 185 - 47023 Cesena (FC) Tel. 0547/631686; Fax 0547/631777

E - mail: cde@comune.cesena.fc.it

Sito internet: www.comune.cesena.fc.it/cde

Redatto a cura del Centro di Documentazione Educativa del Comune di Cesena, Per - corsi continua ad offrire un panorama sulle **Opportunità formative del territorio per la Scuola**, in modo tale da renderle maggiormente visibili e accessibili ai potenziali destinatari.

Promuovere e organizzare attività di formazione e aggiornamento, in un'ottica di formazione permanente, è una delle attività che qualificano il Centro di Documentazione Educativa come risorsa territoriale a sostegno della qualificazione professionale degli operatori dei servizi scolastici, socio-educativi e socio-sanitari.

L'offerta formativa si costruisce in un sistema di relazioni con associazioni, enti e servizi da sempre presenti e radicati nel territorio cesenate. Soggetti che producono, elaborano, diffondono cultura e sapere, e che sono interessati a temi sociali, educativi, formativi.

Giunto quest'anno alla sua sesta edizione, Per - *corsi* ha l'obiettivo di realizzare raccordi fra chi eroga formazione e coloro che ne fruiscono, di costruire connessioni fra bisogni e risorse, offrendo a dirigenti scolastici, insegnanti, studenti, operatori scolastici, operatori sociali, cittadini la possibilità di scegliere itinerari diversi.

Pertanto, il successo e il gradimento delle precedenti edizioni motivano a riproporre questo strumento, che si è dimostrato non solo utile ad orientare le scelte formative, ma anche prezioso per supportare l'autonomia scolastica.

Per - *corsi* ci restituisce, in definitiva, il quadro di una offerta formativa ricca ed articolata, espressione di un'attenzione diffusa alla qualificazione e all'integrazione degli interventi educativi territoriali. È con tale consapevolezza che, perciò, vorrei concludere augurando a tutti il proseguimento di un proficuo lavoro e impegno comune in tal senso.

Dott.ssa Elena Baredi Assessore alla Pubblica Istruzione e Formazione Comune di Cesena

## **LEGENDA**

## **SOGGETTI PROMOTORI**

Centro Documentazione Educativa



Paesaggi educativi



Sportello Intercultura



Ufficio Scuole dell'Infanzia e Asili Nido



Ufficio Pubblica Istruzione e Formazione Professionale



Ufficio Cultura



Centro per le Famiglie



Biblioteca Malatestiana



Ufficio Polizia Municipale



**ALIMOS** 



En.A.I.P.



**ENGIM** 



Centro per la Pace

## INDICE

C.D.E. – CENTRO DI DOCUMENTAZIONE EDUCATIVA	pag.	19
I disturbi dello spettro autistico: progettazione educativa Cinema e disabilità Disturbi specifici di apprendimento Ricerche e azioni Comportamenti ed educazione: come gestire pedagogicamente situazioni difficili Educazione e didattica della memoria Il conflitto – la mediazione. Il conflitto come risorsa per conoscere,		20 21 22 23 24 25
la mediazione come strumento facilitante le relazioni L'età invisibile. Preadolescenti e adolescenti: difficoltà di relazione e di apprendimento. Come aiutarli? Giornate pedagogiche: ritratti di maestri La settimana della pedagogia: la crisi dell'educazione Insegnare matematica Corso di avviamento alla produzione audiovisiva		26 27 28 29 30 31
SPORTELLO INTERCULTURA "MIRCA ALDINI"	pag.	33
A scuola con gli alunni immigrati – Accoglienza, educazione interculturale, italiano L2 Non classi "ponte" ma laboratori di italiano L2 Apprendere e insegnare la lingua per studiare: tracce per la programmazione		34 35
di moduli di italiano L2, lingua dello studio Una giornata con Marie Rose Moro Le ricerche sull'intercultura: applicazioni alla didattica		36 37 38
UFFICIO SCUOLE INFANZIA E ASILI NIDO	pag.	39
Le filastrocche popolari infantili e crescita globale del bambino: ascolto, senso ritmico, ordine nel linguaggio, memoria temporale, vocalità, relazione e sviluppo affettivo Didattica della matematica Aggiungi il mondo a tavola Programma di formazione su intercultura, cibo nostro e cibo altrui, ecologia, educazione al consumo, globalizzazione		40 41 42
Come ascoltare un bambino in difficoltà? Il racconto di situazioni come forma di supervisione per il Nic Dai "Canti delle ginocchia" all'autobiografia musicale: viaggio nel mondo sonoro di bambini ed educato Corso di formazione in Empowerment: potenziamento delle risorse personali Corso di documentazione informatica web Fare documentazione al Nido e alla Scuola dell'Infanzia		43 44 45 46 47
Osservazione partecipante al Nido: metodologia e contenuti. L'esperienza del Centro Nascita Montessori di Roma Le mani e la città Costruire e trovare una storia condivisa Corso di formazione per le insegnanti di sostegno		48 49 50 51
Il contesto educativo e il ruolo dell'esecutore scolastico		52

	UFFICIO PUBBLICA ISTRUZIONE E FORMAZIONE PROFESSIONALE	pag	. 53
Conoscere Ces	gio alla scoperta della mia città"		54 55 56 57
$\Diamond$	UFFICIO CULTURA	pag.	59
			60 61 62
	BIBLIOTECA MALATESTIANA	pag	. 65
La Malatestiana Informazioni ge	a a scuola enerali sulle attività della Biblioteca Malatestiana		66 66
$\Diamond$	CENTRO PER LE FAMIGLIE	pag	. 67
Una giornata co	on Marie Rose Moro		68
	POLIZIA MUNICIPALE	pag.	69
Lezioni sul cod	ice della strada e preparazione all'esame del patentino per i ciclomotori		70
No.	ALIMOS	pag.	71
Meeting "Cibo nostro, cibo altrui". Evento di formazione, socializzazione e condivisione di esperienza Percorso didattico "Aggiungi il mondo a tavola". Workshop di intercultura Corso itinerante nelle Fattorie Didattiche A scuola in fattoria, un percorso integrato tra ambiente,		l	72 73 74
salute e gusto – 2° edizione			

En. A.I.P (Ente ACLI ISTRUZIONE PROFESSIONALE)	pag. 77
Operatore creazioni di moda computerizzate con competenze di vendita Operatore grafico con competenze di computer grafica e stampa Percorso di orientamento e formazione per l'inserimento lavorativo Cometa: percorsi integrati in alternanza scuola e formazione professionale/lavoro SIL: servizio all'inserimento lavorativo	78 79 80 81 82
ENGIM ISTITUTO LUGARESI DI CESENA	pag. 83
ITACA il viaggio della scelta 2009: Azioni di Orientamento per accompagnare la transizione dei giovani dai sistemi scolastico – formativi all'inserimento nel mondo del lavoro Operatore edile alle infrastrutture  Montatore – manutentore di impianti oleo – pneumatici	84 86 87
CENTRO PER LA PACE "E. BALDUCCI"	pag. 89
Strategie per conoscersi e conoscere	90



#### **CENTRO DOCUMENTAZIONE EDUCATIVA**

Sorto con una convenzione d'intesa fra Comune di Cesena, che ne è il promotore, l'AUSL di Cesena, la Facoltà di Psicologia di Cesena, l'Università degli Studi di Bologna, il Provveditorato agli Studi di Forlì- Cesena, la Provincia di Forlì- Cesena, i distretti scolastici 44 e 45, si configura come luogo di RICERCA, FORMAZIONE, DOCUMENTAZIONE, INFORMAZIONE rivolto alle/agli insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado, ai genitori, agli studenti, agli operatori dei servizi, alle associazioni, al volontariato. Il C.D.E. si occupa di tre grandi ambiti: l'integrazione delle persone handicappate nella scuola, nel mondo del lavoro e nella società; i processi formativi di apprendimento/insegnamento; l'educazione alla salute (all'interno di quest'ultima area dal 1994 si è costituito l'Osservatorio Giovani).

Il C.D.E. offre una serie di servizi:

- consultazione di libri, documentazioni e riviste
- prestito libri
- supporto alla formulazione di progetti
- attrezzature tecnologiche per la duplicazione, produzione, diffusione di materiali
- spazi per incontri, riunioni
- accoglienza di gruppi di lavoro autogestiti
- laboratorio per la didattica interculturale
- ricerche di materiale su Internet
- sportelli di consulenza

Il centro ha lo scopo di individuare, elaborare e promuovere supporti scientifici, culturali e strumentali per la qualificazione delle strutture scolastiche, dei processi formativi, dell'educazione alla salute e dell'integrazione scolastica, lavorativa e sociale delle persone con deficit e differenze culturali e di genere.

#### Orari di apertura al pubblico:

Martedì 14:30 – 18:30 Mercoledì 9:00 – 13:00

Operatrici pedagogiche: Franca Petrucci, Barbara Sagginati



## PAESAGGI EDUCATIVI

Associazione culturale e rivista pedagogica di insegnanti per insegnanti.

"Come si può rendere partecipi gli altri del nostro lavoro?" ci siamo chiesti. "Documentando" è stata la risposta. Ma la documentazione spesso non circola, rimane chiusa negli scaffali, al massimo viene consultata da chi è già esperto. Raccontare ad altri la propria esperienza consente di condividerla e renderla forte. Per questo abbiamo cercato uno strumento che rendesse fruibile il nostro raccontare e che creasse le condizioni per scambi concreti, reali. Non abbiamo l'intenzione di fornire ricette didattiche, ma di rendere partecipi altri della validità dei risultati, che muovono ad ogni modo da basi scientifiche. Pensiamo che ci siano diversi docenti pronti a far conoscere agli altri i propri risultati: si potrebbe creare una rete di collaborazione e di aiuto. Il giornale, a questo punto, diventerebbe il territorio in cui ciò potrebbe essere realizzato.

Informazioni e iscrizioni: Associazione culturale "Paesaggi Educativi"

Via M.te Bianco, 18, Cesenatico (FC)

Tel. 0547/80661

E - mail: lellagiornelli@libero.it; astrida@libero.it; DulciniOrnella@libero.it; faricchi@libero.it; ludiferlini@yahoo.com

Sito internet: www.paesaggieducativi.it

Per iscriversi versare € 20,00 sul c/c postale n. 20387536, intestato a Paesaggi Educativi, V.le M.te Bianco, 18, 47042 Cesenatico (FC).



#### **SPORTELLO INTERCULTURA**

Favorisce l'integrazione scolastica di alunni provenienti da altri Paesi; diffonde metodi e strumenti didattici per l'insegnamento dell'italiano L2; valorizza le culture delle lingue d'origine; promuove una cultura del dialogo e dell'accoglienza attraverso: consulenze, formazione, progettazione, informazione ed orientamento, raccolta materiali e percorsi didattici.

Orari di apertura al pubblico: Lunedì e Mercoledì 17:00 – 19:00

Operatrici del servizio: Mariella Balestri, Loredana Aldini, Nadia Valentini, Giuliana Zani

Tel./Fax 0547/385095

E - mail: cde-intercultura@libero.it



### **UFFICIO SCUOLE INFANZIA E ASILI NIDO**

L'ufficio si rivolge al mondo della prima infanzia e ai genitori, predisponendo e curandone gli aspetti amministrativi, didattici e progettuali dei servizi educativi. Propone formazioni alle insegnanti delle scuole dell'infanzia e alle educatrici degli asili nido e tiene contatti costanti con i dirigenti delle direzioni didattiche del territorio comunale.

L'ufficio comprende anche i servizi amministrativi che concorrono alla qualità dei servizi educativi nel loro complesso, garantendone una corretta gestione organizzativa ed economica.

L'ufficio amministrativo ha i seguenti orari di apertura al pubblico:

Lunedì e Mercoledì 8:30 – 13:30

Giovedì 8:30 – 13:30 e 14:30 – 17:30

Coordinatrici del servizio: Carolina Travanti, Alide Tassinari, Barbara Alessandri

Tel. 0547/356240



#### **UFFICIO PUBBLICA ISTRUZIONE E FORMAZIONE PROFESSIONALE**

Il Servizio Pubblica Istruzione si occupa delle problematiche relative al diritto allo studio, dagli interventi per garantire l'accesso scolastico (trasporto, mensa e assistenza agli alunni con deficit, servizi di pre - scuola e post - scuola, centri educativi pomeridiani e buoni libro), compresi i contributi per le famiglie con disagio socio- economico, alla contribuzione per i progetti di qualificazione scolastica ed extrascolastica, scambi culturali ed attività socio - culturali ed educative, dai contributi alle attività estive all'incentivazione dell'alternanza scuola - lavoro e alla promozione, in collaborazione con associazioni, enti e cooperative, di iniziative culturali a favore delle scuole.

Tel. 0547/ 356320-356325-356531-356321

Fax 0547/356531

E - mail: fiumana m@comune.cesena.fc.it



#### **UFFICIO CULTURA**

La sezione Reparto musei dell'ufficio Cultura del Comune di Cesena si occupa da sette anni della didattica museale.

Il target di elezione sono gli insegnanti ai quali propone progetti e attività da realizzare nell'ambito della classe; tali attività hanno come obiettivo principale quello di avvicinare i ragazzi e le ragazze ai musei presenti nella nostra città e di far conoscere loro le modalità di approccio e di fruizione del patrimonio culturale e artistico. Questo nella certezza che il patrimonio può entrare a far parte, a buon diritto, dei già numerosi progetti didattici che gli insegnanti preparano ogni anno per i propri studenti.

Gabriella Conti

Ufficio Cultura, Reparto Musei

Via Aldini, 22

E - mail: conti\_g@comune.cesena.fc.it

Tel. 0547/355722 Fax 0547/355721

#### **ISTITUTO DI CULTURA MUSICALE "A. CORELLI"**

La nascita dell'Istituto di Cultura Musicale "A. Corelli" di Cesena risale al 1806. Sorto come scuola comunale, con lo scopo di "impartire l'insegnamento della musica ai giovani" assume nel corso del secolo un ruolo di primo piano nella vita musicale della città.

L'Istituto, che nel 1925 viene intitolato al famoso violinista romagnolo Arcangelo Corelli, si distingue per la "serietà degli studi" tanto da annoverare tra i propri allievi musicisti che intraprendono la carriera di concertisti.

Nel 1979, conseguentemente all'istituzione del Conservatorio a Cesena, il Corelli si trasforma in Istituto di Cultura Musicale ed acquisisce la funzione sempre più specifica di scuola di formazione e di educazione musicale. Pertanto vengono adottate dagli insegnanti metodologie innovative, attraverso le quali giungere ad una pratica strumentale immediata e programmi di studio specifici mirati sia alla cultura strumentale sia alla preparazione professionale.

Accanto all'attività didattica si affiancano iniziative di promozione musicale e manifestazioni nell'arco scolastico (settembre-giugno), per consentire a tutti di esibirsi e partecipare maggiormente alla vita musicale della Scuola.

Queste attività favoriscono nell'allievo il processo di formazione musicale e aiutano a sviluppare le sue naturali capacità e potenzialità.

L'Istituto dispone inoltre di una Biblioteca e di una Fonoteca pubblica. La biblioteca, che comprende oltre 6000 partiture, è il nucleo più antico della Scuola, che ne conserva e custodisce la memoria storica; la fonoteca, dotata di oltre 10.000 fra dischi e compact, produce materiale di sussidio per le scuole del comprensorio cesenate, favorisce consulenze e propone momenti e occasioni di ascolto individuale e di gruppo, in sede, nella sala adibita all'ascolto in cuffia.

#### Informazioni utili:

Istituto di Cultura Musicale "A. Corelli" Via Aldini, 50 - 47023 Cesena Segreteria Scuola di Musica e Biblioteca: Tel. 0547/355715 Fonoteca:

Tel. 0547/355716

E - mail: corelli@comune.cesena.fc.it

Orari segreteria: Lunedì 9:30-12:30; Martedì 9:30-12:30 e 15:00-17:30; Mercoledì 9:30-12:30; Ciavadì 0:30-12:30 a 15:00-17:30; Vanardì 0:30-12:30

Giovedì 9:30-12:30 e 15:00-17:30; Venerdì 9:30-12:30.



#### **CENTRO PER LE FAMIGLIE**

Enti di riferimento: Comune di Cesena e A.S.P. Distretto Cesena Valle Savio.

Il Centro per le Famiglie è un punto di informazione, di consulenza e di incontro per i genitori. È un luogo di confronto e di collaborazione tra le istituzioni, i servizi, le associazioni che operano con le famiglie rendendo così possibile un avvicinamento di esperienze, di linguaggi, di problematiche e l'attivazione di progetti comuni nel territorio.

Il servizio si rivolge a genitori con figli da 0 a 18 anni e a tutti i singoli cittadini, alle associazioni, ai servizi ed alle istituzioni che intendono promuovere progetti rivolti alle famiglie.

#### Il centro offre:

- Sportello informafamiglie e bambini: informazione sui servizi, le opportunità e le attività per le famiglie in ambito sanitario, scolastico, educativo, culturale e legislativo.
- Redazione e pubblicazione annuale di un opuscolo informativo sui centri estivi presenti nel territorio.
- Redazione sito www.informafamiglie.it
- Promozione cicli di incontri per approfondire tematiche relative alla famiglia.
- Spazio Genitori: per incontrarsi e confrontarsi con altre mamme e papà, per condividere esperienze, difficoltà, emozioni dell'essere genitori e comprendere meglio il proprio ruolo e la propria funzione educativa.
- Consulenze genitoriali, educative, orientative individuali e/o di coppia.
- Mediazione Familiare: per genitori in via di separazione, separati o divorziati. Una serie di incontri con un mediatore per cercare insieme soluzioni e trovare accordi che riguardano i figli.
- Laboratori per bambini e adulti.
- Corsi di Massaggio al neonato.
- Progetti a sostegno della maternità paternità.
- Attività relative all'Affido Familiare: gruppo di sostegno per le famiglie affidatarie, attivazione di progetti di promozione dell'affido e del sostegno familiare. Redazione di un giornalino informativo.

#### Informazioni utili:

il servizio è gratuito, esclusi i laboratori di massaggio.

Via Ex Tiro a Segno, 239, 47023 Cesena (FC)

Tel. 0547/333611; Fax 0547/333611

Orario: dal Lunedì al Venerdì dalle ore 9:00 alle ore 13:00. Giovedì dalle 14:30 alle 16:30 (escluso luglio e agosto).

E - mail: centrofamiglie@comune.cesena.fc.it

#### **CENTRO INTERCULTURALE "MOVIMENTI"**

Enti di riferimento: Comune e A.S.P. Distretto Cesena Valle Savio.

Il centro interculturale è un servizio per favorire l'inserimento sociale di persone provenienti da altri Paesi, in particolare donne e ragazzi/e. Organizza corsi di lingua italiana che sono

anche un'occasione di incontro e di scambio di informazioni, di orientamento ai servizi e alle risorse della città, ai percorsi di formazione e scolastici.

Offre un servizio gratuito di mediazione culturale e di traduzione per le scuole e gli uffici comunali.

Progettazione di interventi nell'area dell'interculturalità anche nelle scuole e nei quartieri.

Collabora con altri servizi ed associazioni che operano a contatto con persone straniere, in particolare con il Centro servizi stranieri, lo Sportello intercultura "Mirca Aldini" – C.D.E., il Centro donna, le scuole.

Organizza eventi culturali, convegni e feste per facilitare l'incontro e la conoscenza tra cittadini stranieri ed italiani.

Si offre il servizio ai cittadini ed alle associazioni, straniere ed italiane; scuole ed Operatori dei servizi. I servizi che si offrono sono:

- Corsi di italiano/Spazio giochi per bambini;
- Mediazione interculturale gratuita per le scuole;
- Punto informativo, orientamento e consulenze.

#### Informazioni utili:

Martedì e Mercoledì 15:00/18:00: corsi per l'apprendimento della lingua italiana, accesso gratuito previa iscrizione.

Via Ex Tiro a Segno, 239, 47023 Cesena (FC)

Tel./Fax 0547/601687

E - mail: c.interculturale@comune.cesena.fc.it



#### **BIBLIOTECA MALATESTIANA**

La Malatestiana di Cesena unisce allo straordinario retaggio storico del complesso monumentale - documentario quattrocentesco un deciso impegno alla soddisfazione delle esigenze attuali di lettura e di informazione della città. Storicamente deriva dalla raccolta costituitasi tra il XII e il XIV secolo nel convento di S. Francesco, che Malatesta Novello, signore della città, volle ampliare e dotare di una nuova e più consona sede. La "libraria Domini", portata a termine nel 1452, è rimasta l'unico esempio di biblioteca a tre navate conservata pressoché integralmente nell'architettura, negli arredi e nella dotazione libraria. Dal 1994 la Biblioteca Malatestiana è Istituzione e, dal giugno 2005, è inserita nel registro

della "Memoria del mondo" Unesco. Visite Guidate alla Malatestiana:

**Orario invernale**: Dal Lunedì al Sabato 9:30 – 12:30 e 14:00 – 17:00

Domenica e festivi 10:00 – 12:30

**Orario estivo**: Dal Lunedì al Sabato 9:30 – 12:30 e 16:00 – 19:00

Domenica e festivi 10:00 – 12:30

Orario informazioni bibliografiche telefoniche: tutti i giorni 12:30 – 15:30

Piazza Bufalini, 1

Tel. 0547/610892- 28852

Fax 0547/21237

E - mail: malatestiana@racine.ra.it

E - mail prestiti interbibliotecari: malatestiana ill@comune.cesena.fc.it

http: www.malatestiana.it

#### SERVIZIO CONSERVAZIONE E RICERCHE

La consultazione del materiale antico raro e di pregio - manoscritti antichi e moderni, edizioni a stampa anteriori al 1831, incisioni - avviene previo accertamento dell'identità del richiedente, che deve compilare un apposito modulo che documenti lo scopo della sua ricerca. Per la consultazione dei codici malatestiani e dei volumi della Biblioteca Piana è inoltre gradita la lettera di presentazione dell'Università o altro Istituto di ricerca.

Orario invernale: dal Lunedì al Sabato 8:00 – 12:45 Orario estivo: dal Lunedì al Sabato 8:00 – 12:45

Nelle prime tre settimane di agosto il servizio viene sospeso per i lavori di riordino e inventariazione del materiale librario.

#### **BIBLIOTECA DEI RAGAZZI "A. BETTINI"**

La Biblioteca dei ragazzi "A. Bettini" è aperta a tutti e offre una grande varietà di materiali destinati principalmente ai ragazzi da 0 a 16 anni, ma anche ai loro genitori, ai bibliotecari, agli insegnanti, agli animatori e agli studiosi interessati ai temi della lettura e della letteratura giovanile.

I servizi offerti sono molteplici e iscriversi al prestito è molto semplice: occorre fornire alla bibliotecaria i propri dati anagrafici insieme al proprio codice fiscale e ad un documento di riconoscimento (per i più piccoli va bene quello di un genitore). Il lettore riceverà a questo punto una tessera personale munita di un codice a barre, che dovrà portare con sé ogni volta che desidererà effettuare un prestito. Non ci sono limiti di età per essere iscritti.

L'intero patrimonio della Biblioteca dei Ragazzi "A. Bettini" (oltre 30.000 volumi) è catalogato in S.B.N. (Servizio Bibliotecario Nazionale).

Orario invernale: dal Lunedì al Venerdì 14:00 – 18:45

Sabato 9:00 - 12:45

(per le visite guidate alle scolaresche e ai gruppi su appuntamento: dal Lunedì al Venerdì 9:00 - 12:45

Orario estivo: da Lunedì al Sabato 9:00 – 12:45

Via Montalti. 6 Tel./Fax 0547/28625

http://www.malatestiana.it/ragazzi/info.htm



#### **UFFICIO POLIZIA MUNICIPALE**

La polizia Municipale, tra i tanti compiti che assolve, negli anni ha avuto anche quello di fare prevenzione degli incidenti stradali attraverso la formazione espletata direttamente nelle scuole, con l'obiettivo di aiutare i giovani utenti ad un corretto uso delle strade con tutti i mezzi di trasporto: bicicletta, ciclomotore e... i piedi!

Per questo da anni lavora insieme alle/agli insegnanti delle scuole dell'infanzia, elementari, medie e medie superiori.

Polizia Municipale Ispettore Capo Reparto Manzi Mirco

Tel. 0547/354810

E - mail: manzi m@comune.cesena.it



**Alimos** Soc. Coop., prima denominato Osservatorio Agroambientale, è un organismo promosso nel 1990 dalla Provincia di Forlì- Cesena e dai Comuni di Forlì e Cesena.

Fornisce servizi innovativi per lo sviluppo del consumo consapevole e dell'agricoltura sostenibile. Da anni promuove progetti educativi con l'obiettivo di:

- educare alla salute, incentivando il consumo di frutta e verdura e di alimenti salutari collegati alla dieta mediterranea;
- contribuire a sviluppare una nuova cultura alimentare in Italia e in Europa;
- consolidare la conoscenza del territorio, delle produzioni, della storia e della vita rurale;
   un collegamento diretto tra città e campagna per trasmettere un patrimonio culturale di elevato valore ambientale e sociale.

Questi i principali settori di intervento:

- Ricerca, studio, innovazione e trasferimento tecnologico (settore agricolo e agroindustriale)
- Didattica integrata (es. Frutta Snack, Fattorie Didattiche)
- Progettazione finanziata (PSR, fondi regionali per la ricerca e la sperimentazione, progetti nazionali, progetti europei, ecc.)
- Promozione dei prodotti ortofrutticoli
- Gestione e coordinamento di progetti per il settore pubblico e per il privato

Nell'ambito della didattica propone dal 1990 attività educative finalizzate a creare un maggior collegamento fra agricoltura e scuola e a valorizzare il mondo rurale.

I temi base delle iniziative sono il rapporto tra la produzione agricola e l'ambiente, la conoscenza dell'ambiente campagna, le caratteristiche ecologiche ed igienico- sanitarie dei prodotti ottenuti con tecniche ecocompatibili. L'ambiente in tali attività viene analizzato non solo come componente naturalistica, ma anche antropica e culturale.

#### Il metodo

L'obiettivo di contribuire a una corretta educazione ambientale e alimentare e al consumo consapevole viene realizzato attraverso:

- Servizi e proposte che prevedono il coinvolgimento degli insegnanti per garantire continuità ed efficacia:
- L'interdisciplinarità;
- Attività pratiche che stimolino la curiosità, la riflessione, lo spirito critico dei ragazzi, "imparare facendo"

#### Le attività

- corsi di aggiornamento per insegnanti
- laboratori didattici con esperienze pratiche e coinvolgimento attivo dei ragazzi
- **giornate in fattoria** per conoscere l'agroecosistema, i prodotti della terra, il mestiere dell'agricoltore
- concorsi su tematiche legate all'alimentazione e alle tradizioni rurali
- produzione di materiali didattici rivolti sia ad insegnanti e operatori che ai ragazzi

In provincia di Forlì- Cesena propone dal 1990 il progetto "Agricoltura- Ambiente-Alimentazione TERRA E CIBO" all'inizio di ogni anno scolastico a tutte le scuole dell'obbligo, permettendo di superare la frammentarietà del rapporto con il mondo scolastico.

L'attività di Alimos nell'ambito delle **Fattorie Didattiche** ha rappresentato una delle prime esperienze organizzate in Italia e costituisce, ancora oggi, un punto di riferimento per Enti e singole aziende che hanno avviato progetti e iniziative nel settore o che intendono diversificare la propria azienda.

Alimos Soc. Coop.

Via dell'Arrigoni, 60, 47522 Cesena (FC) Tel. 0547/415158; Fax 0547/415159

E - mail: brighi@alimos.it

www.alimos.it - www.fattoriedidattiche.net - www.fruttasnack.eu



### **En.A.I.P.** (Ente ACLI Istruzione Professionale)

L'Enaip (Ente ACLI Istruzione Professionale) di Forlì - Cesena è un ente di Formazione Professionale, emanazione delle ACLI (Associazione Cattolica Lavoratori Italiani) che opera nella provincia di Forlì -Cesena con varie sedi operative ed è accreditato presso la regione Emilia Romagna.

L'Ente fa parte di una rete di dimensione regionale e nazionale, collaborando con l'Enaip E.R. (riconosciuto dalla Regione con decreto n. 4698 del 22/11/83), con gli altri Enaip provinciali presenti su tutto il territorio regionale e con l'Enaip Nazionale (riconosciuto con decreto del presidente della Repubblica n. 1113 del 05/04/61).

L'Enaip ha iniziato ad operare a Forlì negli anni '50 mediante corsi per disoccupati ed apprendisti. Nel 1958 è iniziata a Forlì la gestione di corsi di formazione di base e nel 1972 a Cesena quella dei corsi per portatori di handicap.

Attualmente l'Enaip Forlì - Cesena è presente con varie sedi sul territorio provinciale:

- un CFP a Forlì, in Via Campo di Marte 166, che opera principalmente nel comparto elettrico/elettronico e informatico
- un CFP a Cesena, in P.zza Don G. Ravaglia 2, per i comparti grafico, abbigliamento, informatico e dei servizi alla persona con particolare attenzione ad utenti portatori di handicap, stranieri e donne
- una sede a Pioppa di Cesena, in Via Ravennate 7180, per il comparto della meccanica motoristica
- una sede a Cesena, C.so Comandini 7, per servizi post-formazione per portatori di handicap.

In relazione alla **Certificazione di qualità** l'Enaip di Forlì - Cesena, in data 16/11/98, ha ottenuto il rilascio della certificazione del Sistema Qualità dal comitato di certificazione QUASER. In merito all'esperienza nella gestione dei progetti formativi, l'Enaip può vantare un'altra quarantennale presenza nella formazione al lavoro e nella formazione sul lavoro.

Per quanto riguarda le relazioni stabili con il sistema scolastico, sono attive una serie di collaborazioni con scuole medie e scuole superiori del territorio per la realizzazione di percorsi integrati di orientamento e qualifica post - diploma.

Per una migliore qualità nell'offerta formativa in obbligo formativo (15-18 anni) l'Enaip aderisce all'ATI ITACA per la progettazione e la gestione dei percorsi formativi per i giovani dopo la terza media con corsi di qualifica gestiti direttamente e in integrazione con gli Istituti Professionali della Provincia.

L'Enaip di Forlì - Cesena opera da tempo nel settore dell'immigrazione ed ha capitalizzato relazioni di collaborazione per la realizzazione di corsi di formazione per operatori del pubblico e del privato nell'area dell'intercultura, per il miglioramento dei servizi di accoglienza e di cura, dei servizi sociali, dei servizi al lavoro e dei servizi educativi proprio nell'ottica di fornire "pieni diritti di cittadinanza" a tutti, compresi i numerosi stranieri residenti, nel rispetto delle differenze culturali.

#### **En.A.I.P.** (Ente ACLI Istruzione Professionale)

P.tta Ravaglia, 2, 47023 Cesena (FC)

E - mail: enaipcesena@enaip.forli-cesena.it



#### **ENGIM – ISTITUTO LUGARESI di CESENA**

L'ENGIM è un'associazione senza fini di lucro finalizzata alla formazione professionale.

E' sorta all'interno ed in continuazione delle attività formative e caritative a favore del mondo operaio avviate in Torino dal Sacerdote Leonardo Murialdo, nella seconda metà del secolo scorso.

Attualmente opera in 16 sedi Italiane: Piemonte, Veneto, Lazio, Puglia, Calabria, Sicilia ed Emilia-Romagna.

A livello internazionale fa formazione in Albania, Sierra Leone, Guinea Bissau, Argentina, Brasile, Cile, Ecuador, Messico, Colombia e Romania.

Opera nei settori economici del territorio a servizio di:

- giovani in obbligo formativo
- diplomati e laureati
- · cittadini stranieri
- persone diversamente abili
- utenze svantaggiate
- lavoratori e quadri intermedi delle PMI
- aziende per l'aggiornamento del personale

E' in collegamento per progetti collaborativi con partners comunitari di Germania, Francia, Olanda, Inghilterra, Spagna, Irlanda, Portogallo ed Ungheria.

L'ENGiM di Cesena gestisce di norma corsi finanziati dalla Provincia di Forlì - Cesena, dalla Regione Emilia-Romagna, dal FSE e dal Ministero del Lavoro.

Inoltre partecipa ai progetti della Comunità Europea: Leonardo, Socrates, Occupazione - Youthstart, Now, Integra, Horizon, Adapt, Phare, Equal.

In Romagna l'ENGiM è associato all'AECA ed è attivo nelle sedi di Cesena e Ravenna, a Cesena opera dal 1982 nei settori della:

- Frigotecnica per industria, commercio e trasporto; climatizzazione, gas tossici, automazione
- Elettrotecnica industriale, pneumatica, oleodinamica e automazione
- Sicurezza negli ambienti di lavoro
- Settore terziario: amministrazione/contabilità, commercio estero, logistica, marketing, gestione del personale, simulazione d'impresa
- Arredamento d'interni ed esterni
- Nuove tecnologie informatiche applicate
- Creazione d'impresa
- Apprendistato

#### Inoltre il cfp ENGiM

- Aderisce all'Ati Itaca per la progettazione e gestione dei percorsi in Obbligo Formativo
- Collabora con le scuole medie superiore per la realizzazione di percorsi integrati
- Attiva corsi per giovani e adulti in forte disagio sociale
- Utilizza dal 1994 la metodologia della Simulazione d'impresa che consente di trasformare l'aula in azienda collegata in rete con altrettante imprese simulate nazionali ed europee.
- Attiva attraverso la Transnazionalità dei tirocini linguistici e professionali all'estero

- Effettua corsi di Orientamento professionale rivolti a giovani disoccupati, drop-out, cittadini stranieri, donne e utenze deboli al fine di esplorare le attitudini e predisposizioni personali, di rimotivazionare le scelte lavorative e formulare un proprio progetto formativo
- Dedica una particolare attenzione ai giovani svantaggiati nell'intento di recuperare le loro attitudini e capacità lavorative

#### **ENGIM - ISTITUTO LUGARESI di CESENA**

Via Canonico Lugaresi, 202, 47023 Cesena (FC) Tel. 0547/335328 Fax 0547/600141

E - mail: segreteria@engimcesena.it

www.engimcesena.it



#### **CENTRO PER LA PACE "E.BALDUCCI"**

Il Centro per la Pace "E. Balducci" nasce dalla collaborazione tra Provincia, Comune e gruppi locali per la diffusione di una cultura della pace e della non violenza attraverso il dialogo, le azioni quotidiane, l'educazione, la tolleranza, la giustizia. Si adopera per cambiare la scala delle priorità politiche ponendo al primo posto i temi della pace, dell'ambiente, del disarmo e di uno sviluppo a misura d'uomo che riconosca la dignità di tutti.

Il Centro è specializzato in educazione alla pace. Ospita una biblioteca - videoteca dedicata a Carlo Doglio (professore di Pianificazione Territoriale, di origini cesenati, impegnato per la non violenza, la pace e la diffusione delle tecnologie appropriate), e una sala attrezzata per consultazione e attività.

È possibile consultare e prendere in prestito riviste, testi e video e ricevere supporto nell'elaborazione e realizzazione di percorsi formativi.

Il centro organizza percorsi formativi per insegnanti ed educatori, incontri, dibattiti, eventi culturali e ricreativi per diffondere i valori di solidarietà, di giustizia e di convivialità fra i popoli, che sono alla base della pace nel mondo.

#### **CENTRO PER LA PACE "E. BALDUCCI"**

Via Chiaramonti, 46, Cesena Tel. 0547/21842 E - mail: centropace\_cesena@tiscali.it Orari di apertura al pubblico: Lunedì e Mercoledì 14:00 – 18:00 Martedì e Venerdì 9:00 – 13:00





#### I DISTURBI DELLO SPETTRO AUTISTICO: PROGETTAZIONE EDUCATIVA

## Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Il corso si connota come formazione di secondo livello. Si propone di approfondire alcune tematiche trattate in quello precedente, svoltosi nell'a.s. 2008-2009, come punto di partenza per costruire un progetto educativo che sarà monitorato in itinere all'interno di un gruppo di lavoro. Pertanto si rivolge agli insegnanti che hanno in sezione/classe bambini con disturbi dello spettro autistico e che hanno frequentato la formazione dell'anno scolastico precedente.

#### Organizzazione (tempi e modalità)

Il corso prevede 4 incontri di 3 ore ciascuno, caratterizzati da momenti frontali e lavori di gruppo, nonché gruppi di discussione. Il corso si svolgerà dal mese di ottobre 2009 al mese di aprile 2010.

#### Destinatari

Docenti di ogni ordine e grado di scuola.

#### Sede

C.D.E. Centro Documentazione Educativa, Via Anna Frank, 185, Cesena.

#### Conduttori

Esperti da del territorio.

#### Direttore del corso

Franca Petrucci, operatrice pedagogica C.D.E.

#### **Attestato**

Sarà rilasciato al termine del percorso.

#### **Iscrizione**

Presso il C.D.E.

#### Costi

10 euro.

#### Informazioni/Segreteria

# CINEMA E DISABILITÀ

## Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologie

La rassegna, attraverso il linguaggio cinematografico, vuole stimolare un'analisi sulle tematiche della disabilità con l'aiuto di esperti. Attraverso il paio d'occhiali della cinematografia si osserva la realtà dei soggetti disabili, in tutte le sue varie sfumature e tipologie: il film porta a guardare, dunque a riflettere, su quanto ogni giorno c'è nel reale, ma che rischia sempre, a causa della frenesia del mondo, di passarci di fianco senza che ce ne accorgiamo. La rassegna vuole dunque momento d'incontro essere un "personaggi filmici" e " personaggi reali", in modo da evidenziare al meglio i valori fondamentali che orientano l'esistere.

#### Organizzazione (tempi e modalità)

In collaborazione con il Centro Culturale San Biagio, con la Facoltà di Psicologia di Cesena e le Associazioni del territorio saranno organizzati 3 incontri serali, da gennaio a febbraio 2010. Su richiesta delle scuole e in collaborazione con esse potranno essere programmate proiezioni in orario scolastico. A ciascuna proiezione seguirà un dibattito con alcuni protagonisti e/o esperti sull'argomento.

#### Destinatari

Operatori della scuola e dell'extrascuola, genitori, studenti e tutti coloro che amano lo scorrere della vita anche in immagini e immaginazione.

#### Sede

Cinema San Biagio, Via Aldini, 24, Cesena.

#### Direttore del corso

Piero Gridelli, pedagogista.

#### **Attestato**

Sarà rilasciato il giorno stesso, direttamente ai partecipanti.

#### **Iscrizione**

Si effettua il giorno stesso, presso la sede della rassegna.

#### Costi

L'ingresso al cinema è gratuito.

#### Informazioni/Segreteria

#### **DISTURBI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

## Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologie

Progetto pluriennale che si propone diversi obiettivi: formazione, costituzione di uno sportello di consulenza sui disturbi di apprendimento e su "disturbi non più certificati", sperimentazione in classe sull'uso di specifici strumenti, laboratori, sostegno allo studio.

In particolare la formazione sarà caratterizzata da momenti informativi/formativi, momenti a carattere operativo/laboratoriale e un terzo momento a carattere sperimentale. Attraverso la riflessione guidata si vogliono aiutare gli insegnanti, di ogni ordine e grado, ad affrontare con maggior competenza e con più strumenti quelle situazioni di difficoltà presenti nella classe. Alcune tematiche: cause ed evoluzione della dislessia. strumenti di individuazione precoce. strategie di intervento compensative/riabilitative, la normativa. criteri di diagnosi, linee guida per la diagnosi e la valutazione dell'intervento. Nella fase laboratoriale si prevede di sostenere la realizzazione di un progetto educativo е didattico acquisendo competenze su alcuni strumenti propri della Pedagogia Istituzionale (quali l'osservazione. la documentazione. l'organizzazione del gruppo classe, il metodo di studio...) nonché l'utilizzo delle tecnologie nell'ambito nuove della disabilità.

#### Organizzazione (tempi e modalità)

Il corso, realizzato in collaborazione con l'AUSL di Cesena, le Associazioni del territorio e la Facoltà di Psicologia di Cesena, è

rivolto agli insegnanti che hanno in classe alunni con disturbi specifici di apprendimento. Sono previsti 6 incontri di 3 ore, articolati in momenti frontali e lavoro a piccolo gruppo. Sono previste ore di assistenza tutoriale a richiesta.

#### Destinatari

Insegnanti di scuola dell'infanzia, scuola primaria e scuola secondaria di primo e secondo grado.

#### Sede

C.D.E. Centro Documentazione Educativa, Via Anna Frank, 185, Cesena.

#### Conduttori

Esperti da individuare.

#### Direttore del corso

Sue Hellen Silvani, operatrice pedagogica C.D.E.

#### **Attestato**

Sarà rilasciato alla fine del corso.

#### Iscrizione

Presso il C.D.E.

#### Costi

5 euro.

#### Informazioni/Segreteria

#### RICERCHE E AZIONI

## Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Gli incontri sono occasione per dare voce e pluralità d'espressione, per conoscere e quindi esprimersi, confrontarsi, formarsi sulle ricerche e le azioni relative all'integrazione scolastica e non solo. Gli obiettivi, le modalità, le traduzioni delle ricerche presentate (tesi, pubblicazioni, progetti) possono così farsi sostegni, documenti per confermare e sviluppare azioni garanti l'integrazione nei contesti di vita.

#### Organizzazione (tempi e modalità)

Sono previsti 2 incontri di 3 ore circa a carattere seminariale e dibattito con i partecipanti.

#### Destinatari

Insegnanti, studenti e tutti coloro che sono interessati alle problematiche dell'integrazione.

#### Sede

C.D.E. Centro Documentazione Educativa, Via Anna Frank, 185, Cesena.

#### Conduttori

Da individuare.

#### Direttore del corso

Piero Gridelli, pedagogista.

#### **Attestato**

Rilasciato su richiesta a fine corso.

#### **Iscrizione**

Presso la sede.

#### Informazioni/Segreteria



## COMPORTAMENTI ED EDUCAZIONE: COME GESTIRE PEDAGOGICAMENTE SITUAZIONI DIFFICILI

#### **Enti promotori**

Comune di Cesena, C.D.E., Coordinamento pedagogico.

## Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Spesso incontriamo comportamenti sguardi che ci interrogano, ci mettono alla prova, ci distolgono, ci portano a porci domande e a vivere un senso di incertezza rispetto alle modalità da adottare. Il corso presentare intende non solo orientamenti che emergono dalla ricerca e dalle pratiche, utili a sostenerci e a comprendere, ma anche recuperare i principi della pedagogia attiva istituzionale che riconoscono nell'organizzazione del contesto educativo un elemento insostituibile per costruire buone relazioni fra bambini/e bambini/e ed adulti.

Si intende affrontare il tema delle difficoltà di comportamento (comportamenti – problema) che alcuni bambini manifestano all'interno dei contesti scolastici, quali, ad esempio: comportamenti compulsivi, oppositivi, difficoltà di linguaggio, difficoltà nella relazione...

Le competenze necessarie per leggere le situazioni "difficili" vengono acquisite attraverso il confronto con le colleghe e gli esperti.

La proposta formativa nasce dopo aver osservato che tali situazioni di difficoltà che si esprimono nell'apprendimento, nel linguaggio, nel comportamento sociale non possono, allo stato attuale della ricerca scientifica, essere certificate.

Pertanto, il corso intende mettere a confronto esperti e realtà vissute, al fine di fornire possibili piste di ricerca e di lavoro.

#### Organizzazione (tempi e modalità)

La formazione prevede 3 incontri teorici, di 2.30 ore ciascuno, alternati a momenti di lavoro di gruppo nei quali gli insegnanti potranno riunirsi per confrontare esperienze, approfondire tematiche, ricercare documentazioni.

Il corso si svolgerà nel periodo fra novembre 2009 ed aprile 2010, per un totale di 15 ore.

#### Destinatari

Insegnanti di scuola dell'infanzia, di scuola primaria e di scuola secondaria di primo grado.

#### Sede

C.D.E. Centro Documentazione Educativa, Via Anna Frank, 185, Cesena.

#### Conduttori

Da individuare.

#### Direttori del corso

Alide Tassinari, coordinatrice pedagogica Comune di Cesena, e Franca Petrucci, operatrice pedagogica C.D.E.

#### **Attestato**

Previsto su richiesta.

#### **Iscrizione**

Obbligatoria, da effettuare entro il 15 ottobre 2009.

#### Costi

12 euro.

#### Informazioni/Segreteria



#### **EDUCAZIONE E DIDATTICA DELLA MEMORIA**

## Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Il corso si propone di affrontare i temi della didattica della memoria rileggendo gli eventi storici anche alla luce dell'attualità. In particolare, si approfondirà il tema dello stereotipo e del pregiudizio dal punto di vista storico, antropologico e psico pedagogico.

Il corso è organizzato congiuntamente da Comune di Cesena, Istituto per la Storia della Resistenza e l'Età Contemporanea di Forlì - Cesena, Centro per la Pace, Centro Documentazione Educativa, Centro Cinema San Biagio.

## Organizzazione (tempi e modalità)

Circa 3 incontri a carattere seminariale, per un totale di 9 ore.

#### Destinatari

Insegnanti e studenti di scuola secondaria di secondo grado.

#### Sede

C.D.E. Centro Documentazione Educativa, Via Anna Frank, 185, Cesena.

#### Conduttori

Da individuare.

#### Direttore del corso

Barbara Sagginati, operatrice pedagogica C.D.E.

#### Attestato

Rilasciato su richiesta a fine corso.

#### **Iscrizione**

Presso il C.D.E.

#### Costi

Gratuito.

#### Informazioni/Segreteria

#### **IL CONFLITTO - LA MEDIAZIONE**

Il conflitto come risorsa per conoscere, la mediazione come strumento facilitante le relazioni

## Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Il corso si propone di far conoscere le dinamiche del conflitto e come l'escalation conflittuale possa facilmente degenerare. ma anche come sia possibile che l'aperta contrapposizione si trasformi in una forza costruttrice di "nuovi mondi", in cui entrambi i contendenti diventino alleati nell'inventare un nuovo modo relazionare, di ascoltarsi, di osservare e rispettare le diversità. La mediazione verrà mostrata e sperimentata come strumento che agevola la comunicazione e la comprensione, favorendo la maturità sociale in chi la esercita.

#### Organizzazione (tempi e modalità)

Caratteristica del corso sarà quella di comprendere fasi sperimentali, dove non solo sarà importante la conoscenza teorica ma, partendo da quella, si darà ampio spazio alla ricerca-azione, promuovendo l'acquisizione di strumenti specifici e la loro applicazione all'interno delle scolastiche. Fin dall'inizio, inoltre, verrà valorizzata l'esperienza umana professionale dei partecipanti, come base fondamentale per muoversi nella ricerca. Si affiancherà al corso uno sportello, per offrire consulenza individuale o di gruppo agli insegnanti. Si prevedono 20 ore di

formazione, suddivise in 8 incontri di 2 ore e 30, da settembre a marzo.

#### Destinatari

Insegnanti degli Istituti professionali "Comandini", "Versari", "Macrelli", riuniti in rete.

#### Sede

C.D.E. Centro Documentazione Educativa, Via Anna Frank, 185, Cesena.

#### Conduttori

Marianella Sclavi, Gabriella Giornelli.

#### Direttore del corso

Barbara Sagginati, operatrice pedagogica C.D.E.

#### Attestato

Rilasciato su richiesta a fine corso.

#### **Iscrizione**

Presso il C.D.E.

#### Costi

12 euro.

#### Informazioni/Segreteria

#### L'ETÀ INVISIBILE

Preadolescenti e adolescenti: difficoltà di relazione e di apprendimento. Come aiutarli?

## Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Il corso vuole mettere a fuoco le dinamiche relative alla preadolescenza e all'adolescenza, in particolare le difficoltà di fondo in cui si muovono i giovanissimi nell'ambito relazionale, degli apprendimenti e nella proiezione del loro futuro.

Parole-chiave: relazione-conflitto; ascoltoattenzione; metodi di studio-interessi; identità; cooperazione; orientamento.

#### Organizzazione (tempi e modalità)

La struttura del corso, tipica della ricercaazione. valorizzerà l'esperienza partecipanti e la teoria proposta terrà conto delle conoscenze pregresse degli stessi. Accanto a lezioni informative sarà dato spazio a riflessioni individuali e/o di gruppo, nonché ad attività cooperative. Il corso si propone, inoltre, una ricaduta esperienziale all'interno delle classi, perciò affiancato da uno sportello di consulenza. Il corso si svolgerà dal mese di ottobre 2009 al mese di aprile 2010.

#### Destinatari

Insegnanti della scuola secondaria di primo grado e del biennio della secondaria di secondo grado.

#### Sede

C.D.E. Centro Documentazione Educativa, Via Anna Frank, 185, Cesena.

#### Conduttori

Esperti da individuare.

#### Direttore del corso

Gabriella Giornelli, consulente C.D.E.

#### **Attestato**

Sarà rilasciato al termine del percorso.

#### **Iscrizione**

Presso il C.D.E.

#### Costi

10 euro.

#### Informazioni/Segreteria

#### GIORNATE PEDAGOGICHE: RITRATTI DI MAESTRI

## Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Continuerà la rassegna di ritratti di pedagogisti che hanno dato nuovi impulsi alla pedagogia ed il cui contributo è ancora vivo ed attuale.

Gli incontri vogliono proporre un approccio "leggero" e non consueto, basandosi su letture ad alta voce di brani originali e visione di filmati. Le sollecitazioni emerse forniranno lo spunto per conversazioni e dibattiti. La rassegna intende porre in luce come la nostra scuola abbia ancora un retaggio profondo nella cultura pedagogica di grandi autori del passato. Ogni incontro sarà declinato su un personaggio (Janusz Korczak, Ivan Illich, Célestin Freneit, Giuseppe Lombardo Radice, Antonio Banfi, Ernesto Codignola, Raffaele Laporta, Giovanni Maria Bertin, Piero Bertolini).

#### Organizzazione (tempi e modalità)

Il corso, in collaborazione con la Facoltà di Scienze della Formazione di Bologna e la Facoltà di Psicologia di Cesena, si svolgerà in 3-4 incontri di circa due ore nel periodo compreso da ottobre a maggio 2010.

#### Destinatari

Insegnanti, educatori, studenti, operatori.

#### Sede

C.D.E. Centro Documentazione Educativa, Via Anna Frank, 185, Cesena.

#### Conduttori

Alcuni di essi sono: Alain Goussot, Alessandro Tolomelli, Mariagrazia Contini.

#### Direttore del corso

Franca Petrucci, operatrice pedagogica C.D.E.

#### Attestato

Sarà rilasciato il giorno stesso, direttamente ai partecipanti.

#### **Iscrizione**

Si effettuano il giorno stesso, presso la sede del corso.

#### Costi

Gratuito.

#### Informazioni/Segreteria



## LA SETTIMANA DELLA PEDAGOGIA: LA CRISI DELL'EDUCAZIONE

#### **Ente Promotore**

Comune di Cesena, Assessorato alla Pubblica Istruzione.

A venti anni dalla Convenzione ONU sui Diritti dell'Infanzia (20/11/1989), si propone di far tornare a pensare e discutere di Pedagogia e Educazione; di sviluppare il dibattito sui temi della conoscenza, dell'identità. dell'integrazione, partecipazione alla cittadinanza; della multiculturalità: di ri-disegnare i temi dell'educazione della formazione. е sapendo intrecciare vari squardi che vanno sociologia, pedagogia, filosofia, antropologia, economia fino alle dimensioni dell'arte.

#### Organizzazione (tempi e modalità)

Dal 16 al 22 novembre 2009 la città di Cesena organizzerà nei suoi luoghi e spazi più suggestivi eventi (incontri, dibattiti, seminari, laboratori, mostre, film...) con il tentativo di costruire l'agorà in cui "prendere parola" e "gustare" le diverse opportunità e sollecitazioni offerte. gente. Il tentativo è quello di costruire l'agorà in cui "prendere la parola".

#### Comitato scientifico

Elena Baredi, Monica Esposito, Alain Goussot, Claudio Cavalli.

#### Comitato organizzativo

Elena Baredi, Monica Esposito, Alain Goussot, Claudio Cavalli. Franca Petrucci, Sue Hellen Silvani, Gabriella Giornelli. (CDE)

#### Informazioni/Segreteria

# INSEGNARE MATEMATICA

## Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Il corso è dedicato ai temi dell'insegnamento/apprendimento della matematica, anche allo scopo di affrontare le difficoltà connesse a tale disciplina. Si valorizza un approccio attivo e creativo alla matematica, sia da parte degli studenti sia da parte degli insegnanti.

È prevista anche una giornata seminariale finalizzata a diffondere le buone prassi evidenziate durante il corso.

Si prevede, inoltre, di prendere contatti con altri gruppi che affrontano la ricerca attorno a questi temi.

### Organizzazione (tempi e modalità)

Il corso prevede circa 8 incontri da settembre a maggio, per un totale di circa 20 ore.

#### Destinatari

Insegnanti di scuole dell'infanzia e primarie.

#### Sede

C.D.E. Centro Documentazione Educativa, Via Anna Frank, 185, Cesena.

#### Conduttori

Dr.ssa Farida Magalotti.

#### Direttore del corso

Barbara Sagginati, operatrice pedagogica C.D.E.

#### **Attestato**

Rilasciato su richiesta a fine corso.

#### **Iscrizione**

Presso il C.D.E.

#### Costi

12 euro.

#### Informazioni/Segreteria

#### **CORSO DI AVVIAMENTO ALLA PRODUZIONE AUDIOVISIVA**

## Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Il corso si propone di far acquisire ad insegnanti, educatori ed operatori interessati conoscenze e competenze necessarie alla realizzazione di un prodotto audiovisivo. Il calendario delle lezioni presenta la seguente articolazione:

- la preproduzione. Rassegna dei possibili utilizzi del video in campo educativo. Come scegliere il tipo di format adatto e come progettare un video:
- la ripresa. Conoscere la telecamera. Le principali inquadrature ed elementi di base della tecnica di ripresa. Attività pratiche ed esercitazioni;
- 3) il montaggio. Elementi di teoria e applicazioni pratiche;
- 4) approfondimenti.

#### Organizzazione (tempi e modalità)

Il corso, previsto per l'autunno 2009, si articola in 4 lezioni, per un totale di 10 ore.

#### Destinatari

Insegnanti, educatori, operatori. Max 15 partecipanti.

#### Sede

C.D.E. Centro Documentazione Educativa, Via Anna Frank, 185, Cesena. Aula Didattica Monty Banks, Corso U. Comandini, 7, Cesena.

#### Conduttori

Luca Stringara, Perky Pat Studio.

#### Direttore del corso

Franca Petrucci, operatrice pedagogica C.D.E.

#### **Attestato**

Rilasciato su richiesta a fine corso.

#### **Iscrizione**

Obbligatoria presso il C.D.E.

#### Costi

12 euro.

#### Informazioni/Segreteria





# A SCUOLA CON GLI ALUNNI IMMIGRATI – ACCOGLIENZA, EDUCAZIONE INTERCULTURALE, ITALIANO L2

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia Obiettivi:

- offrire esempi di pratiche per l'accoglienza e l'integrazione di alunni di nazionalità non italiana;
- fornire agli insegnanti indicazioni metodologiche e strumenti didattici specifici per l'insegnamento dell'italiano come seconda lingua;
- saper programmare e valutare il percorso d apprendimento di italiano L2:
- promuovere il confronto e lo scambio di esperienze e di impostazioni organizzative tra le scuole del comprensorio.

#### Contenuti:

- Analisi della normativa... Adattamento dei programmi di insegnamento.
- Diverse modalità di organizzazione della scuola. Quando ricorrere a mediatori culturali e a facilitatori linguistici. Protocollo di accoglienza.
- Carta di identità linguistica. Le informazioni necessarie per poter organizzare interventi mirati.
- Lingua seconda: cosa imparare/insegnare. Strumenti per facilitare la comunicazione con gli alunni neo-arrivati.
- I bisogni linguistici degli alunni stranieri:

Lingua orale/lingua scritta.

Lingua per comunicare.

Lingua per studiare.

- Interlingua/Interlingue. Le sequenze di apprendimento.
- Aree tematiche, funzioni comunicative, strutture linguistiche di base.
- Attività possibili e richieste impossibili.
- Valutazione.
- Materiali e supporti didattici.

#### Organizzazione (tempi e modalità)

si prevedono 8 incontri della durata di due ore.

Un relatore-conduttore, materiale audiovisivo, produzione di materiale didattico e informativo.

Il corso è condotto dalla prof.ssa Mariella Balestri, facilitatrice linguistica e consulente presso lo Sportello Intercultura del C.D.E. Periodo: ottobre 2009.

#### Destinatari

Insegnanti di scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado.

#### Sede

C.D.E. Centro Documentazione Educativa, Via Anna Frank, 185, Cesena.

#### Conduttore

Prof.ssa Mariella Balestri - consulente Sportello Intercultura - C.D.E.

#### Direttore del corso

Giuliana Zani.

#### **Attestato**

Sarà rilasciato alla fine del corso.

#### **Iscrizione**

È prevista allo Sportello Intercultura presso il C.D.E.

#### Costi

5 euro.

#### Informazioni/Segreteria

Sportello Intercultura – C.D.E. Via Anna Frank, 185, Cesena

E - mail: cde-intercultura@libero.it

Tel: 0547/385095 (lun. - merc. dalle 17:00 alle 19:00)



#### NON CLASSI "PONTE" MA LABORATORI DI ITALIANO L2

## Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

#### Obiettivi:

riflettere sulle diverse modalità di inserimento scolastico degli alunni stranieri neo-arrivati e sulla scelta del modello di integrazione da tempo sperimentato in Italia e nella maggior parte dei Paesi europei.

#### Contenuti:

proposte per i laboratori di italiano L2: i fattori che facilitano o ostacolano l'apprendimento della lingua seconda in situazione scolastica.

#### Organizzazione (tempi e modalità)

1 incontro di circa 3 ore a carattere seminariale

Periodo: novembre 2009 - maggio 2010.

#### Destinatari

Docenti di ogni ordine di scuola.

#### Sede

Da definire.

#### Conduttore

Prof.ssa Graziella Favaro - Centro Come di Milano.

#### **Attestato**

Sarà rilasciato alla fine dell'incontro.

#### **Iscrizione**

È prevista allo Sportello Intercultura presso il C.D.E.

#### Costi

Gratuito.

#### Informazioni/Segreteria

Sportello Intercultura – C.D.E. Via Anna Frank, 185, Cesena

E - mail: cde-intercultura@libero.it

Tel: 0547/385095 (lun. - merc. dalle 17:00

alle 19:00)



## APPRENDERE E INSEGNARE LA LINGUA PER STUDIARE: TRACCE PER LA PROGRAMMAZIONE DI MODULI DI ITALIANO L2, LINGUA DELLO STUDIO

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

#### Obiettivi:

saper prevedere interventi didattici per facilitare la comprensione dei testi disciplinari.

#### Contenuti:

- modalità di possibile approccio alle difficoltà incontrate dagli alunni stranieri di fronte alla lingua dello studio;
- quali possibili strumenti utilizzare per veicolare i contenuti in presenza di una limitata competenza in italiano.

#### Organizzazione (tempi e modalità)

Da definire.

Periodo: novembre 2009 - marzo 2010.

#### Destinatari

Insegnanti di scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado.

#### Sede

C.D.E.

#### Conduttori

Esperti dell'IPRASE di Trento.

#### Direttore del corso

Mariella Balestri.

#### **Attestato**

Sarà rilasciato alla fine del corso.

#### Costo

5 euro.

#### **Iscrizione**

È prevista allo Sportello Intercultura presso il C.D.E.

#### Informazioni/Segreteria

Sportello Intercultura – C.D.E. Via Anna Frank, 185, Cesena

E - mail: cde-intercultura@libero.it

Tel: 0547/385095 (lun. - merc. dalle 17:00

alle 19:00)

# **UNA GIORNATA CON MARIE ROSE MORO**

# Enti promotori:

Centro Famiglie - A.S.P. Cesena e Valle Savio, Sportello Intercultura "Mirca Aldini" - C.D.E., Servizio di neuropsichiatria infantile ASL, Unione dei Comuni del Rubicone.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Gli incontri si svolgeranno in forma seminariale: al mattino verranno affrontate tematiche proprie dell'etnopsichiatria, con esempi di dispositivi clinici per genitori e bambini in situazione transculturale. Il pomeriggio sarà invece dedicato all'approfondimento di tematiche relative alle difficoltà che possono sorgere tra persone che hanno riferimenti culturali diversi: il métissage. le varie rappresentazioni culturali di cura dei figli e di maternità, con uno sguardo particolare verso gli adolescenti, i cosiddetti "giovani di seconda generazione".

I due incontri sono una preziosa occasione di aggiornamento e di confronto con una fra le più note esperte di tematiche relative alle dinamiche in situazione transculturale. di clinica con persone di diversa cultura e di adolescenza. Quest'ultimo tema sarà al pomeridiano centro dell'incontro permetterà di mettere a fuoco vulnerabilità e risorse dei minori figli di migranti per interrogarci su come meglio sostenerli nel compito di integrare culture di riferimento a volte molto dissimili е nella rappresentazione identitaria.

# Organizzazione (tempi e modalità)

I due seminari si svolgeranno il 13 novembre 2009.

#### Destinatari

Operatori scolastici, sociali e sanitari, studenti.

#### Sede

Facoltà di Psicologia.

## Conduttore

Marie Rose Moro, psichiatra e neuropsichiatra, psicoanalista, autrice di numerosi saggi. Esponente di rilievo dell'etno - psicoanalisi e della psichiatria interculturale. Primario di neuropsichiatria all'Ospedale Avicenne (Bobigny).

#### Attestato

Sarà rilasciato su richiesta dei partecipanti.

#### **Iscrizione**

Per il seminario del mattino presso il Centro per le Famiglie.

## Costi

Gratuito.

# Informazioni/Segreteria:

Centro per le Famiglie, Via Ex Tiro a Segno, 239, Cesena Tel. 0547/333611 E - mail: centrofamiglie@comune.cesena.fc.it



# LE RICERCHE SULL'INTERLINGUA: APPLICAZIONI ALLA **DIDATTICA**

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

# Obiettivi:

come organizzare interventi più efficaci nelle diverse fasi dell'apprendimento di una seconda lingua.

# Contenuti:

- affrontare gli aspetti dell'insegnamento linguistico e della valutazione alla luce delle ricerche;
- sull'interlingua, delle ricerche cioè sui sistemi linguistici che gli apprendenti di una seconda lingua progressivamente sviluppano.

# Organizzazione (tempi e modalità)

1 incontro di circa 3 ore a carattere seminariale.

Periodo: novembre 2009 - maggio 2010.

## Destinatari

Docenti di ogni ordine di scuola.

#### Sede

Da definire.

# Conduttore

Prof. Gabriele Pallotti - Università di Modena e Reggio Emilia.

#### **Attestato**

Sarà rilasciato alla fine del corso.

## Costi

Gratuito.

# Iscrizione

È prevista allo Sportello Intercultura presso il C.D.E.

# Informazioni/Segreteria

Sportello Intercultura - C.D.E. Via Anna Frank, 185, Cesena

E - mail: cde-intercultura@libero.it

Tel: 0547/385095 (lun. - merc. dalle 17:00

alle 19:00)





# LE FILASTROCCHE POPOLARI INFANTILI E CRESCITA

**GLOBALE DEL BAMBINO:** ascolto, senso ritmico, ordine nel linguaggio, memoria temporale, vocalità, relazione e sviluppo affettivo

# **Ente promotore**

Comune di Cesena.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Le filastrocche sono fondamentali per il passaggio dai primi suoni al linguaggio verbale e pur non essendo mai diventate materia di insegnamento si sono sempre misteriosamente tramandate "di padre in figlio", attraverso la tradizione orale. La finalità di tale corso è offrire alle insegnanti occasioni per approfondire, in "globale" gli aspetti che riguardano il mondo delle filastrocche popolari: ascolto, attenzione, rispetto delle regole, sviluppo e ordine nel linguaggio, senso ritmico, sviluppo affettivo. Il corso si svolgerà secondo le seguenti modalità: lavoro pratico ed esperienziale sul movimento, vocalità, ritmo, con l'accompagnamento del pianoforte, per aiutare le insegnanti ad esplorare collegamenti tra i ritmo, movimento, suono e linguaggio.

# Organizzazione (tempi e modalità)

Settembre 2009 – febbraio 2010. Il corso durerà 20 ore così articolate: 1 incontro teorico di 4 ore + 8 incontri pratici di 2 ore con cadenza bisettimanale.

#### Destinatari

Insegnanti di Nido e Scuola dell'Infanzia.

#### Sede

Mousikè – Studio di Pedagogia Musicale e Musicoterapia – Cesena.

# Conduttori

Dott.ssa Nicoletta Bettini, Musicista, Musicoterapeuta e Formatrice FIM.

#### Direttore del corso:

Carolina Travanti.

#### Attestato

Previsto su richiesta.

#### **Iscrizione**

Obbligatoria.

#### Costi

Gratuito.

# Informazioni/Segreteria

# \*

# **DIDATTICA DELLA MATEMATICA**

# **Ente promotore**

Comune di Cesena.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Ogni nozione matematica deve essere costruita, utilizzata nei calcoli e negli esercizi, va combinata con altri concetti per risolvere problemi ed occorre saperla spiegare a sé e agli altri utilizzando in modo opportuno le trasformazioni semiotiche. La frequenza degli insuccessi scolastici nell'ambito della matematica ci invita alla riflessione, a chi attribuire tali fallimenti ? Il corso si propone di cogliere i molteplici aspetti dell'apprendimento della matematica.

# Organizzazione (tempi e modalità)

4 incontri da 3 ore. Novembre 2009 - aprile 2010.

## Destinatari

Insegnanti di Scuola dell'Infanzia.

# Sede

C.D.E.

## Conduttori

Prof.ssa Farida Magalotti.

#### Direttore del corso:

Alide Tassinari.

#### **Attestato**

Previsto su richiesta.

## **Iscrizione**

Obbligatoria.

#### Costi

Gratuito.

# Informazioni/Segreteria



# **AGGIUNGI IL MONDO A TAVOLA...**

# Programma di formazione su intercultura, cibo nostro e cibo altrui, ecologia, educazione al consumo, globalizzazione

# **Ente promotore**

Comune di Cesena.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia.

Gli insegnanti si trovano aggi a gestire rapporti interpersonali e di sezione-classe con persone che appartengono a gruppi etnici differenti. Diventa sempre più importante sviluppare un sistema di conoscenze che sappia valorizzare i diversi saperi tenendo in considerazione le culture "altre".

Conoscere le abitudini a tavola dei popoli significa conoscerne l'economia in termini di sviluppo o sottosviluppo, i precetti religiosi, i momenti di festa, i ruoli nell'economia domestica familiare, ma anche gli ingredienti e i prodotti tipici.

allora cibo diventa elemento conoscenza ma anche di piacere, scoprire le tradizioni degli altri può aiutare a rendere "più digeribili" queste nuove presenze, attraverso progetti e didattiche sappiano tracciare percorsi di analisi di identità e differenza tra le abitudini dei popoli. Il corso si strutturerà attraverso lezioni interattive, laboratori didattici. esperienze dirette, visite in fattoria.

## Organizzazione (tempi e modalità)

Settembre – dicembre 2009.

# **Destinatari**

Insegnanti di Scuola dell'Infanzia.

#### Sede

Fattorie didattiche di Forlì - Cesena.

## Conduttori

Stefano Pasqui, Giorgio Donegani, Monia Monti.

#### Direttore del corso

Carolina Travanti.

#### **Attestato**

Previsto su richiesta.

#### **Iscrizione**

Obbligatoria.

# Costi

Gratuito.

# Informazioni/Segreteria



# COME ASCOLTARE UN BAMBINO IN DIFFICOLTÀ? Il racconto di situazioni come forma di supervisione per il Nido

# **Ente promotore**Comune di Cesena.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Il corso parte dalla presentazione di situazioni problematiche di bambini in difficoltà; attraverso la scrittura e il racconto delle educatrici, a partire dalle loro esigenze e dai loro desideri, nel rispetto dello stile che le caratterizza. formazione assumerà la forma di una "supervisione", di un controllo del lavoro educativo a partire dalla relazione adulto bambino, da quella bambino - bambino, dall'attenzione alle dinamiche di gruppo. In particolare verranno verificati, oltre alle modalità impiegate dal bambino nel porsi di fronte alle cose, i punti di riferimento dell'azione degli educatori, finalizzati a creare un luogo di socializzazione, di relazione. di esperienza. Ш dell'attenzione sarà verso le modalità adottate nell'approccio con il soggetto, a partire dal proprio desiderio di educatrice e dall'ascolto del bambino. Si tratterà di mettere in logica il lavoro delle educatrici attraverso punti teorici di riferimento, indicatori di elementi per capire funzionamento dell'essere umano, almeno nelle linee generali, e poter cogliere la particolarità di ogni soggetto con cui ci si rapporta.

Una particolare attenzione verrà focalizzata quest'anno con il rapporto con le famiglie.

Ogni incontro sarà composto da una parte teorica e da una pratica.

# Organizzazione (tempi e modalità)

A partire da novembre 2009 fino ad aprile 2010, con la seguente articolazione: Ven. ore 17:00-19:30 e Sabato ore 8:30-12:30, per un monte ore di 24.

#### Destinatari

Insegnanti di Nido.

## Sede

Da definire.

#### Conduttori

Adele Marcelli.

# Direttore del corso

Alide Tassinari.

#### Attestato

Previsto su richiesta.

#### **Iscrizione**

Obbligatoria.

#### Costi

Gratuito.

## Informazioni/Segreteria



# DAI "CANTI DELLE GINOCCHIA" ALL'AUTOBIOGRAFIA MUSICALE: viaggio nel mondo sonoro di bambini ed educatori

# **Ente promotore**

Comune di Cesena.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

La Musica è un canale attraverso cui favorire l'esplorazione di sé e dell'altro, l'espressione verbale e non verbale dell'emozione е del sentimento. creatività. Musica e canti sono incontro con l'altro, affetti, emozioni, anche nei bambini più piccoli. Musica è un linguaggio in trasformazione nello spazio e nel tempo. Musica è cultura e intercultura. Il corso organizzato dal coordinamento pedagogico, dal C.D.E. e dallo Sportello Interculturale "Mirca Aldini" ha come obiettivo, attraverso la musica, il recupero di canti delle mamme di varie nazionalità; in questo modo è possibile accompagnare i bambini in un viaggio attorno al mondo esplorando assonanze, differenze contaminazioni musicali. Ulteriore obiettivo è rendere i docenti in grado di elaborare percorsi interculturali per i propri allievi.

I contenuti che verranno toccati sono educazione interculturale e musica: motivazioni e strategie operative. I "canti delle ginocchia" in varie parti del mondo. Il Music Maker, le condotte musicali; la musica come gioco. Didattica interculturale della musica: strumenti e materiali. Come si fa musica. Principi logici elementari di

organizzazione del suono. Riconoscimento e costruzione delle identità musicali.

# Organizzazione (tempi e modalità)

Da ottobre 2009 a marzo 2010. Si prevedono 6 incontri di due ore, per un totale di 12 ore.

## Destinatari

Insegnanti di Nido e Scuola dell'Infanzia.

#### Sede

Da definire.

#### Conduttori

Gaia Zappi, insegnante e musicista.

## Direttore del corso

Barbara Alessandri.

#### **Attestato**

Previsto su richiesta.

#### **Iscrizione**

Obbligatoria.

#### Costi

Gratuito.

# Informazioni/Segreteria

Coordinamento pedagogico: Barbara Alessandri, Carolina Travanti, Alide Tassinari. Tel. 0547/356850, Tel. 0547/356460,

0547/356319; Fax 0547/356814



# **Ente promotore**

Comune di Cesena.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

L'Empowerment è un costrutto complesso che indica l'insieme di conoscenze. competenze, modalità relazionali: permette ad individui e a gruppi di potenziare le proprie risorse, di individuare nuovi obiettivi, di elaborare strategie per raggiungerli e di avviare processi di crescita. Il potenziamento personale è una costruzione, un percorso che porta le persone ad ampliare autoconoscenza, autoconsapevolezza e percezione di sé, come individuo che cimentandosi vuole riuscire nei suoi obiettivi realizzabili e avere speranza nel futuro. corso sull'empowerment è finalizzato all'accrescimento dell'autostima. dell'autoefficacia. della consapevolezza delle proprie potenzialità per ipotizzare possibili percorsi di trasformazioni positive. Gli obiettivi del corso sono i seguenti: saper individuare le specificità della propria personalità, saper analizzare le risorse personali e del contesto, approfondire la comunicazione efficace e la relazione di aiuto e gestire lo stress. Il corso alternerà momenti teorici a momenti esperienziali, simulate, role-playing, esercitazioni.

# Organizzazione (tempi e modalità) 16 ore.

# Destinatari

Insegnanti di Nido.

#### Sede

Da definire.

#### Conduttori

Dott.ssa Anna Putton, psicologa e psicoterapeuta. Università La Sapienza. Roma.

# Direttore del corso

Barbara Alessandri.

#### **Attestato**

Previsto su richiesta.

#### **Iscrizione**

Obbligatoria.

#### Costi

Gratuito.

# Informazioni/Segreteria



# **CORSO DI DOCUMENTAZIONE INFORMATICA WEB**

# **Ente promotore**

Comune di Cesena.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Il corso si propone di fornire conoscenze specifiche riguardo la creazione, la gestione e la messa online di contenuti multimediali e ipertesti. Attraverso l'utilizzo di software specifici verranno introdotti principi di elaborazione di files audio/video e contenuti ipertestuali sino al loro funzionamento ed eventuale pubblicazione sui pagina web online. Lo scopo è di rendere i partecipanti autonomi nella produzione, organizzazione e pubblicazione di documentazioni prodotte.

# Organizzazione (tempi e modalità)

15 ore suddivise in 5 incontri da 3 ore.

#### Destinatari

Insegnanti di Nido e Scuola dell'Infanzia.

## Sede

Da definire.

## Conduttori

Andrea Comandini, Associazione Bluscuro.

# Direttore del corso

Carolina Travanti.

#### Attestato

Previsto su richiesta.

#### **Iscrizione**

Obbligatoria.

#### Costi

Gratuito.

# Informazioni/Segreteria



# **Ente promotore**

Comune di Cesena.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Sono anni ormai che nei nostri nidi e nelle nostre scuole dell'infanzia lavoriamo con e sulla documentazione educativa. Ogni insegnante è consapevole dell'importanza che riveste nel proprio lavoro la documentazione e quale risorsa essa sia nella "formazione informale" che ognuna attua verso l'altra nei momenti di "riposo" dal lavoro educativo diretto con i bambini: momenti in cui si continua a parlare dei bambini e delle attività.

Per questo la proposta di un corso che accompagni e sostenga le insegnanti nel processo documentativo fin da settembre maggiore riflessioni permette una attraverso la documentazione sul proprio consuetudini al di là delle documentative nelle presente nostre scuole.

La documentazione non come un impegno in più, ma come impegno da assumersi lungo l'arco di un anno scolastico. Così ad almeno un collettivo di plesso o di sezione di Nido e uno di scuola dell'Infanzia è richiesto di impegnarsi nella produzione di una documentazione educativa da presentare alle colleghe. Questo modo di lavorare con la documentazione è stato illustrato in più occasioni nel coordinamento delle insegnanti.

Il corso ha come obiettivo finale quello di produrre due documentazioni educative (una del Nido e una della Scuola dell'Infanzia) da presentare alla fine di maggio 2010 nella "giornata della documentazione educativa", aperta alla partecipazione di tutti i nidi e di tutte le scuole dell'infanzia del territorio.

# Organizzazione (tempi e modalità)

Il percorso si articola 20/24 complessive, distribuite in incontri con Giovanna di Pasquale e il C.D.E. più 8 ore, forfettarie, per la rielaborazione di testi.

#### Destinatari

Collettivo Nido I Mulini e collettivo Scuola dell'Infanzia I Mulini.

#### Sede

C.D.E.

#### Conduttori

Giovanna di Pasquale e le operatrici del C.D.E. Franca Petrucci e Barbara Sagginati.

## Direttore del corso

Barbara Alessandri.

# **Attestato**

Previsto su richiesta.

# **Iscrizione**

Obbligatoria.

#### Costi

Gratuito.

## Informazioni/Segreteria



# OSSERVAZIONE PARTECIPANTE AL NIDO: METODOLOGIA E CONTENUTI

L'esperienza del Centro Nascita Montessori di Roma

# **Ente promotore**

Comune di Cesena.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Le esperienze educative più avanzate per la cura e l'educazione dei bambini da 0 a 3 anni concordano nel riconoscere la grande importanza dello strumento dell'osservazione, utile per poter raccogliere informazioni, saper indirizzare l'attenzione. saper quardare attenzione, saper cogliere i particolari, saper prendere le distanze distaccarsi, e alla fine utile per poter conoscere. progettare e documentare. Tante sono le metodiche dell'osservare: osservazione video-registrata, descrittiva, utilizzo di schede o di griglie...

Nel corso si privilegerà un lavoro attorno all'osservazione partecipe, una pratica che colloca e riconosce l'educatrice quale osservatrice privilegiata della sua stessa esperienza, una pratica che esercita e sostiene l'educatrice nell'indossare abito osservativo nello stesso momento in impegnandola opera, distanziamento riflessivo che crea una pausa nell'azione consentendo di vedere e comprendere il significato e a dare senso a che sta vivendo. Questa è la metodologia che, secondo noi, meglio interpreta la possibilità per le educatrici di esplorare le relazioni (con bambini, genitori o colleghe) di cui si prendono cura, in un continuo tentativo di costruire un'intesa sul modo di pensare e di dare significato alle emozioni, ai gesti e ai comportamenti. Il corso ha dunque la finalità di sensibilizzare le educatrici: al riconoscimento e al trattamento delle proprie emozioni, dei propri stati d'animo, al riconoscimento e all'ascolto delle emozioni, degli stati d'animo degli altri all'attenzione per i gesti, atteggiamenti, le posture, comportamenti, i toni, gli sguardi,

al rallentamento delle proprie azioni e interventi in favore di un atteggiamento osservativo che non consente di ridurre la nuova esperienza in modelli già vissuti, alla sospensione del giudizio a favore della creazione di un pensiero e di un'azione che nasca dalla osservazione, al confronto riflessivo tra colleghe.

La metodologia di lavoro utilizzerà tecniche di coinvolgimento attivo e dinamico dei partecipanti attraverso momenti di lavoro individuale, di piccolo e di grande gruppo. Si utilizzeranno videoregistrazioni per esercitare capacità osservative attraverso la descrizione, la riflessione e il confronto tra le partecipanti.

# Organizzazione (tempi e modalità)

20 ore tra settembre 2009 ed aprile 2010.

#### Destinatari

Insegnanti di Nido.

#### Sede

Da definire.

## Conduttori

Formatrice del Centro Nascita Montessori di Roma.

## Direttore del corso

Carolina Travanti.

#### **Attestato**

Previsto su richiesta.

# **Iscrizione**

Obbligatoria.

# Costi

Gratuito.

## Informazioni/Segreteria



# **Ente promotore**

Comune di Cesena.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Benessere e apprendimento sono strettamente interdipendenti: la qualità dello spazio in cui i bambini vivono arricchisce la qualità di entrambi. Un ambiente più leggibile e riconoscibile dal bambino, che ha partecipato alla sua costruzione o al suo allestimento, offre sicurezza e amplia la profondità e l'intensità dell'esperienza.

Educare alla cura dell'ambiente di vita quotidiano, delle persone e delle relazioni sociali significa anche educare alla cura dell'ambiente in senso grande. Una comunità educativa che investe sul senso di appartenenza del bambino al proprio ambiente di vita, prepara un domani di donne e uomini che partecipano in maniera consapevole alla gestione di quel bene condiviso che è l'ambiente. La ricchezza dell'educazione ricevuta dai bambini e la ricchezza dei luoghi che i bambini abitano oggi renderanno ricche e diversificate le risposte che i cittadini sapranno dare alle criticità di domani.

L'obiettivo è quello di far emergere la capacità dei bambini di mettere a fuoco i propri bisogni dando loro la parola, investendo sulla loro capacità di analisi e valorizzandoli come promotori di cultura in rapporto allo spazio che vivono. Le finalità del corso sono: favorire la partecipazione dei bambini alla cura del proprio ambiente di vita, in particolare la scuola, promuovere diffusione di una cultura partecipazione alla gestione dei beni condivisi, investire sulle risorse dei bambini e sulla loro intelligenza, dando loro voce, lasciando spazio alla loro fantasia, stimolandone la creatività, far emergere. crescere e valorizzare la ricchezza

culturale che si esprime attraverso il pensare insieme e il "fare" di comunità di ricerca costituite da gruppi eterogenei di bambini e adulti, favorire nei bambini la curiosità, l'attenzione, l'osservazione, il pensiero concreto, il pensiero creativo e la manipolazione. Il corso si strutturerà in forma laboratoriale. I concetti verranno esplorati attraverso il fare.

# Organizzazione (tempi e modalità)

Due pomeriggi formativi nelle prime settimane di settembre ed una serie di incontri di progettazione partecipata dedicati ad ogni singolo collettivo lungo tutto il corso dell'anno scolastico.

#### Destinatari

Insegnanti di Scuola dell'Infanzia.

#### Sede

Da definire.

#### Conduttori

Il corso è organizzato e condotto dai formatori della Cooperativa Controvento.

## Direttore del corso

Barbara Alessandri.

## **Attestato**

Previsto su richiesta.

#### **Iscrizione**

Obbligatoria.

#### Costi

Gratuito.

# Informazioni/Segreteria



# **COSTRUIRE E TROVARE UNA STORIA CONDIVISA**

# **Ente promotore**

Comune di Cesena.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Da parte dei collettivi è nata l'esigenza di avere un po' di tempo per ricostruire la memoria della scuola dell'infanzia che negli ultimi anni si è consolidata con la presenza di insegnanti di ruolo. La richiesta è di "autogestirci" una parte delle ore di gestione riservate alla formazione per recuperare la memoria della scuola, ragionare su come utilizzare gli spazi visto che la scuola dell'infanzia si è ampliata e risistemare la documentazione.

L'obiettivo è anche quello di "fare gruppo" fra le insegnanti a partire dal lavoro di recupero di memoria e di esperienze.

# Organizzazione (tempi e modalità)

Dalle 15 ore alle 24 ore. Novembre 2009 – maggio 2010.

# Destinatari

Insegnanti di Scuola dell'Infanzia.

## Sede

Ogni collettivo s'incontrerà nella propria scuola.

# Conduttori

Formazione autogestita con la collaborazione delle coordinatrici pedagogiche.

## Direttore del corso

Alide Tassinari.

#### Attestato

Non previsto.

## **Iscrizione**

Non richiesta.

#### Costi

Gratuito.

# Informazioni/Segreteria



# CORSO DI FORMAZIONE PER LE INSEGNANTI DI SOSTEGNO

# **Ente promotore**

Comune di Cesena.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Il corso verterà sui seguenti temi:

- Pedagogia istituzionale;
- L'integrazione scolastica;
- Conoscenza dei deficit;
- Profilo eterocronico;
- Profilo dinamico funzionale;
- Ruolo dell'insegnante di sostegno nella sezione di nido e di scuola dell'infanzia;
- Rapporto con le famiglie.

# Organizzazione (tempi e modalità)

3 incontri da 3 ore. Novembre 2009 a marzo 2010.

#### Destinatari

Insegnanti di sostegno.

# Sede

C.D.E.

## Conduttori

Coordinatrici pedagogiche Barbara Alessandri, Alide Tassinari, Carolina Travanti.

#### Direttore del corso

Barbara Alessandri, Alide Tassinari, Carolina Travanti.

## Attestato

Non previsto.

## **Iscrizione**

Obbligatoria.

### Costi

Gratuito.

# Informazioni/Segreteria



# IL CONTESTO EDUCATIVO E IL RUOLO DELL'ESECUTORE SCOLASTICO

# **Ente promotore**

Comune di Cesena.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

I temi che verranno trattati saranno:

- L'organizzazione del contesto scolastico;
- Il lavoro cooperativo;
- La relazione con il bambino;
- La relazione con le famiglie;
- Lo sviluppo infantile;
- Analisi delle dinamiche di gruppo;
- La relazione d'aiuto nei ruoli di cura.

# Organizzazione (tempi e modalità)

6 incontri da 2 ore. Novembre 2009 - aprile 2010.

#### Destinatari

Ausiliari a tempo indeterminato.

# Sede

C.D.E.

## Conduttori

Coordinatrici pedagogiche Barbara Alessandri, Alide Tassinari, Carolina Travanti.

## Direttore del corso

Barbara Alessandri, Alide Tassinari, Carolina Travanti.

#### **Attestato**

Non previsto.

# **Iscrizione**

Obbligatoria.

# Costi

Gratuito.

# Informazioni/Segreteria



# UFFICIO PUBBLICA ISTRUZIONE E FORMAZIONE PROFESSIONALE

# **LEGGERE PER CRESCERE**

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Il progetto rivolto a tutte le classi prime e seconde delle scuole secondarie di 1° grado di Cesena, svolto in collaborazione con le scuole stesse, ha l'obiettivo di incentivare e promuovere il piacere della lettura nelle nuove generazioni tramite l'incontro con autori contemporanei.

# Organizzazione (tempi e modalità)

All'inizio dell'anno scolastico, per ogni classe di età, verranno individuati i libri tra le novità editoriali di narrativa per ragazzi degli ultimi anni, adatti per contenuto e linguaggio all'età stessa dei lettori. Al termine della lettura i ragazzi incontreranno gli autori dei libri letti, così da poter dialogare con loro e conoscerli dal vivo. Periodo di svolgimento: Ottobre 2009 - maggio 2010.

#### Destinatari

Tutte le classi prime e seconde delle scuole secondarie di 1° grado di Cesena.

#### Sede

Scuole aderenti al progetto.

# Conduttori

Autori dei libri prescelti.

# Informazioni/Segreteria

Comune di Cesena Ufficio Pubblica Istruzione – F.P. Piazza del Popolo, 10 47023 Cesena (FC) Tel. 0547/356320-321-325 Fax 0547/356531

E - mail: fiumana\_m@comune.cesena.fc.it



maggio 2010.

# ULISSE "UN VIAGGIO ALLA SCOPERTA DELLA MIA CITTÁ"

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Educare i giovani al rispetto e alla tutela del patrimonio architettonico della città, stimolare la conoscenza e l'approfondimento degli aspetti storico - artistici del territorio. Arricchire il curriculum scolastico e formativo con un'esperienza concreta.

# Organizzazione (tempi e modalità)

Ogni scuola viene adotta un monumento intorno al quale svolge attività di didattica attiva e di animazione culturale per tutta la città, con produzione di strumenti multimediali, depliant e realizzazione di visite guidate, eventi culturali, feste.
Periodo di svolgimento: ottobre 2009 -

## Destinatari

Classi delle scuole secondarie di 2° grado di Cesena.

#### Sede

Scuole aderenti al progetto.

# Conduttori

Ogni scuola verrà seguita nel suo percorso, da un'associazione culturale accreditata presso il Comune di Cesena.

# Informazioni/Segreteria

Comune di Cesena Ufficio Pubblica Istruzione – F.P. Piazza del Popolo, 10 47023 Cesena (FC) Tel. 0547/356320-321-325 Fax 0547/356531

E - mail: fiumana\_m@comune.cesena.fc.it



# **CONOSCERE CESENA**

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Far conoscere ai ragazzi il patrimonio culturale presente a Cesena. Favorire la scoperta e la conoscenza dei musei, dei monumenti e dei luoghi più significativi della città.

# Organizzazione (tempi e modalità)

Il periodo di svolgimento sarà ottobre 2009 – maggio 2010.

#### Destinatari

Tutte le classi delle scuole primarie e secondarie di 1° grado di Cesena.

# Sede

Scuole aderenti al progetto.

## Conduttori

Incontri e visite guidate tramite l'esperienza delle associazioni culturali operanti nel territorio.

# Informazioni/Segreteria

Comune di Cesena Ufficio Pubblica Istruzione – F.P. Piazza del Popolo, 10 47023 Cesena (FC) Tel. 0547/356320-321-325 Fax 0547/356531

E - mail: fiumana\_m@comune.cesena.fc.it



# UN LIBRO PREMIA PER SEMPRE IL BANCARELLA NELLE SCUOLE

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Il concorso ha la finalità di promuovere e diffondere lettura nelle la giovani generazioni e suscitare una capacità critica nei lettori. Organizzato dall'Assessorato alla Pubblica Istruzione e dal Sindacato Italiano Librai e Cartolai (Confesercenti Cesenate). Ogni studente aderente all'iniziativa legge uno dei sei libri finalisti del premio nazionale "Bancarella" e redige una critica letteraria, che verrà esaminata da una giuria competente.

Organizzazione (tempi e modalità)

Febbraio 2010 - maggio 2010.

Destinatari

Alunni delle classi quarte e quinte delle scuole secondarie di 2° grado di Cesena.

Sede

Scuole aderenti al progetto.

Informazioni/Segreteria

Comune di Cesena Assessorato Pubblica Istruzione Ufficio Pubblica Istruzione – F.P. Piazza del Popolo, 10 47023 Cesena (FC) Tel. 0547/356320-321-325 Fax 0547/356531

E - mail: fiumana m@comune.cesena.fc.it





# **LEGGERO ELEFANTE IN VIAGGIO**

# **Enti promotori**

Comune di Cesena – Settori Cultura e Pubblica Istruzione.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

È un festival dedicato alle famiglie, in particolare a quelle con bambini e ragazzi fino a 10 anni: un appuntamento che suggerisce nuove possibilità di incontro e di gioco fra adulti e bambini.

Il tema di questa seconda edizione è il viaggio: Di qui il titolo di Leggero Elefante in viaggio. Questo festival propone molti laboratori: occasioni per bambini e genitori di fare insieme delle cose, concretamente con le proprie mani; inoltre propone spettacoli originali, storie, mostre, giochi. Per gli adulti ci sono anche gustosi aperitivi con esperti. I laboratori e quasi tutte le altre proposte sono novità inedite, avvincenti e curiose.

# Organizzazione (tempi e modalità)

Si svolge a Cesena, dall'1 al 6 settembre 2009, nel chiostro e nel cortile del centro culturale S. Biagio e in particolare nel giardino che sta sulle antiche mura.

### Destinatari

Dedicato alle famiglie ed ai bambini fino ai 10 anni.

#### Sede

San Biagio.

#### Conduttori

Gruppo CLAC di Claudio, Lara Cavalli e Lucia Godi.

#### Direttore del corso

Claudio Cavalli.

#### **Attestato**

Su richiesta.

#### **Iscrizione**

Nei giorni dell'iniziativa.

#### Costi

Gratuito.

# Informazioni/Segreteria

Gruppo CLAC: cell. 3472687700

# CESENA COMICS&STORIES

# **Ente promotore**

Ass. Culturale Barbablù, Endas Cesena, in collaborazione con l'Amministrazione Comunale.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Le azioni messe in campo durante la seconda settimana di novembre sono due: AZIONE "NELLE SCUOLE": alle scuola elementari e medie del comprensorio cesenate è offerta la possibilità di effettuare laboratori gratuiti d'arte e di fumetto. Le scolaresche non dovranno uscire dal plesso perché a raggiungerle saranno di volta in volta gli autori e gli operatori.

AZIONE "PER LA CITTÀ": laboratori, incontri per giovani e adulti con autori ed editori, tavole rotonde per insegnanti, corsi di disegno, seminari e cineforum sono gli appuntamenti che nell'arco del weekend animeranno Cesena. Tra le proposte: caffè letterari, aperitivi, cene con fumettisti, concorso di fumetto under 15, vetrine del centro storico allestite con le tavole de "La Storia di Cesena a fumetti", festa universitaria. A queste, che sono solo alcune delle iniziative, si affiancano anche i percorsi d'arte e le mostre.

# Organizzazione (tempi e modalità)

L'iniziativa, promossa dall'Associazione Culturale Barbablù, Endas Cesena, in collaborazione con l'Amministrazione Comunale, si svolge a Cesena, dal 9 al 15 novembre 2009, in alcune sale del centro storico. Laboratori nelle scuole: in particolare, il progetto prevede un'azione rivolta a scuole e circoli didattici.

#### Destinatari

AZIONE "NELLE SCUOLE": scuole elementari e medie del comprensorio cesenate.

AZIONE "PER LA CITTÀ": famiglie, ragazzi, insegnanti.

#### Sede

Alcune sale e spazi del centro storico.

#### Conduttori

Associazione Barbablù.

#### Direttore del corso

Elisa Rocchi.

#### **Attestato**

Su richiesta.

#### **Iscrizione**

La partecipazione al concorso è gratuita ed aperta a classi, a gruppi e a singoli ragazzi. Le opere dovranno essere inviate o consegnate entro mercoledì 28 ottobre 2009 (in caso di spedizione farà fede il timbro postale) a:

Endas Cesena – C.so Mazzini, 46, 47023 Cesena (FC).

#### Costi

Gratuito.

# Iscrizione Informazioni/Segreteria

Associazione Barbablù: cell. 3289086126



# "IL QUADERNO DI ANNA MAGDALENA"

Laboratorio interdisciplinare di musica e gioco, storia, arte e letteratura, scienza e tecnica

# **Ente promotore**

Istituto Musicale Arcangelo Corelli – Settore Cultura - Comune di Cesena.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Nasce da un'atmosfera domestica un piccolo gioiello della letteratura musicale, "Il Quaderno di Magdalena": una raccolta di brani più o meno semplici, destinati soprattutto al diletto della signora Bachin. La sera, addormentati i figli più piccoli, Magdalena raggiungeva Johann clavicembalo. Accesi i candelabri, i Bach cantavano. suonavano е magari compagnia dei figli più grandi e di qualche amico.

Oggi questo "buchlein" ci permette di introdurre gli insegnanti e il giovane pubblico alla storia della musica europea, spiegare in modo divertente e curioso concetti importanti quanto complessi della nostra tradizione musicale come quello del strettamente "temperamento equabile" legato alla figura e all'opera del grande musicista tedesco. Passo dopo passo, attraverso un percorso interdisciplinare e semplici esperienze di pratica musicale potremo svelare infine l'immutabile piacere, l'inestinguibile fascinazione del fare musica insieme.

Il percorso prevede diverse modalità di accesso:

- 1 Lavoro in classe su dispensa e materiali disposizione dall'Istituto (all'insegnante viene fornito una sorta di pacchetto "chiavi in mano" per l'autoformazione in materia l'approfondimento in classe dei temi trattati o connessi al laboratorio) e partecipazione al Laboratorio - Performance presso l'Istituto Corelli.
- 2 Uno o più interventi in classe a cura di esperti, lavoro in autonomia su dispensa e materiali e partecipazione al Laboratorio -Performance presso l'Istituto Corelli. In entrambi i casi tutte le attività sono

basate sul gioco e la narrazione e sono contemplati importanti momenti di pratica musicale.

# Organizzazione (tempi e modalità)

Il percorso prevede diverse modalità di accesso:

- 1) Laboratorio Performance di un solo incontro presso l'Istituto Corelli. Rivolto alle classi della scuola primaria secondo ciclo e secondaria primo ciclo. Durata 2 ore e 15. Partecipazione di almeno 3 o 4 classi per volta.
- Si spengono le luci della sala, si accendono i candelabri, una giovane donna (in costume settecentesco) siede al pianoforte.

Sulle note di un piccolo minuetto, il pubblico partecipa dell'atmosfera di uno speciale salotto. Sottovoce un discreto narratore introduce i bambini alla straordinaria vita di Anna Magdalena, della sua famiglia, del suo leggendario consorte, il Sig. Johann Sebastian Bach e alla rivoluzione musicale cui auest'ultimo contribuì... Ad esecuzioni dal vivo da parte di allievi ed insegnanti dell'Istituto Corelli si alternano momenti in cui il narratore-animatore dipinge in modo sintetico, efficace ed accattivante (con l'ausilio di materiali audio/video/cartacei creati ad hoc, con riferimenti alla letteratura, all'arte e alla scienza) un piccolo quadro di storia sociale d'Europa, racconta e spiega le origini del successo e della diffusione degli strumenti a tastiera, coinvolge il giovane pubblico attraverso dialoghi, giochi e indovinelli. La mattinata musicale si conclude con una esecuzione cui il pubblico viene invitato a partecipare suonando 0 cantando. brani eseguiti saranno tratti dal di Anna Magdalena" "Quaderno potranno anche essere scelti diversamente per la loro attinenza ai temi trattati. Linguaggio, toni e contenuti saranno calibrati in base all'età del pubblico che dovrebbe essere organizzato nel modo più omogeneo possibile.

Ai bambini (o agli insegnanti )verrà consegnato materiale ludico a ricordo dell'esperienza.

2) Laboratorio di uno, due o tre incontri presso le scuole e partecipazione alla performance presso l'Istituto Corelli. Rivolto alle classi della scuola primaria e secondaria.

Durata di ciascun incontro ore 2 ore (per complessive ore 6) più 2 ore e 15' presso Istituto Corelli.

- Le classi possono optare per:
   Percorso completo di quattro incontri di
  cui tre in classe e uno, presso l'Istituto
  Corelli (Performance). Totale ore 8 e 15'.
   Percorso di tre incontri di cui due in
  classe più la partecipazione alla
  performance presso l'Istituto Corelli. Totale
- Piccolo percorso di un solo incontro in classe più la partecipazione alla performance presso l'Istituto Corelli. Totale ore 4 e 15'.

ore 6 e 15'.

- Questi i temi trattati nei tre incontri, per i quali, optando per un percorso non completo si può manifestare una preferenza:
  - 1 Dimensione domestica del fare musica, la musica come pratica sociale (Musica e Storia sociale).

- 2 Dalla scala naturale a quella temperata, dal clavicembalo al pianoforte (Musica, Scienza e Tecnica).
- 3 I Bach, il repertorio e gli interpreti bachiani (Musica e Musica!).

Tutti gli incontri prevedono momenti di pratica musicale.

#### Destinatari

- 1) Laboratorio Performance di un solo incontro presso l'Istituto Corelli. Rivolto alle scuole dell'infanzia (bambini di 5 anni), alla scuola primaria e quella secondaria di primo e secondo grado.
- 2) Laboratorio di uno, due o tre incontri presso le scuole e partecipazione alla performance presso l'Istituto Corelli.

Rivolto alle classi della scuola primaria e secondaria di primo grado.

#### Sede

Istituto Corelli e, per le scuole aderenti alla seconda modalità di accesso, loro sedi.

#### Conduttori

Esperti inviati dall'Istituto.

# Direttore del corso

Ins. Gaia Zappi.

# Informazioni/Segreteria

Istituto di Cultura Musicale "A. Corelli" Via Aldini, 50, Cesena Segreteria Scuola di Musica e Biblioteca: Tel. 0547/355715

E - mail: corelli@comune.cesena.fc.it





# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

L'iniziativa è pensata come un arricchimento alla visita tradizionale in Biblioteca Malatestiana. I ragazzi e i bambini potranno partecipare ad un'attività teorico - pratica incentrata sul lavoro e sui saperi degli antichi copisti e miniatori e li guiderà, grazie all'ausilio di strumenti e materiali didattici, nel mondo complesso di uno *scriptorium* rinascimentale.

# Organizzazione (tempi e modalità)

L'iniziativa è suddivisa su due moduli:

- Il signore e i suoi codici (percorso didattico in Biblioteca) della durata di oltre 5 ore:
- Alla scoperta della biblioteca (visita didattica con laboratorio) della durata di 3 ore.

#### Destinatari

Bambini e ragazzi di scuola materna, elementare, media e superiore.

### Sede

Biblioteca Malatestiana Piazza Bufalini, 1, Cesena.

#### Conduttori

Studio culturale Artemisia – Cesena.

#### Direttore del corso

Daniela Savoia.

#### **Attestato**

Non è previsto.

#### **Iscrizione**

Queste attività didattiche sono disponibili per un numero limitato di classi, per cui è necessaria l'iscrizione.

Informazioni e prenotazioni: Studio culturale Artemisia cell. 3383730455; fax 0547/26757

E - mail: studio\_artemisia@libero.it

#### Costi

Il signore e i suoi codici (percorso didattico in Biblioteca): circa € 6,00 a studente Alla scoperta della biblioteca (visita didattica con laboratorio): € 4,00 a studente

# Informazioni/Segreteria

Studio culturale Artemisia: cell. 338 373045; fax 0547 26757 E - mail: studio artemisia@libero.it



# INFORMAZIONI GENERALI SULLE ATTIVITÀ DELLA BIBLIOTECA MALATESTIANA

Si ricorda che durante l'intero anno scolastico 2009-2010 la Biblioteca Malatestiana e le sue Sezioni organizzano un'ampia serie di eventi culturali: incontri con l'autore e letture di classici per adulti, letture animate e incontri con scrittori per i ragazzi, allestimento, pubblicazione e presentazione di volumi e bibliografie per adulti e ragazzi, giornate di studio e convegni, attività in collaborazione con altri enti come Open day delle Biblioteche di Romagna, Ottobre piovono libri - I luoghi della lettura, Giornata mondiale Unesco del libro e del diritto d'autore ecc., unitamente a importanti attività espositive artistiche e librarie.

Per le date e gli orari dei vari eventi si invitano i lettori a consultare il sito della Biblioteca: http://www.malatestiana.it e la Stampa locale.



# $\Diamond$

# **UNA GIORNATA CON MARIE ROSE MORO**

# Enti promotori:

Centro Famiglie - A.S.P. Cesena e Valle Savio, Sportello Intercultura "Mirca Aldini" - C.D.E., Servizio di neuropsichiatria infantile ASL, Unione dei Comuni del Rubicone.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Gli incontri si svolgeranno in forma seminariale: al mattino verranno affrontate tematiche proprie dell'etnopsichiatria, con esempi di dispositivi clinici per genitori e bambini in situazione transculturale. Il invece pomeriggio sarà dedicato all'approfondimento di tematiche relative alle difficoltà che possono sorgere tra persone che hanno riferimenti culturali diversi: il métissage, le varie rappresentazioni culturali di cura dei figli e di maternità, con uno sguardo particolare verso gli adolescenti, i cosiddetti "giovani di seconda generazione".

I due incontri sono una preziosa occasione di aggiornamento e di confronto con una fra le più note esperte di tematiche relative alle dinamiche in situazione transculturale. di clinica con persone di diversa cultura e di adolescenza. Quest'ultimo tema sarà al dell'incontro centro pomeridiano permetterà di mettere a fuoco vulnerabilità e risorse dei minori figli di migranti per interrogarci su come meglio sostenerli nel compito di integrare culture di riferimento a molto dissimili е nella volte rappresentazione identitaria.

# Organizzazione (tempi e modalità)

I due seminari si svolgeranno il 13 novembre 2009.

# Destinatari

Operatori scolastici, sociali e sanitari, studenti.

#### Sede

Facoltà di Psicologia.

#### Conduttore

Marie Rose Moro, psichiatra e neuropsichiatra, psicoanalista, autrice di numerosi saggi. Esponente di rilievo dell'etno - psicoanalisi e della psichiatria interculturale. Primario di neuropsichiatria all'Ospedale Avicenne (Bobigny).

#### **Attestato**

Sarà rilasciato su richiesta dei partecipanti.

#### **Iscrizione**

Per il seminario del mattino presso il Centro per le Famiglie.

# Costi

Gratuito.

# Informazioni/Segreteria:

Centro per le Famiglie, Via Ex Tiro a Segno, 239, Cesena Tel. 0547/333611 E - mail: centrofamiglie@comune.cesena.fc.it





# LEZIONI SUL CODICE DELLA STRADA E LA PREPARAZIONE ALL'ESAME DEL PATENTINO PER I CICLOMOTORI

# **Ente promotore**

Comune di Cesena – Corpo di Polizia Municipale

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Il corso si rivolge agli studenti delle scuole del biennio che per età non sono ancora abilitati al conseguimento della patente di cat. "A", a chi per guidare il ciclomotore deve possedere il certificato di idoneità alla guida previsto dal codice della strada art. 116 comma 1 bis e 11 bis.

L'obiettivo principale è mettere in condizione gli studenti di poter sostenere con esito positivo l'esame per il rilascio del titolo di guida.

Nello stesso tempo si coglie l'occasione di educare lo studente al rispetto della legalità, attraverso l'esposizione delle problematiche inerenti lo stato d'ebbrezza, la velocità, la guida in preda a sostanze stupefacenti, il rispetto nella circolazione degli altri, il comportamento in caso di incidente e nel caso si venga fermati dalle forze dell'ordine.

Le lezioni avvengono attraverso spiegazioni orali anche con l'ausilio di materiale didattico (libri filmati lucidi ecc.).

# Organizzazione (tempi e modalità)

I corsi si svolgono per un totale di 24 ore con lezioni di due ore, per un totale di 12 incontri.

## Sede

La polizia municipale mette a disposizione gli esperti fra il personale del corpo di P.M. Le lezioni possono svolgersi da settembre a maggio, nelle sedi messe a disposizione dagli istituti scolastici, che ne richiedono il corso.

### Costi

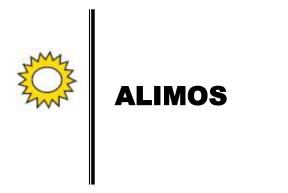
Il costo orario delle lezioni è quello della tariffa dello straordinario percepito dagli appartenenti alla P.M. in base al contratto collettivo nazionale sottoscritto dalla categoria.

# Informazioni/Segreteria

Referente per la formazione della P.M di Cesena è l'Ispettore Capo Reparto Manzi Mirco.

Tel. 0547/354810

E - mail: manzi\_m@comune.cesena.fc.it





# MEETING "CIBO NOSTRO, CIBO ALTRUI"

# Evento di formazione, socializzazione e condivisione di esperienza

# **Ente promotore**

Alimos Soc. Coop.

# **Ente Finanziatore**

Provincia di Forlì - Cesena, Servizio Agricoltura, Spazio Rurale, Flora e Fauna.

## **Ente collaboratore**

Comune di Cesena.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Evento di formazione, socializzazione e condivisione di esperienze, linguaggi, strumenti. attività metodologie е comunicazione relative а cibo intercultura. Gli studi più recenti nel campo della sociologia delle migrazioni mettono in evidenza quanto alcuni aspetti delle culture quali l'alimentazione materiali. l'osservanza dei precetti alimentari, resistano nei nuclei famigliari, alle profonde modificazioni degli stili di vita e di consumo, conseguenti al concretizzarsi dei progetti migratori. Conoscere le abitudini a tavola dei popoli significa conoscerne l'economia in termini di sviluppo o sottosviluppo, i precetti religiosi, i momenti di festa, i ruoli nell'economia domestica familiare, ma anche gli ingredienti e i prodotti tipici.

Il cibo diventa allora elemento di conoscenza ma anche di piacere, conoscere le tradizioni degli altri può aiutare a rendere "più digeribili" queste nuove presenze, attraverso progetti e didattiche che sappiano tracciare percorsi di analisi di identità e differenza tra le abitudini dei popoli.

Il cibo dà un volto alle genti, è parte integrante dell'identità culturale ed elemento conviviale di socializzazione, quindi d'integrazione e accettazione delle differenze.

# Organizzazione (tempi e modalità)

Cesena, 29 settembre 2009 (data da confermare) ore 14:00-19:00.

#### Destinatari

Educatori, insegnanti, operatori del settore, genitori, cittadini interessati.

#### Sede

Fattoria didattica del cesenate.

# Conduttori

#### Tra i formatori

Vittorio Castellani - Giornalista esperto di cucine etniche.

Carla Barzanò - Dietista, formatrice e consulente di educazione alimentare (da confermare).

Cristina Gabetti - Giornalista e scrittrice (da confermare).

# Direttore del corso

Alimos Soc. Coop.

#### **Attestato**

Rilasciato il giorno stesso, al termine dei lavori, presso la sede del meeting.

## **Iscrizione**

Obbligatoria.

## Costi

Gratuito.

## Informazioni/Segreteria

Alimos Soc. Coop.
Via dell'Arrigoni, 60, 47522 Cesena (FC)
Tel. 0547/415158; Fax 0547/415159
E - mail: brighi@alimos.it
www.alimos.it - www.fruttasnack.eu www.fattoriedidattiche.net



# PERCORSO DIDATTICO "AGGIUNGI IL MONDO A TAVOLA" Workshop di intercultura

#### **Ente promotore**

Alimos Soc. Coop.

#### **Ente Finanziatore**

Provincia di Forlì - Cesena, Servizio Agricoltura, Spazio Rurale, Flora e Fauna.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Gli insegnanti si trovano aggi a gestire rapporti interpersonali e di sezione-classe con persone che appartengono a **gruppi etnici** molto diversi tra loro. Diventa sempre più importante sviluppare un sistema di conoscenze che sappia mettere in valore i diversi saperi e tener conto delle culture "altre".

Conoscere le abitudini a tavola dei popoli significa conoscerne l'economia in termini di sviluppo o sottosviluppo, i precetti religiosi, i momenti di festa, i ruoli nell'economia domestica familiare, ma anche gli ingredienti e i prodotti tipici.

Il cibo diventa allora elemento di conoscenza ma anche di piacere, conoscere le tradizioni degli altri può aiutare a rendere "più digeribili" queste nuove presenze, attraverso progetti e didattiche che sappiano tracciare percorsi di analisi di identità e differenza tra le abitudini dei popoli.

#### Metodologia

I partecipanti, divisi in gruppi di lavoro, saranno coinvolti dai conduttori, in un percorso di apprendimento dinamico e ludico che guiderà alla realizzazione di un itinerario di ricordi, sapori.... che collega la cucina di casa con la cucina "straniera".

Dimostrazione pratica di come si realizzano semplici ricette di altri popoli. I docenti attraverso i laboratori didattici, infatti, riceveranno stimoli per sviluppare il tema dell'educazione all'intercultura nelle loro classi.

#### Organizzazione (tempi e modalità)

Cesena, 30 settembre 2009 (da confermare) ore 16:00-19:00.

#### Destinatari

Educatori, insegnanti, operatori del settore, genitori, cittadini interessati.

#### Sede

Cucina didattica dello IAL – Scuola di Ristorazione della Romagna con sede a Cesenatico (FC).

#### Conduttori

Vittorio Castellani - Giornalista esperto di cucine etniche.

Carla Barzanò - Dietista, formatrice e consulente di educazione alimentare (da confermare).

#### Direttore del corso

Alimos Soc. Coop.

#### **Attestato**

Sarà rilasciato il giorno stesso, al termine dei lavori, presso la sede del meeting.

#### **Iscrizione**

Obbligatoria.

#### Costi

Gratuito.

#### Informazioni/Segreteria

Alimos Soc. Coop.

Via dell'Arrigoni, 60, 47522 Cesena (FC)

Tel. 0547/415158; Fax 0547/415159

E - mail: brighi@alimos.it

www.alimos.it - www.fruttasnack.eu -

www.fattoriedidattiche.net



#### CORSO ITINERANTE NELLE FATTORIE DIDATTICHE A SCUOLA IN FATTORIA, UN PERCORSO INTEGRATO TRA AMBIENTE, SALUTE E GUSTO – 2° EDIZIONE

#### **Ente promotore**

Alimos Soc. Coop.

#### **Ente Finanziatore**

Provincia di Forlì - Cesena, Servizio Agricoltura, Spazio Rurale, Flora e Fauna.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Una serie di incontri rivolti agli insegnanti di ogni ordine e grado della Provincia di Forlì - Cesena, attraverso i quali si intende approfondire il legame che unisce il cibo, l'ambiente e la salute e riflettere su una più consapevole cultura del benessere.

La seconda edizione del corso itinerante nelle fattorie didattiche vuole proporre il tema dell'ALIMENTAZIONE legata alle relazioni, alla intercultura e globalizzazione, ecologia, sicurezza alimentare e consumo consapevole.

Un corso itinerante nelle fattorie didattiche come luogo di vita, di incontro, di emozioni e di formazione.

#### Metodologia

Un corso "sul campo" che vuole offrire un connubio di saperi: quello dell'agricoltore (il sapere dall'esperienza e tramandato) e quello del formatore esperto. Il tutto con un aspetto qualificante che predilige metodiche attive dell'"imparare facendo".

Attraverso il corso si vuole infine favorire un legame stabile tra le aziende e il territorio ponendo le fattorie didattiche come veri e propri centri di educazione ambientale e alimentare a disposizione di scuole, gruppi organizzati e famiglie.

Al termine del corso verrà consegnata una brochure contenente le relazioni e i materiali forniti dai formatori.

#### Temi proposti

Area psicologica - Il cibo relazionale.

Area sicurezza alimentare ed educazione al consumo - Come fare la spesa: riflessioni sull'alimentazione, tra sicurezza, austo e nutrizione. La codifica delle etichette alimentari: provenienza, ingredienti, aromi, data di scadenza.

Area ambiente ed ecologia - Ambiente, spazi, territorio, campagna, culture. Impronta ecologica, cibi a Km 0, Imballaggi.

Area antropologica - Intercultura e Globalizzazione.

#### Organizzazione (tempi e modalità)

Sei incontri in totale, in orario pomeridiano. Periodo: settembre - dicembre 2009.

#### Destinatari

Educatori, insegnanti, operatori del settore, genitori, cittadini interessati.

#### Sede

Corso itinerante nelle Fattorie didattiche di Forlì - Cesena.

Per raggiungere le fattorie didattiche più distanti dal centro città, verrà utilizzato un mezzo di trasporto messo a disposizione gratuitamente dall'organizzazione.

#### **Formatori**

Giorgio Donegani - Esperto di educazione alimentare ed educazione ai consumi.

*Monia Monti* - Coordinatrice pedagogica del Comune di Forlì.

Stefano Pasqui - Esperto in comunicazione, coaching personale e professionale, leadership, gestione della risorsa umana (da confermare).

Ad ogni incontro sarà presente un tutor che coordinerà l'organizzazione del corso di formazione e faciliterà i rapporti tra i vari attori coinvolti.

#### Direttore del corso

Alimos Soc. Coop.

#### **Attestato**

Rilasciato al termine del corso.

**Iscrizione** Obbligatoria.

Costi Gratuito.

Informazioni/Segreteria Alimos Soc. Coop.

Via dell'Arrigoni, 60, 47522 Cesena (FC) Tel. 0547/415158; Fax 0547/415159 E - mail: brighi@alimos.it www.alimos.it - www.fruttasnack.eu www.fattoriedidattiche.net



# En.A.I.P (Ente ACLI Istruzione Professionale)



# OPERATORE CREAZIONI DI MODA COMPUTERIZZATE CON COMPETENZE DI VENDITA

#### **Ente promotore**

Enaip Forlì - Cesena.

#### Enti collaboratori

Aziende del territorio che collaborano alla realizzazione degli stage negli ambiti professionali di modellistica, taglio confezione e come addetto alle vendite.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

L'operatore dell'abbigliamento è in grado di confezionare un capo d'abbigliamento completo di accessori ed altri prodotti tessili seguendo il ciclo di lavorazione. È in grado di operare all'interno di un'azienda o impresa artigianale ricoprendo diversi ruoli. È una figura professionale "polivalente" che, pur mantenendo la peculiarità di "cucitrice confezionista", può collaborare nelle fasi di modellistica e taglio e sperimentarsi in qualità di addetto alle vendite.

Accanto alle competenze tecnico - professionali il corso mira a sviluppare competenze di base: inglese, educazione alla cittadinanza, transizione al lavoro, informatica e competenze trasversali attraverso un laboratorio di comunicazione.

#### Organizzazione (tempi e modalità)

Il corso ha una durata biennale (900 ore per anno) in alternanza scuola - lavoro. Sono previsti due moduli di stage per ogni anno formativo, per un totale di 320 ore annuali.

Il corso di formazione professionale consente ai propri allievi di imparare "facendo" con attività prioritariamente svolte nei laboratori, con visite guidate presso realtà aziendali del comparto abbigliamento.

Le lezioni si svolgono dal lunedì al venerdì dalle ore 8:30 alle ore 13:30.

Le attività di stage si svolgono presso le aziende con orario di 7 ore al giorno.

#### Destinatari

Il corso è rivolto a ragazzi e ragazze in età compresa tra i 15 e i 18 anni.

#### Sede

Enaip Cesena, P.tta Don Ravaglia, 2, Cesena.

#### Conduttori

Docenti di area teorica per inglese, cultura, sicurezza sul lavoro, calcolo professionale, merceologia, marketing, organizzazione aziendale e commerciale.

Docenti di laboratorio per le aree di informatica, confezione, modellistica, taglio e stiro.

Tutor stage.

Coordinamento didattico - organizzativo.

#### Direttore del corso

Maroni Annalia.

#### **Attestato**

Certificato di Qualifica Professionale di Operatore dell'abbigliamento.

#### **Iscrizione**

Dal 15 gennaio al 30 settembre 2009.

#### Costi

Il corso è gratuito in quanto finanziato e autorizzato dalla Provincia di Forlì - Cesena e dal Fondo Sociale Europeo.

#### Informazioni/Segreteria

Dal lunedì al venerdì, dalle ore 8:30 alle ore 18:30.

#### Referente della compilazione:

Coordinatrice del corso Barbara Bondanini E - mail: enaipcesena@enaip.forlicesena.it

Tel. 0547/28969



# OPERATORE GRAFICO CON COMPETENZE DI COMPUTER GRAFICA E STAMPA

#### **Ente promotore**

Enaip Forlì - Cesena.

## Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

grafico L'operatore è una figura professionale in grado di inserirsi con diverse mansioni nel ciclo produttivo del grafico (composizione, processo trattamento testi e immagini, riproduzione fotografica di originali, stampa Offset e confezione di stampati e serigrafica, cartotecnica). Inoltre si occupa di realizzare composizioni grafiche di testo e immagini e di eseguire stampati a più colori utilizzando attrezzature Offset. Accanto competenze tecnico - professionali il corso mira a sviluppare competenze di base: inglese, educazione alla cittadinanza, informatica transizione al lavoro. е competenze trasversali attraverso un laboratorio di comunicazione.

#### Organizzazione (tempi e modalità)

Il corso ha una durata biennale di 1800 ore in alternanza scuola - lavoro. Sono previsti infatti due moduli di stage per ogni anno formativo, per un totale di 320 ore annuali. Il corso di formazione professionale consente ai propri allievi di imparare "facendo" con attività prioritariamente svolte nei laboratori, con visite guidate presso realtà aziendali del comparto grafico.

Le lezioni si svolgono dal lunedì al venerdì dalle ore 8:30 alle ore 13:30.

Le attività di stage si svolgono presso le aziende con orario di 7 ore al giorno.

#### Destinatari

Il corso è rivolto a ragazzi e ragazze in età compresa tra i 15 e i 18 anni.

#### Sede

Enaip Cesena, P.tta Don Ravaglia, 2, Cesena.

#### Conduttori

Docenti di area teorica, docenti di grafica, fotografia, inglese e informatica.

Docenti laboratorio per le aree di fotocomposizione, fotolitografia, stampa Offset e serigrafica.

Tutor stage.

Coordinamento didattico - organizzativo.

#### Direttore del corso

Maroni Annalia.

#### **Attestato**

Qualifica Professionale di Operatore Grafico di stampa.

#### **Iscrizione**

Dal 15 gennaio al 30 settembre 2009.

#### Costi

Il corso è gratuito in quanto finanziato e autorizzato dalla Provincia di Forlì - Cesena e dal Fondo Sociale Europeo.

#### Informazioni/Segreteria

Dal lunedì al venerdì, dalle ore 8:30 alle ore 13:30.

#### Referente della compilazione:

Coordinatrice del corso Francesca De Crescenzo

Tel. 0547/28969

E - mail: enaipcesena@enaip.forlicesena.it



#### PERCORSO DI ORIENTAMENTO E FORMAZIONE PER L'INSERIMENTO LAVORATIVO

#### **Ente promotore**

Enaip Forlì - Cesena.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Il corso offre interventi formativi che mirano al rafforzamento delle autonomie personali e all'acquisizione di competenze relative a fasi di processi produttivi, artigianali e di servizi, utili ai fini di un'integrazione sociale e lavorativa.

In particolare lo stage è finalizzato a:

- comprendere correttamente le fasi per lo svolgimento di mansioni lavorative all'interno dell'azienda;
- acquisire continuità lavorativa e mantenere l'impegno delle mansioni richieste;
- conoscere e rispettare le regole aziendali;
- individuare concrete possibilità di inserimento nel rispetto del proprio progetto professionale.

#### Organizzazione (tempi e modalità)

Il corso ha una durata di 700 ore, prevede 3 periodi di stage per un totale di 600 ore, intervallati da lezioni teoriche per un totale di 100 ore per sviluppare competenze di base e trasversali quali:

- conoscenza della realtà aziendale e dell'organizzazione del mondo del lavoro;
- sviluppo di abilità operative nell'uso del PC:
- realizzazione di un proprio progetto personale;
- conoscenza basilare della legislazione del lavoro.

#### Destinatari

Il corso è rivolto a giovani disabili maggiorenni in uscita da percorsi scolastici

e/o formativi, caratterizzati da disabilità psico - fisica e/o handicap intellettivi medio - lievi.

#### Sede

Enaip Cesena, P.tta Don Ravaglia, 2, Cesena.

#### Conduttori

Docenti e formatori di area teorica, docenti di informatica.

Tutor stage.

Coordinamento didattico e organizzativo.

#### Direttore del corso

Maroni Annalia.

#### **Attestato**

Attestato di frequenza.

#### **Iscrizione**

Da aprile a giugno 2009.

#### Costi

Il corso è gratuito in quanto finanziato e autorizzato dalla Provincia di Forlì - Cesena e dal FSE.

Il progetto prevede una indennità di frequenza ai partecipanti.

#### Informazioni/Segreteria

Dal lunedì al venerdì, dalle ore 8:30 alle ore 13:30.

#### Referente della compilazione:

Renata Zanelli Tel. 0547/28969

E - mail: enaipcesena@enaip.forlicesena.it



# COMETA: PERCORSI INTEGRATI IN ALTERNANZA SCUOLA E FORMAZIONE PROFESSIONALE/LAVORO

#### **Ente promotore**

Enaip Forlì - Cesena.

#### Enti collaboratori

Istituti professionali "C. Macrelli – I. Versari – U. Comandini – Liceo Scientifico Righi di Cesena – Istituto Marie Curie di Savignano" - Liceo della Comunicazione "Immacolata" di Cesena.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Il corso, che è integrato con le attività scolastiche, mira al potenziamento delle autonomie personali, delle competenze trasversali e pre – professionalizzanti. Inoltre aiuta i ragazzi ad avvicinarsi al mondo del lavoro attraverso esperienze individualizzate di stage presso le aziende e/o laboratori di coop. Sociali.

#### Organizzazione (tempi e modalità)

Il corso ha una durata di 250 ore di cui 200 di stage per gli allievi di II e III; 230 ore per le IV e V. Si svolge presso il Centro di formazione professionale Enaip in piccoli gruppi di allievi e/o individualmente.

Sono previste attività d'aula, visite guidate ad aziende, attività pratiche di laboratorio e di informatica.

Lo stage che, si sviluppa individualmente, seguendo i diversi progetti personali, mira a far acquisire competenze lavorative "in situazione".

È prevista un'attività di tutoraggio a sostegno di questa esperienza.

#### Destinatari

Il corso è rivolto a giovani disabili che frequentano le classi II - III - IV e V degli Istituti professionali che aderiscono al progetto.

#### Sede

Enaip Cesena, P.tta Don Ravaglia, 2, Cesena.

#### Conduttori

Docenti di area teorica, docenti di laboratorio e di informatica.

Tutor stage.

Coordinamento didattico - organizzativo.

#### Direttore del corso

Maroni Annalia.

#### **Attestato**

Al termine dei percorsi è previsto un attestato di frequenza.

#### **Iscrizione**

A cura degli Istituti scolastici che propongono i nominativi dei ragazzi disabili interessati, in fase di progettazione del corso su bando provinciale con scadenza 09/06/2009.

#### Costi

Il percorso è gratuito, finanziato dalla Provincia di Forlì - Cesena nell'ambito dei percorsi integrati (Formazione Professionale e Ist. Superiori).

#### Informazioni/Segreteria

Dal lunedì al venerdì, dalle ore 8:30 alle ore 13:30.

#### Referente della compilazione:

Renata Zanelli Tel. 0547/28969

E - mail: enaipcesena@enaip.forlicesena.it

# $\Rightarrow$

#### SIL: SERVIZIO ALL'INSERIMENTO LAVORATIVO

#### **Ente promotore**

Enaip Forlì - Cesena e Azienda Ausl di Cesena.

#### Enti collaboratori

Cassa di Risparmio di Cesena.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Il SIL è un servizio rivolto a persone disabili adulte (al termine della formazione, quindi dai 18 anni in su) che hanno necessità di un accompagnamento per inserirsi nel mondo del lavoro. Obiettivo del servizio è quello di formare ulteriormente al lavoro persone disabili attraverso una serie di tirocini in aziende o cooperative sociali del territorio fino al momento in cui hanno acquisito le competenze adeguate e/o sperimentate quelle già possedute, per essere assunte dalle aziende che hanno l'obbligo di assunzione in base alla L. 68/99 "Norme per il diritto al lavoro delle persone disabili".

#### Organizzazione (tempi e modalità)

Si effettuano tirocini diversificati in base alle competenze della persona coinvolta. Le persone disabili sono seguite da operatori della mediazione (tutor) che hanno il compito di fare la ricerca aziendale, elaborare il progetto personale/professionale. sostenere emotivamente il tirocinante, sostenere chi lo affianca in azienda, fare consulenza alle aziende sulla L. 68/99, negoziare inserimenti lavorativi e coinvolgere le famiglie nel percorso del loro ragazzo insieme agli operatori dei Servizi Sociali dell'Azienda Usl.

#### Destinatari

È rivolto a persone disabili adulte (al termine della formazione, quindi dai 18 anni in su) che cercano un aiuto per inserirsi nel mondo del lavoro.

#### Sede

Enaip Cesena, Corso Comandini, 7, Cesena.

#### Conduttori

Il SIL è gestito da un'équipe di cinque operatori dell'area psico - pedagogica, da un coordinatore e dalla direzione in qualità di supervisore.

#### Direttore del servizio

Maroni Annalia.

#### **Iscrizione**

Si accede al servizio facendo una richiesta all'équipe dell'Unità Operativa Disabili Adulti dell'Azienda Usl di Cesena se si ha una invalidità certificata; ci si può rivolgere anche direttamente alla sede dell'Enaip.

#### Costi

Il percorso di inserimento lavorativo è gratuito in quanto finanziato completamente dall'Azienda Usl di Cesena e il concorso della Cassa di Risparmio di Cesena.

#### Informazioni/Segreteria

Dal lunedì al venerdì dalle 8:30 alle 12:30 e dalle 14:00 alle 18:00.

#### Referente della compilazione:

Arianna Maroni Tel. 0547/610096

E - mail: ar.maroni@enaip.forli-cesena.it



### ENGIM ISTITUTO LUGARESI di CESENA



#### ITACA IL VIAGGIO DELLA SCELTA 2009: AZIONI DI ORIENTAMENTO PER ACCOMPAGNARE LA TRANSIZIONE DEI GIOVANI DAI SISTEMI SCOLASTICO - FORMATIVI ALL'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO

#### **Ente promotore**

Engim Emilia Romagna con finanziamento in via di approvazione da parte dell'Amministrazione Provinciale di Forlì-Cesena.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Al fine di favorire le esigenze dei giovani che sono interessati ad un inserimento abbastanza rapido nel mondo del lavoro e per i quali, pertanto. è importante assicurare un aiuto per orientarsi nella gamma delle opportunità che i diversi sistemi scolastici e formativi offrono in vista del lavoro. accompagnato consapevolezza delle proprie potenzialità ed aspirazioni, saranno erogate nell'anno scolastico 2009/2010 una serie di attività di orientamento e di rimotivazione finalizzate a:

- supportare i giovani, sia nella fase conclusiva dell'obbligo scolastico sia al termine dell'obbligo formativo, nelle scelte di percorsi professionali ai diversi livelli di istruzione;
- potenziare le capacità di scelta degli alunni ed agevolare il passaggio tra sistemi;
- contribuire alla futura occupabilità dei giovani, agendo sia sul livello di consapevolezza delle proprie aspettative e attitudini, sia su auello delle conoscenze mercato del lavoro locale, delle prospettive occupazionali che esso offre ai diversi livelli di istruzione e formazione, nonché di quali competenze siano necessarie per un ingresso qualificato e una permanenza prolungata ed attiva nel mondo del lavoro;

 intervenire in maniera individualizzata e precocemente sui soggetti più deboli, che manifestano maggiori difficoltà di apprendimento in un contesto di didattica tradizionale, al fine di garantire l'acquisizione di competenze essenziali per un inserimento stabile e qualificato nel mondo del lavoro.

#### Organizzazione (tempi e modalità)

Le attività partiranno ad ottobre 2009 e si concluderanno a dicembre 2010.

## 1. Progetti finalizzati a supportare la transizione post-obbligo di istruzione:

- Attività di carattere informativo aperte anche alla partecipazione delle famiglie, sulle opportunità di inserimento nel mercato del lavoro al livello di istruzione raggiunta e delle filiere formative collegate. Tali attività, da erogarsi in forma seminariale, dovranno essere proposte prevalentemente nel momento più prossimo alla scelta.
- Laboratori orientativo/formativi per rafforzare la consapevolezza di sé, delle proprie attitudini ed aspirazioni. Tali attività saranno da strutturare per piccoli gruppi e potranno essere rivolte ai ragazzi che manifestino tale necessità direttamente o attraverso gli insegnanti di riferimento.
- Attività di "Tutorato", secondo il modello e le indicazioni sperimentate a livello locale di "tutor per la transizione". Questa attività è finalizzata ad accompagnare gli studenti che vivono esperienze scolastiche

problematiche, con particolare riferimento situazioni а di insuccesso formativo e/o di rischio abbandono. Viene realizzata da un esperto che svolge una funzione di tutorato verso lo studente e la famiglia in raccordo un'ottica di collaborazione con la scuola e con tutte le risorse della rete territoriale. L'intervento. carattere individuale, dovrà proposto essere più precocemente possibile e. quindi, tendenzialmente durante la frequenza del primo anno di Scuola Secondaria Superiore.

# 2. Azioni per la transizione al lavoro dei giovani nella fase conclusiva dell'obbligo formativo.

Per gli studenti dell'ultimo anno della Scuola Secondaria Superiore potranno essere proposte:

- Attività a carattere informativo nell'opportunità di inserimento lavorativo e relativi sviluppi di carriera, collegati all'uscita con livelli di istruzione superiore e le relative filiere formative finalizzate all'acquisizione di "Competenze per il lavoro".
- Attività a carattere formativo, breve (cicli di incontri, seminari,

 etc.) finalizzati ad approcciare le tematiche del lavoro regolare, della sicurezza e salute del lavoro, dell'imprenditorialità.

#### Destinatari

Studenti del biennio e studenti dell'ultimo anno della Scuola secondaria di secondo grado.

#### Sede

Le attività si svolgeranno presso le scuole che aderiranno al progetto.

#### Conduttori

Orientatori, psicologi, esperti del territorio.

#### Direttore del corso

Vincenzo Tristaino.

#### **Attestato**

Non previsto.

#### **Iscrizione**

Settembre 2009.

#### Costi

Gratuito.

#### Informazioni/Segreteria

C.F.P. ENGIM "Istituto Lugaresi", Via C. Lugaresi, 202, Cesena Tel. 0547/335328; Fax 0547/600141 E - mail: segreteria@engimcesena.it



#### **OPERATORE EDILE ALLE INFRASTRUTTURE**

#### **Ente promotore**

Engim Emilia Romagna con finanziamento di: Regione Emilia Romagna – Amministrazione Provinciale di Forlì – Cesena – Fondo Sociale Europeo.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

L'Operatore edile alle infrastrutture è una figura professionale che esegue costruzioni di infrastrutture destinate al traffico e alla viabilità (strade, ponti, viadotti, gallerie, ecc.), utilizzando macchinari di movimento e sollevamento terra. Tra le tecnologie delle costruzioni le macchine per il movimento terra sono quelle più sofisticate e più versatili e necessitano, quindi, di una formazione specifica attinente al loro corretto utilizzo e l'esecuzione sicura dei lavori con questi mezzi.

#### Organizzazione (tempi e modalità)

Il corso è biennale ed è articolato in due cicli annuali di 1000 ore ciascuno, di cui circa 560 ore di stage in aziende del territorio.

#### Destinatari

Giovani in obbligo formativo dai 15 ai 18 anni.

#### Sede

Nuova Scuola Edile di Panighina di Bertinoro.

#### Conduttori

Docenti ed esperti del territorio.

#### Direttore del corso

Vincenzo Tristaino.

#### **Attestato**

Al termine del biennio sarà rilasciato un certificato di qualifica professionale.

#### **Iscrizione**

Settembre 2009.

#### Costi

Gratuito.

#### Informazioni/Segreteria

C.F.P. ENGIM "Istituto Lugaresi", Via C. Lugaresi, 202, Cesena Tel. 0547/335328; Fax 0547/600141 E - mail: segreteria@engimcesena.it



#### **MONTATORE-MANUTENTORE DI IMPIANTI OLEO-PNEUMATICI**

#### **Ente promotore**

Engim Emilia Romagna con finanziamento di: Regione Emilia Romagna – Amministrazione Provinciale di Forlì – Cesena – Fondo Sociale Europeo.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Il montatore-manutentore di impianti oleopneumatici ha il compito di assemblare e di far funzionare i componenti di automazione pneumatici. oleodinamici ed elettrici. mettendoli a punto e coordinandoli per il funzionamento delle macchine automatizzate. Mette in atto, quindi, le tecniche legate alla pneumatica all'oleodinamica, gestisce, altresì, comandi elettrici e processi informatizzati.

#### Organizzazione (tempi e modalità)

Il corso è biennale ed è articolato in due cicli annuali di 1000 ore ciascuno di cui circa 560 ore di stage in aziende del territorio.

#### Destinatari

Giovani in obbligo formativo dai 15 ai 18 anni.

#### Sede

Engim Emilia Romagna "Istituto Lugaresi", Via Canonico Lugaresi, 202, Cesena.

#### Conduttori

Docenti ed esperti del territorio.

#### Direttore del corso

Vincenzo Tristaino.

#### **Attestato**

Al termine del biennio sarà rilasciato un certificato di qualifica professionale.

#### **Iscrizione**

Settembre 2009.

#### Costi

Gratuito.

#### Informazioni/Segreteria

C.F.P. ENGIM "Istituto Lugaresi", Via C. Lugaresi, 202, Cesena Tel. 0547/335328; Fax 0547/600141 E - mail: segreteria@engimcesena.it



# CENTRO PER LA PACE "E. BALDUCCI"



#### STRATEGIE PER CONOSCERSI E CONOSCERE

#### **Ente promotore**

Centro per la Pace "E. Balducci" di Cesena.

# Presentazione del corso: finalità, obiettivi e metodologia

Un percorso di formazione e dialogo sul dell'educazione interculturale. L'obiettivo è quello di mostrare come l'interculturalità, a scuola e in qualsiasi contesto educativo, possa costruire un approccio che moltiplica le occasioni di apprendimento, grazie all'interazione tra membri di differenti culture. Le 3 lezioni verteranno sui seguenti temi: "Relazione e integrazione nell'educazione prosociale", "L'interculturalità а scuola: proposte metodologiche e operative", "Cesena città delle culture: esperienze e risorse dal territorio".

#### Organizzazione (tempi e modalità)

Il corso si svolgerà attraverso lezioni frontali che si terranno nel mese di settembre 2009. Sono previsti 3 incontri pomeridiani di 2 ore ciascuno.

#### Destinatari

Insegnanti ed educatori di ogni ordine e grado di scuola.

#### Sede

Sala del Centro per la Pace "E. Balducci".

#### Conduttori

Relatori dal CD LEI Centro Laboratorio Documentazione per un'Educazione Interculturale di Bologna, C.I.S. - Centro Internazionale Studenti "Giorgio La Pira" di Firenze, Centro Interculturale "Movimenti" е Centro Stranieri di Cesena.

#### Direttore del corso

Barbara Presepi e Angela Rocca.

#### **Attestato**

Attestato di partecipazione. Riconosciuto quale corso di aggiornamento dall'Ufficio Scolastico Provinciale.

#### **Iscrizione**

Entro venerdì 11 settembre 2009.

#### Costi

7 euro.

#### Informazioni/Segreteria

Centro per la Pace "E. Balducci" Via Chiaramonti, 46, Cesena Tel. 0547/21842; Fax 0547/363598 E - mail: centropace\_cesena@tiscali.it Orari di apertura: Lunedì e Mercoledì: 14:00-18:00, Martedì e Venerdì: 9:00-13:00